**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ІЗМАЇЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**Кафедра загальної та практичної психології**

**ОСОБЛИВОСТІ КОРЕКЦІЇ ДЕВІАНТНОЇ ПОВЕДІНКИ У ПІДЛІТКІВ**

Кваліфікаційна робота здобувача

освітнього ступеня бакалавр

спеціальності: 053 Психологія

освітньої програми: Психологiя

Суйчмез Олександри Сергіївни

Науковий керівник: к.п.н, доцент кафедри

загальної та практичної психології

Васильева О. А.

Рецензент: зав. кафедри

дошкільної та початкової освіти, доцент

Іванова Д.Г.

Ізмаїл – 2022

Робота допущена до захисту

на засіданні кафедри загальної та практичної психології

протокол №\_\_\_ від «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 р.

Завідувач кафедри

\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(підпис) (прізвище, ініціали)

Робота пройшла публічний захист

на відкритому засіданні ЕК

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ р.

Оцінка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(за стобальною шкалою) (за традиційною шкалою)

Голова ЕК

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Макарчук Н.О.

(підпис) (прізвище, ініціали)

**ЗМІСТ**

**ВСТУП** …………………………………………………………………………..4

**І РОЗДІЛ. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ДОСЛІДЖЕННЯ ДЕВІАНТНОЇ ПОВЕДІНКИ**

* 1. Сутність, види та причини девіантної поведінки ………………………7
  2. Принципи та етапи профілактики девіантної поведінки………………16
  3. Сутність та зміст корекції девіантної поведінки підлітків…………….21
  4. Арт-терапія в корекційно-розвиваючій роботі з девіантними підлітками………………………………………………………………....24

**Висновки до розділу І**………………………………………………………….29

**ІІ РОЗДІЛ. ЕМПІРИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОБЛЕМИ ДЕВІАНТНОЇ ПОВЕДІНКИ**

2.1. Організація експериментального дослідження……………………………30

2.2. Результати експериментального дослідження…………………………….34

**Висновки до розділу ІІ**…………………………………………………………41

**ІІІ РОЗДІЛ. ПРОГРАМА ПСИХОКОРЕКЦІЯ ДЕВІАНТНОЇ ПОВЕДІНКИ ЗАСОБАМИ АРТ-ТЕРАПІЯ**

3.1. Програма корекції девіантної поведінки для підлітків засобами арт-терапії…………………………………………………………………………….42

**Висновки до розділу ІІІ**………………………………………………………..47

**ВИСНОВКИ**…………………………………………………………………….49

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ** ……………………………………51

**ДОДАТКИ**……………………………………………………………………….57

Додаток 1………………………………………………………………………....57

Додаток 2…………………………………………………………………………58

Додаток 3…………………………………………………………………………61

[Додаток 4………………………………………………………………………....**Ошибка! Закладка не определена.**](file:///C:\Users\User\Desktop\мне\Дипломна%20робота%20готова.docx#_Toc104787520)

# **ВСТУП**

**Актуальність**. Підлітковий вік вважається часом кардинальних змін. Це один з найбільш гнучких етапів становлення особистості, тому молода людина вважається незахищеною від усіх зовнішніх впливів, які можуть негативно вплинути на його розвиток. Сьогодні він характеризується прискореним темпом життя та масовим потоком інформації, що впливає на одну людину, відкриваючи більшу різноманітність способу життя та свободу вибору, одночасно збільшуючи «моральну невпевненість», тобто знижуючи стійкі цінності та етику. Цей етап виходить із гармонійного розвитку особистості.

Злочинність неповнолітніх є однією з найактуальніших соціально-правових проблем нашого суспільства через схильність неповнолітніх до упередженості. За сучасних соціально-економічних та соціально-політичних умов в Україні, проблема злочинності серед неповнолітніх набула особливої гостроти та актуальності. Фахівці з різних областей висловлюють тривогу з приводу деградації молодого покоління, яке ще не почавши жити, вже позбавило себе перспективи знайти гідне місце в суспільстві. Зростання різноманітних форм девіантної поведінки, злочинності, аморальності викликає занепокоєння всього суспільства. Як наслідок, останнім часом спостерігається зростання насильства та жорстокого поводження серед неповнолітніх, посилення злочинної активності, збільшення кількості злочинів, вчинених підлітками через алкоголь і вживання наркотиків.

Питання, пов’язані з правопорушеннями серед неповнолітніх та їх попередженням, були та залишаються одним із найбільш актуальних напрямків досліджень психологів, педагогів, соціологів, криміналістів, вчених у країні та за кордоном. Проблемі девіантної поведінки присвячено дослідження вітчизняних і зарубіжних педагогів і психологів (Еріксон Е, Крижко В., Ломброзо Ч., Павлютенков Є., Рижков М., Титаренко Т., Сохань Л, Єрмаков І), а також зарубіжних соціологів ( Вебера М., Дюркгейма Е., Дьюї Д., Кетле Ж., Леві-Брюля Л.).

Тема дослідження пов'язана зі зростальним інтересом до питання про прояви девіацій у поведінці людини взагалі й дитини зокрема, та способи корекції поведінки такого підлітка засобами арт-терапії.

**Мета та завдання дослідження** полягає в науково-теоретичному обґрунтуванні програми арт-терапії девіантної поведінки підлітків.

Для досягнення мети були поставлені наступні **завдання дослідження:**

* визначити поняття та види девіантної поведінки;
* проаналізувати причини виникнення девіантної поведінки у підлітків;
* провести анкетування та вибіркове опитування між молодими людьми, з метою вивчення дослідження девіацій;
* проаналізувати результат дослідження;
* розглянути арт–терапію та її основні види з позиції засобів психокорекції поведінки девіантних молодих людей;
* скласти програму з елементами арт-терапії в корекційно-розвивальній роботі з девіантними підлітками.

**Об'єкт дослідження:** підлітки з проявами девіантної поведінки.

**Предмет дослідження –** особливостіарт–терапії як психологічного засобу корекції девіантної поведінки підлітків.

**Методи дослідження.** Для виконання поставлених завдань в процесі теоретичного і емпіричного вивчення проблеми були використані як загальнонаукові, так і спеціальні методи дослідження:

а) теоретичного напряму: вивчення психологічної літератури, узагальнення, систематизація отриманої інформації та її інтерпретація;

б) емпіричного напряму: діагностичні методи (опитування й тести); аналіз продуктів діяльності.

**Методики дослідження:**

1. Анкета «Взаємини підлітка з сім'єю, з однокласниками»
2. Методика «Соціометрія:Дослідження міжособистісних відносин у групі»
3. Методика «Визначення схильності до поведінки, що відхиляється» (А.Н. Орел);
4. Методика діагностики показників та форм агресії (А. Басс та А. Даркі).

Апробацію набутих результатів здійснено через участь в обговоренні базових положень у межах проблематики таких науково-практичних конференцій як, от: III Міжнародної студентської наукової конференції «Розвиток суспільства та науки в умовах цифрової трансформації» (20.05.2022, м. Чернівці, Україна), «Психологічні особливості девіантної поведінки підлітків»

**Структура роботи***.* Робота складається зі вступу, трьох розділів, які містять у собі декілька підрозділів, висновків, списку використаних джерел та додатків. Загальний обсяг роботи – 83 сторінок. Список використаних джерел складається з 63 найменувань.

# **РОЗДІЛ І. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ДОСЛІДЖЕННЯ ДЕВІАНТНОЇ ПОВЕДІНКИ ТА ЇЇ КОРЕКЦІЇ ЗАСОБАМИ АРТ-ТЕРАПІЇ**

# **Сутність, види та причини девіантної поведінки.**

Девіантність – це термін, який рідко зустрічається в повсякденному вживанні, але це явище, яке може побачити кожен. Вчені оцінюють девіантність як поведінку, що відхиляється від загальноприйнятих цінностей, нормативних стереотипів і правил. Важливо відзначити, що насправді ця аномалія поведінкових норм (упередженість) може трактуватися як позитивно, так і негативно. У разі позитивної упередженості ми говоримо про незвичайну людину, для якої відповідні симптоми є унікальними, соціально значущими, креативним мисленням і взагалі успішним процесом соціалізації, а в прогресивному суспільстві відіграють активну роль у становленні особистості. [20,27].Негативна упередженість у поведінці обумовлена нездатністю людини засвоїти позитивний соціальний досвід і нездатністю пристосуватися до норм поведінки, яких вимагає суспільство. У цьому випадку вважається, що процес соціалізації індивіда порушений і насправді відбувається в неврівноважених психологічних процесах, а не в адаптації, порушення самоактуалізації або у формі турботи про поведінку індивіда, що є соціально дезадаптованим [23,38].

Девіантність відноситься до тих дуалістичних уявлень про психологію, з якими вчені розходяться в їхніх поняттях. Існує багато визначень цього явища, але і психологи, і соціологи поєднують ідею девіантності з нормами.

Так, соціолог Я. І. Гілінський визначає девіантність як «соціальне явище, що виражається у формі діяльності людини, що не відповідає офіційно встановленим або фактично сформованим соціальним нормам (стандартам, зразкам)» [16].

Також психолог О.В.Змановська, яка визначає девіантність як «поведінку, що не відповідає загальновизнаним чи формально встановленим соціальним нормам». [27]

Аналіз наукових праць з проблеми дослідження ( О.М. Бандурко О.М., О.В. Беспалько, О.В. Зюбин О.В., М.А. Ковальчук) показав, що поняття «поведінка, яка відхиляється» від норми у літературі використовується для характеристики різних проявів дитячого та юнацького негативізму: від неслухняності до протиправних дій.

А.Є. Лічко розглядає два основні поняття:

1) делінквентна поведінка – ланцюг дрібних вчинків, правопорушень, тобто тих, що не підпадають під статтю Кримінального кодексу;

2) девіантність (відхилення від норми) – поняття ширше, воно включає не тільки делінквентність, але й інші порушення поведінки – від алкоголізації до суїцидальних спроб.

Як зазначає І. С. Кон, індивідуальні відхилення (у негативному сенсі цього терміну) можна розділити на дві категорії. Перший – це поведінка, яка відхиляється від стандартів психічного здоров’я з точки зору психопатології. Друга категорія — поведінка, яка порушує соціальні та культурні норми, особливо правові. [25]

О. В. Змановська та Н. Ю. Максимова виділяють такі ознаки аномальної поведінки:

* часті повторні та тривалі порушення найважливіших норм особистості;
* поведінка не є наслідком кризової ситуації, а зумовлена загальною орієнтацією особистості;
* сама поведінка супроводжується різними проявами соціальної дезадаптації та агресії, що викликає негативну оцінку з боку оточення;
* поведінку не можна порівняти з психічним захворюванням чи патологічним психологічним станом, хоча в деяких випадках вона може набувати патологічної форми (алкоголізм, наркоманія тощо);
* результатом такої поведінки є реальна шкода для особи чи інших [27,47].

Я. І. Гілінський розглядає поведінкову упередженість як соціальне явище, яке можна класифікувати за певними критеріями:

* За масштабом – індивідуально та колективно (залежно від «соціального масштабу» правопорушення);
* зміст за наслідками - негативний (що веде до шкідливих наслідків і потенційно небезпечний) і позитивний;
* за тематикою – неприйняття конкретних людей, неформальних груп (бандитська діяльність), офіційних структур, умовних соціальних груп (жіночий алкоголізм);
* за об'єктом - господарські, сімейні, майнові порушення;
* за тривалістю - одноразові та довгострокові;
* за типом порушення - злочинність, алкоголізм, вживання наркотиків, самогубство, аморальна поведінка, безпритульність, проституція, хуліганство, корупція, бюрократія, тероризм, расизм, геноцид, деструктивні культи [16].

О.В.Змановська класифікує види девіантної поведінки за типом норми таким чином і порівнює їх з поведінковими характеристиками та їх негативними наслідками:

* Антисоціальна (делінквентна) поведінка, яка порушує соціальні та правові норми та загрожує добробуту суспільства та інших [51];
* Поступово делінквентна поведінка може трансформуватися в злочинну.
* Кримінальна (злочинна) поведінка особи виявляється з порушенням закону і потребує покарання згідно із законом [14];
* Антисоціальна поведінка – це форма розпаду особистості в групі людей або суспільства, в якій соціальні очікування не відповідають, перш за все, його моральним імперативам [2];
* Аморальна поведінка — сукупність вчинків, що характеризуються негативним ставленням індивіда до етики і моралі, загальнолюдських цінностей, порушення яких передбачає громадський осуд;
* Аутодеструктивна поведінка являє собою поведінку, що відхиляється від психологічної норми, часто медичних норм, загрожуючи цілісності і розвитку особистості [19];
* Суїцидальна поведінка (від лат. яиі — само, саесіаге — вбивати), тобто самогубство або його спроба, спрямована на виведення особистості із кризової ситуації, усвідомлення перебування в якій є для неї нестерпним і з якої вона не бачить іншого виходу (хоча такий вихід можна знайти, але нема бажання)[1];
* Адиктивна поведінка форма девіантної поведінки з формуванням прагнення до втечі від реальності шляхом штучної зміни психічного стану.

На думку Ф. Патакі передумовами появи девіантної поведінки у всіх «важких» молодих людей, як правило, постають:

* оцінка тілесного розвитку. Міцні та мужні молоді люди практично не потребують спроби заслужено отримати довіру оточуючих. Неміцні, худенькі та низькі підлітки щодня повинні демонструвати свою спроможність, і намагаються проявити себе шляхом досить незрозумілих дій.
* статеве дозрівання сполучається зі сплеском гормонів, які призводять до запальності, агресії, непокори тощо;
* невідповідність значення та темпу становлення особистості. Почуття дорослості та вседозволеності у молодих людей викликає непорозуміння його потягів та вимог з боку дорослих. Підлітки дуже негативно реагують на критику дорослих. Їх поведінка швидко може з простого негативного настрою перейти в афективне становище.
* інциденти в сім'ї, втеча з сім’ї, маленькі провини на рівні порушення норм дисципліни та соціальних норм, а також важкі випадки, що призводять до кримінальної відповідальності [4].

Девіантна поведінка, яка опинилася в непростому сприянні та взаємовпливі, має дуже непросту натуру, яка обґрунтована різними причинами:

1. **Біологічні** найчастіше мають свій відбиток у не досить хороших життєвих обставин організму, що утрудняють його соціальне пристосування. До них належать:

* генетичні, що передаються у спадок, ці моменти як соматичні та затяжні заразні захворювання, різні травми, венеричні захворювання, вплив спадковості обтяженої алкоголізмом, наркоманією;
* психофізіологічні, вони найчастіше мають місце при впливі на організм людини психофізіологічних навантажень, конфліктних ситуацій, хімічного складу навколишнього середовища;
* фізичні, до них допускається зарахувати недоліки мови, зовнішню непривабливість, дефекти конституційно-соматичного складу людини, які найчастіше спонукають негативне ставлення з боку що опинилися навколо, що призводить до спотворення системи міжособистісних відносин дитини серед ровесників, колективі [28].

1. **Психологічні**, найчастіше вони відзначаються у дитини при стані психопатології або акцентуації окремі він характеру. Схожі відмінності з'являються у психопатії, неврастенії, прикордонних станах, що збільшують збуджуваність нервової системи та зумовлюють неадекватні взаємодії підлітка. Молоді люди з акцентованими особливостями характеру, вважається останнім варіантом психологічної норми, Дуже чутливі для різноманітних психічних впливів і потребують, як правило, суспільно-лікарської підтримки нарівні з заходами виховного характеру.
2. **Соціально-педагогічні** мають свій відбиток у нестачі шкільного, чи соціального вивчення, в основі яких лежать статеві та особистісні характерні риси формування дітей. Найчастіше вони призводять до відхилень у ранній соціалізації дитини на етап юнацтва з накопиченням негативного досвіду. Наприклад, до соціально-педагогічних умов можна зарахувати відставання в школі через викладацьку бездоглядність, що веде до несформованості у дитини пізнавальних мотивів, інтересів та шкільних здібностей, проблеми у родині.

Сім'я – це перший соціальний інститут у житті дитини. Для підлітків сім'я має здійснювати такі функції:

* джерело емоційної підтримки;
* носій владних повноважень та "розпорядник" життєвих благ;
* приклад для наслідування (тобто носій сукупності емоційно-когнітивних особливостей, світоглядних та ціннісних установок, а також відповідних поведінкових патернів, репертуарів та стратегій, що зазвичай застосовуються як у різних ситуаціях як усередині сім'ї, так і поза нею);
* джерело життєвого досвіду (тобто всієї феноменології, що з реалізацією вищевказаних поведінкових патернів і стратегій, як сукупності цілей, що з ними дій та отриманих результатів, і навіть зроблених з урахуванням цієї феноменології "емпіричних узагальнень").

Безпечне середовище підліткового віку досить багато в чому залежить від того, наскільки ці функції реалізуються. При конкретних порушеннях взаємодії між дитиною та сім'єю здійснення може давати "збої", що здатне спричинити у себе різні за тяжкістю і результатами дезадаптивного стану. При цьому найчастіше будь-яке з порушень негативно відбиватися відразу на декількох функціях. Девіантна поведінка підлітків найчастіше проявляється через дисфункціональну сім'ю, яка за своєю природою ставить кризове проходження дитиною критичного вікового періоду. Домашня дисфункція орієнтується як збалансованістю сім'ї за параметрами згуртованості й еластичності, а й характером відносин у сім'ї, змістом міжособистісних інцидентів, способами їх вирішення, батьківськими установками батька та матері [57].

Девіантна поведінка дитини може розглядатися як конфігурація форма непокори навпроти порушених відносин і конфліктної історії в сім'ї, навпроти виховних впливів опікунів, і цю непокору можна з абсолютною основою розглядати як функціональну форму особистої оборони.

Сімейство, як добре функціональна система, не тільки розвивається в небезпечний етап становлення дитини, а й формує обставини становлення його особистості.

Конструктивному проходженню дитиною критичного періоду становлення сприяє встановлення у ній діалогу як форми міжособистісного спілкування.

Для задоволення своєчасних потреб дитини - підлітка важливо, щоб батьки або опікуни дотримувалися міри залученості та переважання в домашніх відносинах, щоб їх батьківські настанови були узгоджені між собою і відповідали віковим особливостям дитини. Зазначається, що однією з провідних підстав девіантної поведінки молодих людей вважається неправильна освіта хлопців та молодих людей у сім'ї. "Складна" молода людина, як правило проживає в "складній" сім'ї.

Л.С. Алексєєва розрізняє належні образи неблагополучних сімей: конфліктна, аморальна, педагогічно необізнана, асоціальна. Г.П. Бочкарьова в основу систематизації неблагополучних сімей кладе зміст переживань дитини, його процвітання:

* сім'ї з неблагополучною психологічною атмосферою, де опікуни як флегматичні, а й грубі, нешанобливі до своїх хлопців, знищують їх волю;
* сім'ї, у яких немає емоційного контакту між її членами, апатія до потреб дитини при зовнішньому благополуччі відносин. Дитина у деяких випадках бажає знайти почуттєво важливі відносини поза сім'ї;
* сім'ї з хворою на моральну атмосферу. Там дитині привчаються соціально непотрібні потреби та інтереси, вона залучається до аморальної роботи. [49]

Також відрізняються такі типи відносин, що призводять до розвитку асоціальної поведінки, що не досягли повноліття:

* дисгармонійний стиль виховних і внутрішньосімейних відносин, що поєднує в собі, з одного боку, послаблення бажанням дитини, гіперопіку, а з іншого - стимулювання дитини на конфліктні ситуації; або характеризується твердженням у сім'ї подвійної моралі: сім'ї – одні критерії поведінки, суспільству – безумовно інші;
* неврівноважений, конфліктний тип виховних впливів у неповній сім'ї, в обставини розірвання шлюбу, довготривалого роздільного проживання дітей та батьків;
* громадський тип відносин у дезорганізованій сім'ї з постійним вживанням алкогольного, наркотиків, аморальним чином існування, злочинною поведінкою опікунів [42].

1. **Соціально-економічні**, це фактори, які виділяють розкішних та нещасних, ведуть найбільшу частку населення до жебракування, визначають лімітування для застосовних методик отримання інтелігентного окладу; плодять безробіття; стагнацію економіки.
2. **Морально-етичні** найчастіше вони розглядаються з погляду двох сторін, з одного боку, на низькому морально-етичному рівні передового суспільства, руйнуванні цінностей, падінні характерів; з іншого – у проміжному відношенні суспільства до проявів девіантної поведінки.

Таким чином, розглянувши причини можна сказати, що негативні біологічні, психологічні, сімейні та інші соціально-психологічні моменти повністю викривляють характер життя підлітків. Причиною для цього є порушення психологічних відносин з людьми, що оточують. Молоді люди найчастіше підпадають під сильний вплив підліткової групи, що нерідко утворює асоціальну шкалу актуальних цінностей. У них утворюється особистий тип існування, середовище, коло спілкування, тип одягу ось всі ці обставини та сприяють закріпленню девіантної поведінки.

# **Принципи та етапи профілактики девіантної поведінки**

# 

Профілактика девіантності невіддільна від процесу соціалізації особистості і залежить від складності (не тільки на психосоціальному рівні, а й на економічному, правовому, оздоровчому, освітньому рівні спільної діяльності), послідовності, відмінності (залежно індивідуальних психологічних особливостей та їх оточення), своєчасність (допомога на ранніх стадіях упередженої поведінки), пріоритетність запобігання соціальних проблем, передбачуваність (орієнтований на майбутнє, сповнений позитивних цінностей і цілей, планування життя з нормальною поведінкою) [25,27].

О. Змановська називає такі форми психолого-профілактичної роботи [25]:

* соціально-екологічні організації, що здійснюють соціальну рекламу для формування ставлення до здорового способу життя, формують негативну громадську думку щодо девіантної поведінки переважно через ЗМІ, формують соціальні «зони підтримки», особливо через організацію та підтримку громадських організацій, молодіжних рухів, тощо;
* включає інформацію, яка впливає на когнітивні процеси людей, щоб покращити їхню здатність приймати конструктивні рішення щодо власних дій шляхом організації лекцій, лекцій, панельних дискусій, відео та телефільмів;
* активне соціальне навчання суспільно корисних навичок, активізація особистісних ресурсів, що досягається шляхом групового тренінгу, особливо тренування впевненості в собі або навчання протистоянню негативному соціальному впливу, участі в групах спілкування та особистісного зростання тощо;
* організація діяльності, альтернативної девіантній поведінці, зокрема, через залучення особистості до пізнавальної діяльності, спорту, мистецтва, випробування себе у “позитивній” діяльності (подорожі, похід у гори, екстремальні види спорту тощо);
* організація здорового способу життя, зокрема розвиток особистої екокультури, дотримання режимів праці та відпочинку, усунення надмірної працездатності;
* мінімізувати негативні наслідки девіантності. У разі успішного лікування людей із залежною поведінкою стають актуальними їхні проблеми з психосоціальною реабілітацією (відновлення життєво важливих функцій особистості, дезадаптивні внаслідок адиктивної поведінки). Цю проблему необхідно вирішувати на кількох рівнях:
* соціально-правове (правове забезпечення, працевлаштування, житло тощо);
* медичні (протирецидивна терапія, лікування супутніх фізичних і нервово-психічних розладів);
* психологічний (активізація та розширення особистісних ресурсів для надання психологічної підтримки шляхом консультування та психотерапії) [25,47,49].

Одним із методів надання соціально-психологічної підтримки є так звана «гаряча лінія» або «телефон довіри», яка дозволяє анонімно консультувати осіб, схильних до аномальної поведінки. Розрізняються наступні етапи персональної психологічної допомоги [50]:

* Початковий етап, на якому людині надається впевненість, вона звернулася туди, де її зрозуміють і підтримають;
* Етап роз'яснення, на якому запит на роз'яснення ґрунтується на безумовному прийнятті особи, якій надається допомога, її внутрішнього досвіду (очевидно, прийняття не обов'язково означає позитивну оцінку, це лише визнання того, що воно є); безцінне ставлення (відсутність оцінки поведінки та особистості клієнта) емпатія (розуміння внутрішнього світу людини, співпереживання йому);
* Етап діагностики, включаючи допомогу клієнтам у розумінні проблеми та формування об'єктивної та чіткої картини події;
* Практична психотерапевтична робота, спрямована на мобілізацію ресурсів усіх клієнтів для формування та підтримки всіх здорових, позитивних якостей особистості, що сприяють підвищенню самооцінки та впевненості в собі; водночас побудова кола родини та друзів, які можуть допомогти;
* Прийняття рішень, що передбачають спільну розробку шляхів вирішення проблем, сприйняття клієнтом та прийняття найкращого рішення, спільну розробку планів дій для подолання критичних ситуацій;
* Останній етап призначений для підтримки та максимального схвалення рішення клієнта [12,55].

Аналіз психолого-педагогічної літератури показує, що на організацію дослідно-експериментальної роботи впливає система тез, яка відбиває загальні вимоги до організації та проведення експерименту. У своєму вивченні ми спиралися на такі принципи:

- принцип системного підходу, що орієнтує вивчення на розкриття цілісності об'єкта, виділення його внутрішніх зв'язків та взаємовідносин;

- принцип особистісного підходу, що вважає ставлення до підлітка як особи, як самосвідомого суб'єкта власного поліпшення, як до суб'єкта виховної взаємодії;

- принцип діяльнісного підходу, який пов'язані з фундаментальним науковим станом у тому, що становлення особи відбувається лише у діяльності. Діяльнісний підхід дозволяє розкрити цілі, кошти, а також результат психолого-педагогічної профілактики девіантності, взаємодії, співзалежність всіх учасників цього процесу.

Даними тезами ми керувалися під час моделювання процесу запобігання девіантності підлітків.

Етапи виконання попередження девіантної поведінки у підлітків:

Перший етап. Інформаційно-просвітницька робота для батьків підлітків із девіантною поведінкою. Її метою є запобігати допустимим порушенням у сімейному вихованні, збільшення комунікативної компетентності у взаємодії із підлітками.

З цією метою батьків знайомимо з тими формами сімейного виховання, які можуть призводити до негативних відхилень у поведінці підлітків. У процесі роботи вирішуються такі:

- освіту готовності обговорювати з дітьми всі спірні та конфліктні ситуації;

- зростання рівня комунікативної компетентності батьків щодо підлітків;

- просвітництво батьків щодо жанрів сімейного виховання.

Форма роботи – лекції.

Другий етап. Інформаційно-просвітницька робота з педагогами, що працюють з підлітками.

Метою цієї роботи є інформування про індивідуально-психологічні особливості особистості підлітка з девіантною поведінкою, та підвищення рівня ефективності заходів педагогічного впливу з цими дітьми. У процесі роботи вирішуються такі завдання:

- дізнатися про кожного підлітка, його індивідуально-психологічні особливості та умови формування;

- при виборі заходів навчально-виховного на підлітків враховувати їх індивідуальні особливості;

- інформування про стиль спілкування у педагогічному процесі.

Форма роботи – лекції.

Третій етап. Являє собою психологічний тренінг. Його метою є становлення навичок взаємодії з іншими за допомогою самоприйняття, саморозкриття та прийняття інших. У процесі тренінгу вирішуються такі задачі:

- зіставити усвідомлення всім дитиною своїх взаємодій коїться з іншими дітьми;

- розвивати відповідальність дітей за вчинки;

- надавати можливості моделювати та випробувати нові форми поведінки;

- вчити давати та отримувати адекватний зворотний зв'язок.

У процесі групової роботи було використано як вправи соціально-психологічного тренінгу («Пальці», «У колі симпатій»), і вправи з психотерапевтичних груп різних напрямів: «Хто я?» (психосинтез), спілкування у парі, емпатичне слухання (група зустрічей), «Перетворення на предмет» (гештальт групи), рольова гра (психодрама).

Програму призначено для соціально-психологічної роботи з дітьми підліткового віку загальноосвітніх класів.

Чисельний склад групи (двадцять осіб) пов'язаний з кількістю учнів в експериментальній групі.

Подані етапи є психолого-педагогічними умовами попередження девіантної поведінки підлітків. Після профілактичної роботи підлітки ще раз діагностувалися за тими самими методологіями [11].

Після цього отримані підсумки оброблялися, узагальнювалися та аналізувалися. Проводилася статистична обробка результатів.

# **1.3. Сутність та зміст корекції девіантної поведінки підлітків.**

У суспільстві відбувається не просто інфляція, безробіття, а досить гостра проблема підтримки студентів з аномальною поведінкою, яка останнім часом зросла неймовірними темпами і потребує коригувальних заходів.

Під поняттям пристосування розглядається психолого-виховний вплив, метою якого є не лише подолання чи ослаблення негативних якостей дитини, а й набуття, важливих позитивних якостей. Пристосування — це процес або система заходів, які використовуються для відновлення життя людини, коли її порушили. Роль процесу перевиховання в адаптації аномальної особистості:

1. Виховання – виявити та відновити ті позитивні якості, які втрачає молода людина, коли її відхиляють, мета її пам’яті – здійснення своїх добрих справ.

2. Компенсація - здатність дитини робити негативні події на краще, самовиражатися в своїх більш успішних галузях.

3. Стимуляція – допомагає учням зрозуміти, що він комусь потрібен, звернути увагу на його діяльність і продемонструвати його емоційно.

4. Корекція – робота з дитиною над виправленням речей удосконалення її власних властивостей, з використання всіляких способів націлених на коригування мотивації, ціннісних орієнтацій, установок, поведінки.

Використовуйте різноманітні методи, призначені для коригування мотивації, цінностей, ставлення та поведінки, щоб покращити вашу власну ідентичність.

5. Регулююча – впливає не лише на соціальні групи, а й на послідовників дитини, тим самим змінюючи рівень участі дитини в різних групах. [29]

Для безперебійного виконання коригування слід проводити спільно з мобілізованими силами. Через це важливу роль відіграють особистісні якості дитини. Вони дозволяють особистості мобілізувати внутрішню енергію для вираження активності не тільки за сприятливих умов, спадів, подій тощо, але й за зовнішніх бар’єрів.

Саме завдяки цій особистісній якості події стають автономними, що вважається самокоригуючим. Основні складові самокорекції:

- прийняття індивідом мети,

- облік умов роботи,

- її програмування,

- оцінку підсумків,

- коригування.

Самоаналіз передбачає специфічне ставлення до іншої причини — самосвідомості — розуміння й адекватну оцінку особистості індивіда щодо соціальної роботи, дії тощо. і свої особисті якості.

З метою корекційної роботи необхідно виявити її принципи, порівняння та відмінності.

1. Принцип цілісності діагностики та корекції – гарантування згоди в навчальному процесі. Успішна і комплексна корекційна робота неможлива без урахування вихідних даних по предмету. Якщо ми не володіємо об’єктивними даними про учня, причину і характер відхилення, специфіку його взаємин з однолітками і дорослими, буде важко вибрати необхідні шляхи і засоби зриву і відхилення. Корекційно-педагогічні процеси вимагають нескінченного системного контролю, фіксування змін або недоступності, тобто контролю динаміки та продуктивності зривів, впровадження дослідницьких процедур, які охоплюють (охоплюють) усі етапи корекційно-викладацької роботи – починаючи з постановки цілей. щоб отримати кінцевий результат.
2. Принцип урахування особливостей особистості та віку - в корекційно-педагогічному процесі доцільніше розглядати так само як правило «нормативності» становлення особистості, як черговість змінюють один одного віків, вікових стадій онтогенетичного формування.

Поняття «психологічний вік» користувався Л.С. Виготський, який давав у цьому «новий образ будови особистості та її роботи, ті психологічні та суспільні зміни, які в основному і ведучому визначають усвідомлення малюка, його ставлення до середовища, його внутрішнє та зовнішнє життя, весь процес його формування в цей момент.

1. Діяльнісний принцип коригування уточнює стратегію виконання корекційної роботи та способи реалізації встановлених цілей. Вихідним обставиною у тому досягненні вважається організація інтенсивної роботи дитини, складання необхідних обставин з метою орієнтування малюка у важких конфліктних обставинах, вироблення способу соціально застосовної поведінки дитини. Принцип діяльнісного підходу вважається методологічним принципом зведення процесу коригування.
2. Принцип комплексного застосування методів і методів корекційно-педагогічної роботи. Ні в психології, ні в педагогіці немає багатоцільових методик впливу, що сприяють переорієнтації, зміні напрямку особистості, різкій зміні поведінки дитини. Внаслідок цього в корекційній педагогіці важлива якась сукупність способів і засобів, методик і способів, що враховують і індивідуально-психологічні властиві риси особистості, і становище суспільної історії, і ступінь матеріально-технічного та навчально-методичного забезпечення педагогічного процесу, і підготовленість до його проведення педагогів. Повинні існувати при цьому конкретна логіка і послідовність застосування викладацьких методів і корекційних методик, безпосередня ступеневість впливу на розуміння дитини, його емоційно-чуттєву сферу, залучення його в активну індивідуальну або масову роботу з однолітками або зрілими.

Таким чином, основні положення системи корекційно-педагогічної роботи створюють її базу, ставлять логіку корекційного процесу, означають єдину стратегію та конкретну стратегію на конкретних щаблях управління ходом викладацького коригування становлення та поведінки молодих людей.

# **1.4. Арт-технології в корекційно-розвиваючій роботі з девіантними підлітками.**

**Арт-терапія** (від англ. art - мистецтво; therapy - терапія, лікування) - метод психотерапії, що використовує для психокорекції художні прийоми та творчість, такі як малювання, ліплення, музика, фотографії, фільми, книги, акторський професіоналізм, створення ситуацій і багато іншого [5].

Арт-терапія або терапія мистецтвом вважається кращим способом психотерапії. Складові арт-терапії було помічено в 40-60-ті роки. ХХ ст. у руслі психодинамічної спрямованості на основі положень традиційного психоаналізу З. Фрейда та аналітичної психології К. Юнга. У 60 -80-ті рр. теоретична концепція арт-терапії поповнилася поглядами гуманістичних фахівців із психології (К. Роджерс, Ф. Перлз, А. Маслоу, Р. Мей), психічною доктриною ігор, динамічною психіатрією та ін [8].

Впровадження арт-терапії у роботі з дітьми з метою коригування та оптимізації їх становлення стартувало ще XIX в. у практиці вихователів, дефектологів та медичних працівників. Способи образотворчої роботи застосовувалися задля подолання дефектів у розвитку сенсомоторних можливостей, стимулювання пізнавального становлення хлопців, мають розумові проблеми. Так, А.І. Копитін та Є.Є. Свистовська повідомляють, що арт-терапія являє собою «сукупність психологічних методів впливу, що здійснюються в контексті образотворчої роботи покупця і психотерапевтичних відносин і застосовуються з метою лікування, психокорекції, психопрофілактики, реабілітації та тренінгу осіб з різними фізіологічними недоліками, емоційними і психологічними розладами. ще адептів груп ризику» [38].

Головне завдання арт-терапії зроблено в гармонізації становлення особистості крізь становлення можливості самовираження та самопізнання. Розширення можливостей самовираження і самопізнання пов'язані з продуктивним характером мистецтва – створенням естетичних продуктів, об'єктивних собі відчуттів, переживань і повноважень дитини, що полегшують процес комунікації з оточенням [41].

На практиці арт-терапія має можливість сприяти досягненню належних результатів: надати соціально прийнятний вихід агресії та інших несприятливих почуттів; отримати багату тканину для діагностики; зосередити турбота на власні почуття та емоції.

Арт-терапія застосовується як у персональній, так і в масовій формі. Арт-терапія з її принципами формами роботи абсолютно відповідає концепції супроводу, а тому вона просто «вписується» в систему роботи з дітьми з неблагополучних сімей. Якщо розглядати арт-терапію як турботу про емоційне співчуття та психічне самопочуття особистості, то в етап дошкільного юнацтва вона більш доречна. Увага про дитину, допомога позитивного емоційного тла дитини виходить на перший проект [61].

Розрізняють такі види арт-терапії в залежності від характеру творчої роботи та її продукту: малюнкова терапія, що базується на образотворчому мистецтві, казкова терапія, музикотерапія, пісочна терапія, драматерапія, танцювальна терапія, лялькова терапія [57].

«Арт-терапія» в закладах освіти – це спосіб коригування та становлення за допомогою мистецької творчості. Її привабливість можна приписати тим, що, на відміну від провідних корекційно-розвивальних напрямків, в яких використовуються у провідному вербальні канали комунікації, «Арт-терапія» користується «мовою» зорової та пластичної експресії. Це особливо актуально під час роботи зі школярами та стає її неодмінним інструментом вивчення, становлення і гармонізації у випадках, коли підліток не має можливості висловити словами своє емоційне становище.

Діти здебільшого вагаються у вербалізації своїх завдань та переживань. Невербальна експресія для них більш натуральна. Тим більше це значуще для молодих людей з порушеннями в психологічній сфері, тому що їх поведінка більш раптова і вони найменш готові до рефлексії своїх вчинків та дій. Їхні переживання «виходять» крізь художнє зображення більше саме. Подібний «продукт» нескладний для сприйняття та аналізу [39].

Опрацювання завдань з допомогою творчої роботи вважається чистішим методом, оскільки, перебуваючи у креативному процесі, підліток дозволяє собі самовираження власного потенціалу, оптимізуються його емоційна область і поведінкові особливості.

Принципова натуральна схильність дитини до творчої роботи, надбання дитячої уяви. З огляду на це при організації корекційної роботи на заняттях повинна формується атмосфера гри та творчості.

Тому в умовах навчальних закладів необхідно створення такого поля для самореалізації дитини, що передбачає активізацію процесу самовиховання з боку самого вихованця, забезпечення умов для реалізації своїх особливих можливостей.

Форми та способи організації роботи: діагностика; дискусійні методи; ізотерапія; казкотореапія; драматерапія (імаготерапія).

Під час корекційної роботи з девіантними дітьми досить ефективні вправи з речовими складовими Арт-терапії. Як правило, у підлітків слабо розвинене рефлексивне «Я», у зв'язку з чим їм досить непросто вербалізувати те, що відбувається з ними. Наприклад для більшості з них властива присутність несприятливої «Я-концепції», яку можна коригувати, використовуючи багатий ресурс Арт-технологій [40].

За допомогою «Арт-терапії» у роботі з девіантними підлітками вирішують такі завдання як:

* Пристосування наявних арт-терапевтичних методів і використання їх у системі психокорекційної роботи з підлітками та їх батьками або опікунами.
* Виявлення індивідуальностей та визначення продуктивності застосування «Арт-терапії» у психокорекційній роботі з дітьми різного віку та різними порушеннями особистого становлення розвитку.
* Розробка арт-терапевтичних технологій та корекційних програм, що забезпечують коригування усіляких порушень у молодих людей.
* Гармонізація психоемоційного стану дитини та її суспільне пристосування у культурно-освітньому місці за допомогою арт-терапевтичних способів [38].

Також потрібно виділити окремі можливості методу «Арт-терапії» перед іншими психокорекційними методами:

* Будь-яка дитина (незалежно від власної культурної навички та суспільного становища) має можливість брати участь в арт-терапевтичній роботі, яка не вимагає від нього великих можливостей до образотворчої роботи або художніх здібностей. Будь-яка людина, будучи дитиною, малювала, ліпила, грала. Тому метод «Арт-терапії» практично не містить вікових обмежень у застосуванні. Немає причин говорити і про наявність якихось протипоказань до ролі тих чи інших людей в арт-терапевтичному процесі.
* «Арт-терапія» вважається засобом переважно невербального спілкування. Цим вона вважається більш цінною для тих, хто гірше володіє промовою, утруднюється в словесному описі власних переживань.
* Символічна мова вважається однією з грунтів образотворчого мистецтва, дозволяє людині часто більше буквально висловити свої хвилювання, по-новому кинути погляд на історію і прозові проблеми і знайти завдяки цьому шлях до їх укладання.
* Образотворча робота вважається потужним засобом зближення людей, специфічним мостом між фахівцем з психології (педагогом, громадським працівником) і підлітком. Це дорогоцінно в умовах відчуження, при затрудненні у налагодженні контактів, у спілкуванні з приводу дуже складного і делікатного предмета.
* Образотворча робота в багатьох випадках дозволяє обходити «цензуру свідомості», тому дає унікальну можливість для вивчення несвідомих процесів, вираження та актуалізації латентних ідей і станів, тих суспільних ролей і форм поведінки, які присутні в «витісненому» вигляді, або слабко виражені повсякденного життя.
* «Арт-терапія» вважається засобом вільного самовираження та самопізнання. Вона містить «інсайт-орієнтований» характер, має на увазі атмосферу довіри, високої терпимості та інтересу до внутрішнього світу людини.
* Продукти образотворчої творчості є об'єктивним свідченням настроїв і дум людини, що дозволяє застосувати їх для ретроспективної, динамічної оцінки стану, проведення відповідних досліджень і порівнянь.
* Арт-терапевтична робота в більшості випадків викликає у людей приємні враження, може допомогти подолати апатію та безініціативність, утворити більш функціональну актуальну угоду.
* «Арт-терапія» заснована на мобілізації креативного потенціалу людини, внутрішніх механізмів саморегуляції та лікування. Вона відповідає базовій необхідності в самоактуалізації: розкриття широкого діапазону ймовірностей людини та заява їм власного персонального та ексклюзивного методу буття у світі [40].

# **Висновки до розділу І**

Аналізуючи літературу, ми дійшли висновків про глибинний зміст поняття «девіантність». Відповідно «девіантність» можна визначити як поведінку, що відхиляється від загальноприйнятих цінностей — нормативних стереотипів і правил. Визначено сутність девіантної поведінки підлітків, як поведінки, що відхиляється від прийнятих у суспільстві соціально-моральних норм і цінностей, виявляється в соціально неприйнятних способах самоствердження і ускладнює процеси саморозвитку та самореалізації особистості.

Серед різноманітних причин відхилень виділяють соціально-психологічні, психолого-педагогічні та психолого – біологічні фактори. Серед перерахованих вище причин важливу роль у ньому відіграють характерні ознаки. Це так звані стреси характеру, які в підлітковому віці можуть впливати на поведінку підлітків. Закріплення окремих рис характеру перешкоджає адаптації підлітків до навколишнього середовища, що може бути однією з причин їхньої поведінки. Яскравий екстремальний характер вважається передумовою екстраординарної поведінки підлітків.

На основі аналізу літератури виявлено, що арт-терапія або терапія мистецтвом вважається кращим способом психотерапії бо підходить для роботи з різними віковими категоріями та має дуже широкий спектр для вибору діяльності. Головне завдання арт-терапії гармонічно зробити становлення особистості крізь становлення можливості самовираження та самопізнання.

Арт-терапевтичні вправи можна використовувати при корекції девіантної поведінки підлітків, що сприятиме не лише їх переосмисленню свого нестандартного способу самовираження, а дозволить їм побачити себе можливо в новій сфері діяльності і допомогти в становленні впевненої в собі особистості.

# **РОЗДІЛ ІІ. ЕМПІРИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОБЛЕМИ ДЕВІАНТНОЇ ПОВЕДІНКИ ПІДЛІТКІВ.**

# **2.1. Організація експериментального дослідження.**

Теоретичний аналіз психолого-педагогічної літератури з проблеми «корекції підліткової девіантності» допоміг у визначенні послідовності емпіричних досліджень у цій темі.

Метою даного дослідження є розробка програми корекції відхилень у поведінці підлітків з проявами девіантної поведінки.

Об'єкт дослідження:підлітки з проявами девіантної поведінки.

Предмет дослідження **–** особливостіарт–терапії як психологічного засобу корекції девіантної поведінки підлітків.

Завдання дослідження:

1. Розглянути поняття молодіжної девіантності в школі, провести спостереження за групами підлітків;

2. Провести діагностику проявів девіантної поведінки в обраних групах;

3. Опрацювати результати досліджень та сформувати корекційну групу підлітків з проявами девіантної поведінки;

4. Розробити план коригування.

Базою для проведення дослідження послужив Болградський Навчально-виховний комплекс: І-ІІІ ступенів – ліцей. У дослідженні взяли участь учні 9 класу: 13 хлопчиків та 17 дівчат. Вік суб’єктів 14-15 років. Для проведення діагностики девіантної поведінки нами були обрані наступні види психологічного інструментарію:

1) Анкета «Взаємини підлітка із сім'єю», представлена у Додатку 1;

2) Методика «Соціометрія:Дослідження міжособистісних відносин у групі», Додаток 2.

3) Опитувальник «Визначення схильності до адиктивної, агресивної, деліквентної поведінки» (А. Н. Орел)

4) «Методика діагностики показників та форм агресії» А. Басс та А. Даркі.

За основу дослідження та розуміння аномальної поведінки обрано концепції соціальної психології вчених: Глінського Я., О. Змановської.

Так, соціолог Я. Глінській визначає девіантність як «соціальне явище, що виражається у формі людської діяльності, що не відповідає нормам, формально встановленим або фактично сформованим у цьому суспільстві» [14].

Ми вирішили дослідити на скільки поведінка сучасних підлітків у соціальній та побутовій сферах відповідає нормам.

Усім підліткам, які брали участь у дослідженні, було роздано анкету на тему «Взаємовідносини підлітків із сім’єю». (Додаток 1), що складається з 7 запитань: стосунки підлітка-батьків, та загальні питання (склад сім’ї, хобі). Анкета складена таким чином, щоб на основі отриманих даних можна було зробити висновки про те, наскільки хороший психологічний клімат у сім’ї підлітка.

Зокрема, перші запитання анкети дозволяють з’ясувати, хто з батьків або опікунів більше бере участь у вихованні підлітка, в повній чи неповній сім’ї виховується дитина. Крім того, результати, отримані з цього питання, можуть бути використані для визначення зв’язку між складом сім’ї та девіантними тенденціями у підлітків.

Решта запитань дозволяють дізнатися, як підліток почувається вдома, з якими родичами йому комфортно проводити час, із ким з них краще спілкуватися, який загальний психологічний клімат у сім’ї (якість взаємин підлітка з сім’єю).

Анкета також містила питання загального плану (батьківські заняття, хобі, захоплення). Ці питання допомагають акліматизувати підлітків до подальших психодіагностичних дослідницьких процедур.

За допомогою методу анкетування нам вдалося:

* проаналізувати сімейні взаємини та умови виховання підлітка;
* проаналізувати взаємини підлітка з однокласниками.

Для дослідження девіантної поведінки у підлітків використовувався також метод психодіагностики. Для цього були використані такі методики:

**Методика «Визначення схильності до поведінки, що відхиляється» А. Н. Орел (СОП)** - це стандартизований тестовий опитувальник, призначений для вимірювання готовності (схильності) підлітків до різних форм аномальної поведінки.

Шкали анкетування поділяються на шкали змісту та службові. Шкали змісту призначені для вимірювання психологічного змісту набору взаємопов’язаних аномальних форм поведінки, тобто соціальних і особистих установок, що лежать в основі цієї поведінки. Службова шкала була розроблена для вимірювання схильності випробовуваних до надання соціально прийнятної інформації про себе, для оцінки достовірності результатів анкети в цілому та для корекції результатів шкали змісту.

За методом СОП індексом ступеня відхилення поведінкової тенденції є коефіцієнт ступеня відхилення тенденції. Це середній бал за всіма шкалами методу і може визначити схильність кожної окремої особи або групи досліджуваних (хлопчиків, дівчат) до аномальної поведінки. Чутливість до упередження може бути низькою, середньою або високою [28].

**«Методика діагностики показників та форм агресії» А. Басс та А. Даркі.**

Анкета була розроблена для вивчення агресивної поведінки підлітків та дорослих. Дозволяє якісно і кількісно описати прояви агресії та ворожості. Агресивність – це риса особистості, що відзначається деструктивними тенденціями, особливо у сфері суб’єкт-об’єктних відносин. Ворожість розуміється як реакція на негативні емоції та негативні оцінки людей і подій. Використовуючи цю методику, слід пам’ятати, що ворожість – це властивість особистості, тоді як агресія – це поведінка, яку можна зрозуміти в контексті психоаналізу в області особистісних мотиваційних потреб. Розрізняючи прояви агресії та ворожості, автори виділили наступні вісім типів відповідей:

1. Фізична агресія - застосування фізичної сили до іншої особи.
2. Непряма – агресія, яка не спрямована безпосередньо на конкретну особу.
3. Дратівливість - готовність проявити негативні емоції (запальні, грубі) при найменшому збудженні.
4. Негатив - опозиція пасивного опору до активного опору звичаям і законам.
5. Образи – ревнощі та ненависть до реальної та уявної поведінки інших.
6. Підозрілість – від недовіри та обережності до людей до переконання, що інші планують і завдають шкоди.
7. Вербальна агресія – вираз негативних емоцій через форму (крик, крик) і через зміст словесних відповідей (лайка, погрози).
8. Провина – виражає каяття через те, що суб’єкт може вважати себе поганою людиною, яка вчинила щось погане.

За цією методикою показниками агресивності та ворожості є:

• Індекс ворожості (включаючи рівні 5 і 6),

• Індекс агресивності (рівні 1, 3, 7).

# **2.2.Результати отриманих емпіричних досліджень.**

На підставі отриманих даних визначили: співвідношення підлітків, що виховуються у повних та неповних сім'ях; співвідношення підлітків зі сприятливою та несприятливою психологічною атмосферою у сім'ї, у класі.

Серед тридцяти опитаних підлітків лише семеро виховуються у неповній сім'ї, причому троє з них – хлопчики; 23 підлітки з класу виховуються у повній сім'ї, що включає бабусь, дідусів, сестер, братів та інших родичів, із них десять хлопчиків.

***Таблиця 1.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Склад  сім’ї |  | Загальна кількість | Кількість у % | З нах хлопців | З них дівчат |
| Повна | 23 | 77% | 10 | 13 |
| Неповна | 7 | 23% | 3 | 4 |
| Взаємини з сім'єю | Близька, дружні | 26 | 87% | 11 | 15 |
| Не дуже близькі, але добрі | 4 | 13% | 2 | 2 |
| Найтепліші стосунки в сім’ї з: | мамою | 23 | 77% | 7 | 16 |
| татом | 2 | 6,6% | 2 |  |
| братами, сестрами | 5 | 16,5% | 4 | 1 |
| Хобі | Музика | 7 | 23% | 3 | 4 |
| Спорт | 10 | 33% | 9 | 1 |
| Малювання | 3 | 9,9% | 1 | 2 |
| Танці | 8 | 27,5% |  | 8 |
| Хендмейт | 2 | 6,6% |  | 2 |

Таким чином, за допомогою анкети «Взаємини підлітка з сім'єю» нам вдалося проаналізувати сімейні взаємини та умови виховання підлітків: згідно з результатами анкетування, більшість підлітків оцінюють свої взаємини з сім'єю як «близькі, дружні» (26/30), решта - як «не дуже близькі, але добрі» (4/30). Підлітків, які виховуються у неповній сім'ї втричі менше, ніж підлітків із повних сімей (7/30 – неповна сім'я, 23/30 – повна сім'я), більшість підлітків найближчі стосунки мають з матір’ю, менше із братами та сестрами, і лише для 2 хлопців найближчою людиною є тато. Основними захопленнями підлітків є музика, танці, спорт, мнеше з них захоплюється малюванням та виготовленням виробів власними руками.

Завдяки опитуванню визначили, що психологічна атмосфера в 9-му класі, є сприятливою для їх нормального розвитку і, швидше за все, не спонукає підлітків до прояву різних форм девіантної поведінки. У класі немає чіткого рангового вираження яке б призводило до агресивної поведінки один до одного. Стосунки у класі сприятливі, проте і не можна сказати що в класі є справжні друзі.

При проведенні соціометричного дослідження, підліткам було запропоновано відповісти на запитання, з ким з однокласників він би пішов на прем’єру нового фільму, і запропоновано обрати трьох з класу. В результаті були отримані та проранжировані наступні результати:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Статус учня | Кількість виборів/взаємних | Кількість учнів | Кількість у % |
| «Зірка колективу» | **7/5** | **2** | **6,5%** |
| Популярні | **5/3** | **11** | **38,5%** |
| Бажані | **4/2** | **10** | **35%** |
| Прийняті | **2/1** | **4** | **11%** |
| Ізольовані | **1/0** | **3** | **9%** |
| Відвергнуті |  | **0** |  |

Таким чином ми бачимо, що спілкування учнів один з одним у даному класному колективі має теплий проте пасивний характер. Учні спілкуються один з одним через те що опинилися в одній середі –в школі. За межами школи кожен має свої інтереси та захоплення і лише одиниці продовжують спілкування і за межами класу у позаурочний час. З одного боку це говорить про відокремленість учнів один від одного в даному колективі, проте кожен з них не проявляє агресії чи дратівливості стосовно іншого, а це плюс до поведінки в середовищі однокласників.

***Таблиця 2.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №з.п | Код учня/стать | Кількість балів | Чутливість. (*Готовність до проявів агресивної поведінки*) |
| 1 | А.Т/ж | 51 б. | Середня |
| 2 | А.У./ч | 57 б. | Середня |
| 3 | Б.Т./ж | 55 б. | Середня |
| 4 | В.І./ч | 55 б. | Середня |
| **5** | **В.А./ж** | **63б.** | **Висока** |
| 6 | Д.М./ч | 54 б. | Середня |
| 7 | Є.М./ч | 53 б. | Середня |
| 8 | Є.І./ч | 52 б. | Середня |
| 9 | І.В./ч | 54 б. | Середня |
| **10** | **І.А./ж** | **67б** | **Висока** |
| 11 | І.Д./ж | 54 б. | Середня |
| 12 | І.З./ж | 55 б. | Середня |
| 13 | І.Т./ж | 56 б. | Середня |
| **14** | **К.А./ч** | **66 б.** | **Висока** |
| 15 | К.І./ч | 52 б. | Середня |
| 16 | К.Д./ч | 51 б. | Середня |
| **17** | **К.С./ч** | **62 б.** | **Висока** |
| 18 | Н.Л./ч | 56 б. | Середня |
| 19 | Н.А./ж | 57 б. | Середня |
| **20** | **Н.О./ж** | **69б.** | **Висока** |
| 21 | П.М./ж | 57 б. | Середня |
| 22 | П.О./ж | 55 б. | Середня |
| 23 | С.Г./ж | 54 б. | Середня |
| 24 | С.І./ж | 54 б. | Середня |
| 25 | С.Л./ж | 53 б. | Середня |
| **26** | **Т.А./ч** | **68 б.** | **Висока** |
| **27** | **Т.І./ч** | **65 б.** | **Висока** |
| 28 | У.А./ж | 53 б. | Середня |
| 29 | У.Я./ж | 51 б. | Середня |
| 30 | Я.О./ж | 52б. | Середня |

Результати, згруповані за шкалою, підсумовуються. Критерієм агресії є значення її показника, що дорівнює 21 ± 4, а ворожості - 7 ± 3. Загальний рівень схильності до девіантів складається з таких показників: рівень схильності до відхилень (низький, середній, високий) та індекси агресивності та ворожості (низький, середній, високий) [20].

***Таблиця 3.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  З.п. | Код учня | Фізична агресія | Непряма агресія | Дратівливість | Негатив | Образи | Підозрілість | Вербальна агресія | Провина |
| 1 | А.Т/ж | 3 | 4 | 6 | 1 | 5 | 4 | 3 | 2 |
| 2 | А.У./ч | 4 | 3 | 6 | 1 | 1 | 7 | 8 | 1 |
| 3 | Б.Т./ж | 4 | 3 | 7 | 1 | 4 | 5 | 2 | 2 |
| 4 | В.І./ч | 4 | 4 | 8 | 1 | 1 | 4 | 3 | 1 |
| **5** | **В.А./ж** | **7** | **7** | **9** | **2** | **4** | **6** | **4** | **5** |
| 6 | Д.М./ч | 3 | 4 | 4 | 2 | 1 | 6 | 4 | 4 |
| 7 | Є.М./ч | 2 | 4 | 5 | 1 | 1 | 4 | 1 | 3 |
| 8 | Є.І./ч | 2 | 1 | 4 | 1 | 1 | 4 | 7 | 4 |
| 9 | І.В./ч | 5 | 1 | 4 | 1 | 1 | 3 | 6 | 1 |
| **10** | **І.А./ж** | **8** | **6** | **10** | **4** | **6** | **8** | **7** | **4** |
| 11 | І.Д./ж | 3 | 2 | 7 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 |
| 12 | І.З./ж | 3 | 2 | 6 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 |
| 13 | І.Т./ж | 4 | 2 | 6 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 |
| **14** | **К.А./ч** | **7** | **7** | **9** | **2** | **4** | **6** | **4** | **5** |
| 15 | К.І./ч | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 6 | 4 |
| 16 | К.Д./ч | 4 | 3 | 3 | 1 | 1 | 4 | 5 | 2 |
| **17** | **К.С./ч** | **9** | **8** | **11** | **1** | **3** | **3** | **5** | **9** |
| 18 | Н.Л./ч | 3 | 3 | 4 | 1 | 1 | 5 | 7 | 2 |
| 19 | Н.А./ж | 2 | 3 | 4 | 1 | 4 | 2 | 2 | 2 |
| **20** | **Н.О./ж** | **5** | **8** | **11** | **4** | **6** | **3** | **9** | **5** |
| 21 | П.М./ж | 2 | 3 | 4 | 1 | 3 | 4 | 1 | 3 |
| 22 | П.О./ж | 2 | 5 | 3 | 2 | 4 | 3 | 1 | 3 |
| 23 | С.Г./ж | 2 | 5 | 6 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 |
| 24 | С.І./ж | 1 | 5 | 6 | 1 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| 25 | С.Л./ж | 1 | 6 | 5 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 |
| **26** | **Т.А./ч** | **8** | **6** | **10** | **4** | **6** | **8** | **7** | **4** |
| **27** | **Т.І./ч** | **9** | **8** | **11** | **1** | **3** | **3** | **5** | **9** |
| 28 | У.А./ж | 1 | 3 | 5 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 |
| 29 | У.Я./ж | 1 | 2 | 4 | 1 | 3 | 4 | 3 | 3 |
| 30 | Я.О./ж | 2 | 3 | 6 | 1 | 3 | 3 | 1 | 3 |

Таким чином, ми бачимо що учні під номерами: 5,10,14,17,20,26,27 мають найбільшу суму балів по всім шкалам, що говорить про наявні проблеми у внутрішньому психологічному становищі цих підлітків. Ці 7 учнів схильні до проявів: Дівчата вербальної агресії, Образ, дратівливості та підозрілості, а хлопці – до фізичної та вербальної агресії та непрямої агресії і образ. Це в свою чергу можна трактувати як невпевненість у собі, замкнутість та невміння будувати дружні стосунки з оточуючими.

Що стосується шкал за індексом ворожості та індексом агресивності, ми отримали наступні результати, таблиця 4.

***Таблиця 4.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  з.п. | Код учня | Бал за індексом ворожості | Бал за індексом агресивності |
| 1 | А.Т/ж | 7 | 12 |
| **2** | **А.У./ч** | **15** | 18 |
| 3 | Б.Т./ж | 7 | 13 |
| 4 | В.І./ч | 7 | 15 |
| 5 | В.А./ж | 10 | 20 |
| 6 | Д.М./ч | 10 | 11 |
| 7 | Є.М./ч | 5 | 8 |
| **8** | **Є.І./ч** | **11** | **13** |
| 9 | І.В./ч | 9 | 15 |
| **10** | **І.А./ж** | **15** | **25** |
| 11 | І.Д./ж | 5 | 13 |
| 12 | І.З./ж | 4 | 11 |
| 13 | І.Т./ж | 5 | 12 |
| 14 | К.А./ч | 10 | 20 |
| 15 | К.І./ч | 9 | 13 |
| 16 | К.Д./ч | 9 | 12 |
| **17** | **К.С./ч** | 8 | **25** |
| **18** | **Н.Л./ч** | **12** | 14 |
| 19 | Н.А./ж | 4 | 8 |
| **20** | **Н.О./ж** | **12** | **25** |
| 21 | П.М./ж | 5 | 7 |
| 22 | П.О./ж | 4 | 6 |
| 23 | С.Г./ж | 6 | 10 |
| 24 | С.І./ж | 8 | 10 |
| 25 | С.Л./ж | 8 | 10 |
| **26** | **Т.А./ч** | **15** | **25** |
| **27** | **Т.І./ч** | 8 | **25** |
| 28 | У.А./ж | 7 | 9 |
| 29 | У.Я./ж | 7 | 8 |
| 30 | Я.О./ж | 4 | 9 |

Підвищений індекс ворожості проявляється у 6 учнів і підвищена агресивність так само у 6 учнів, проте з них 4 мають підвищений індекс і ворожості і агресивності.

Таким чином, після діагностики показників та форм агресії і схильності до проявів девіантної поведінки, виділяється група з 7 учнів яку можна включити в групу ризику проявів девіантної поведінки.

Зіставивши ці дані з отриманими результатами анкетування та соціометричного дослідження, можна побачіти що з 7 учнів троє – 2 хлопці та 1 дівчина виховуються в неповних сім’ях, а також усі вони мають статуси ізольованих -3 дівчинки та прийнятих- 4 хлопці, за соціометричними даними опитування класного колективу.

# **Висновки до розділу ІІ**

Дослідження проводилося на базі Болградського Навчально-виховного комплексу: І-ІІІ ступенів – ліцей. Усього було обстежено 30 підлітків віком 14-15 років.

Для діагностики девіантної поведінки були проведені анкетування та соціометричне опитування, відібрані такі методики як: методика діагностики схильності поведінки, що відхиляється А. Н. Орел, використана нами для виявлення схильності до тих чи інших девіацій у поведінці підлітків і методика Басса-Даркі, яка визначає ступінь агресивності.

Завдяки анкетуванню визначили, що випробувані з неповних і повних сімей комфортно почуваються в колі сім'ї, їх влаштовує психологічна атмосфера в родині, а мікроклімат у класних відносинах підлітків можна назвати дружнім, все це є сприятливим для їх нормального розвитку і, швидше за все, не спонукає підлітків до прояву різних форм девіантної поведінки.

За допомогою методики діагностики схильності поведінки було виявлено, що досліджувані у більшості мають середній ступінь схильності до агресивної поведінки, причому середній бал (коефіцієнт ступеня схильності) у дівчаток трохи вище, ніж у хлопчиків, 7 підлітків з 30 мають високий рівень схильності до проявів девіантної поведінки, з наз 4 хлопців і 3 дівчат- ті що опинилися у групі ізольованих під час соціометричного дослідження.

В результаті проведення методики «Діагностика показників і форм агресії» А. Басс та А. Даркі було з'ясовано, що більшість досліджуваних підлітків не схильні виявляти безпричинну агресію та ворожість щодо оточення. Слабко виражена вона у 4 учнів, у 19 на середньому рівні, тобто у межах норми, а 7 підлітків мають схильності до прояву агресії.

# **РОЗДІЛ ІІІ. ПРОГРАМА ПСИХОКОРЕКЦІЇ ДЕВІАНТНОЇ ПОВЕДІНКИ ЗАСОБАМИ АРТ-ТЕРАПІЇ.**

# **3.1. Програма корекції девіантної поведінки для підлітків засобами арт-терапії.**

На основі отриманих результатів констатувального етапу експерименту встановлено, що для оптимізації поведінкових тенденцій підлітків варто здійснити з ними корекційну роботу.

Враховуючи вищевказані особливості організації корекційної роботи з девіантними підлітками для подолання їх агресивності, ми розробили програму психокорекції агресії та конфліктності девіантних підлітків (на основі практичних доробок Л. Карамушки, Н. Левус, О. Тіунової, Л.

Метою програми корекції агресії та конфліктності девіантних підлітків є: зниження рівня негативних проявів девіантної поведінки підлітків (агресії, конфліктності, нервовості, стресових переживань).

Програма складена для підлітків з вираженою схильністю до деліквентної поведінки*.* Тривалість програми: 10 занять, частота - 1 раз на тиждень.

**Форма роботи**: групова.

**Чисельність членів групи**: 7 підлітків: 4 хлопців, 3 дівчини.

**Тривалість занять**: 50-60 хв.

**Очікувані результати**:

1. Позитивний психоемоційний стан, адекватне сприйняття оточуючих.
2. Сформовані суспільні здібності (самосприйняття, саморозвиток, самореалізація).
3. Розкриття креативного потенціалу, оригінальності мислення.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  заняття | Назва заняття | Мета заняття | Форми роботи, техніки арт-терапії |
| Заняття  №1 | «Загублений світ» | Спонукання особистості до  саморозкриття,  дослідження власного  емоційного стану, розвитку творчої уяви. | Техніка  «Метафоричний автопортрет»;  Вербалізація;  Вправа «Шари мого Я».  Завдання до наступного заняття: Намалювати портрет свого імені. |
| Заняття  №2 | «Малюємо маски…» | Створення умов для  включення особи в процес самопізнання, усвідомлення учасниками  свого реального та ідеального Я, відношення до субу, своїх сильних і  слабких сторін, самооцінки, сприяння усвідомленню цінності та унікальності власної особи, розвитку позитивного, цілісного образу «я», самоприйняття | Настрой на роботу вербалізація та демонстрація портретів свого імені.  Індивідуальна робота, ізотерапія. |
| Заняття  №3 | «Життя – приказка» | усвідомлення своїх вчинків, формування навичок самоаналізу через власну інтерпритацію тверджень. | Вербалізація, ізотерапія  Вправа «Приказки»  Інтерпритуйте чи замалюйте вирази:  1. Дерево міцне корінням, а людина – друзями.  2. Брехнею світ пройдеш, а назад не вернешся.  3. Пташка красна пір'ям, а людина – своїм знанням.  4. Берись дружно – не буде сутужно.  5. Хто бреше, тому легше, хто правдує – той бідує.  6. Хто чисте сумління має, той спокійно спати лягає. |
| Заняття  №4-5 | «Я – режисер свого життя» | формувати навички контролю агресії.  Потрібно уявити найбільш ймовірну ситуацію, що спричиняє агресивну поведінку. Але зараз підліток уже сам режисер свого життя і може спроектувати свої думки, поведінку в ту мить, коли гнівається. Те, що відбувається залежить від нього самого. | Обговорення ситуацій, складання сценарію історії. Створення замальовок до історії. Публікація міні-книжки з історією кожного учасника групи. Завдання: Переглянути фільм «Тимчасові труднощі» записати аналіз та свій варіант розвитку у подібній ситуації. |
| Заняття  №6 | «Всі грані мого Я» | Відпрацювання навичок  невербальною  комунікації,  емоційний підхід до  заданій темі, розвиток креативності. | Ізотерапія.  Вербалізація.  Індивідуальна робота «Позбавимося від комплексів» Створення калажу.  Вправа «Малювання по колу». |
| Заняття  №7 | «Парне малювання» | Розвиток саморегуляції,  вміння працювати з  правилам, навичок  коструктивного взаємодії, вміння розуміти співрозмовника; зняття  психоемоційного напруги, розвиток варіативності мислення, сприйняття, креативності. | Ізотерапія «Замалюй вираз». Самопрезентація.  Вербалізація "У нас з тобою спільне ..."  Арт-терапевтична вправа "Парне малювання". |
| Заняття  №8 | «Мій портрет очами групи» | Розвиток самосвідомості, самоцікавості, емпатії,  творчого мислення, креативності, зняття тривожності, емоційної напруги, розвиток  оригінальності, асоціативності мислення, підвищення  самооцінки, розвиток досвіду рефлексії. | Ізотерапія.  Вправа «Гарячий стілець»  «Асоціації»  Арт-терапевтична вправа «Мій портрет очами оточуючих» |
| Заняття  №9 | «Візерунки життя» | Усвідомлення власних  переживань та емоційних станів, розвиток творчого  мислення. Пізнання свого «Я», зниження рівня  тривожності. | Орігамі. Дрібний пазл.  "Передай емоцію по колу". Арт-терапевнична вправа «Візерунки життя». Вербалізація. |
| Заняття  №10 | «Карта мого внутрішнього світу» | Формування уявлення про себе; усвідомлення та вираз своїх почуттів, розвиток творчого мислення, креативності.  Вираз внутрішніх конфліктів, розвиток  уяви, асоціативності  мислення. | «Асоціації»  Лялькотерапія,  Казкотерапія,  Драмотерапія  Вправи «Я - казковий герой», «Придуманий шлях». |

Програма включає в себе 10 занять, які передбачається проводити протягом 1-2 місяців. На першій-другій зустрічі між учасниками заняття і психологом формується довіра, на другому – агресиві підлітки навчаються вступати в контакт з іншими дітьми, які беруть участь у заняттях. Середня частина програми спрямована на визначення, вербалізацію й активізацію особистих стандартів. Тут визначаються норми поведінки, пов’язані з доброзичливістю, і відбувається навчання стримуванню агресії. В останній частині програми передбачається навчання різних технік самоконтролю та прогресивної поведінки в ситуаціях, що спричинюють агресію та конфлікти.

Для психолога дані отримані під час спостереження за виконанням вправ і результатами роботи учасників вже є діагностичними, оскільки дозволяють встановити роль малювання у нормалізації емоційного стану – в одних підлітків, образотворча діяльність є заспокоюючою, в інших – навпаки, активізує вихід негативних емоцій, що само по собі має терапевтичний ефект.

# **Висновок до розділу ІІІ.**

Проаналізувавши визначення багатьох психологів дійшли висновку що і ми в своїй роботі під психокорекцією девіантної поведінки підлітків розуміємо психологічну дію, спрямовану на виправлення особистісних характеристик та поведінки здорового підлітка, що заважають його повноцінному розвитку та функціонуванню, за допомогою системи арт-терапевтичних засобів корекції.

Профілактика девіантної поведінки в молодіжному середовищі має бути спрямована насамперед на створення гнучкої та розгалуженої системи соціальної допомоги, що включають державні, громадські, благодійні та інші структурні ланки. Ефективними є громадські організації за принципом самодопомоги (групи анонімних алкоголіків, наркоманів або звільнених з місць позбавлення волі). Методи та засоби соціального контролю мають бути адекватні конкретним видам асоціальної поведінки. Так, наукове, технічне та інші види творчості у студентському середовищі можуть бути серйозною альтернативою різним формам протиправної та аморальної поведінки.

# **ВИСНОВОК**

У ході написання роботи дійшли висновку що девіантну поведінку визначають як систематичне порушення соціально значущих норм, що суперечать цінностям індивіда, яке може мати як конструктивний, так і деструктивний вплив на індивіда, і суспільство в цілому. Варто зазначити, що предметом психологічної корекції в даній роботі виступають ті сторони девіантної поведінки, які негативно впливають на розвиток підлітка.

Основою девіантної поведінки підлітків можуть стати вікова криза та психофізіологічні порушення, але головною причиною, що зумовлює формування, зміцнення та розвиток девіантної поведінки у підлітків є його соціально-психологічні відносини на макро- та мікрорівні. У девіантних підлітків спостерігається наявність певних особистісних особливостей, пов'язаних з порушеннями в емоційній, ціннісній, вольовій та когнітивній сферах, що іноді переходять в акцентуації характеру. Найбільш часто зустрічаються серед підлітків такі форми девіантної поведінки, як агресивна поведінка, делінквентна поведінка, адиктивна поведінка та суїцидальна поведінка.

Для того, щоб допомогти підлітку уникнути такого роду дезадаптації та перейти на шлях конструктивної побудови свого життя, вважаємо за необхідне проведення психологічної корекції поведінки девіантних підлітків.

Для того, щоб корекційна робота психолога з підлітками була найефективніша, йому необхідно знати та дотримуватися наступних принципів психокорекції: принцип єдності діагностики та корекції, принцип нормативності розвитку, принцип корекції «зверху вниз», принцип корекції «знизу вгору», принцип системності розвитку психологічної діяльності, діяльнісний принцип корекції, принцип співпраці, принцип емпатичного спілкування

Психологічна корекція здійснюється за допомогою спеціально підібраної системи корекційних засобів. Одним із найефективніших засобів психокорекції девіантної поведінки підлітків, є арт-терапія. Відштовхуючись від аналізу різних визначень арт-терапії та від мети та завдань, які ми перед собою поставили, визначили арттерапію як засіб психологічної корекції девіантної поведінки підлітків, що є сукупністю психокорекційних методів, побудованих на застосуванні різних видів мистецтва та реалізуються у процесі творчої діяльності.

У процесі написання роботи виділили такі основні механізми корекційного впливу арт-терапії, як сублімація, проєкція і процес творчості. Дані механізми реалізуються й у всіх основних видах арт-терапії, які ми виділили: ізотерапії, казкотерапії, лялькотерапії та фільмотерапії.

Арт-терапія засіб корекції який не несе нав’язливого характеру та поступово внижує агресію підлітків, вона здається найлегшою для виконання учасниками групової терапії і тому такі заняття проходять легко та швидко для учасників, а наступного заняття вони чекають із помітною зацікавленістю та почуттям задоволення від очікування чогось невідомого, що в свою чергу теж має свій терапевтичний ефект.

# **СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ:**

* 1. Амбрумова А. Г. Проблемы профилактики и реабилитации суицидологии: Сб. науч. тр. — М.: МЗ РСФСР, 1984. — 183 с.
  2. Андреев Н. А., Тараканов Ю. В. Асоциальное поведение несовершеннолетних: Монографій / Под ред. А. В. Горожанина. — Самара: Изд-во Самарского юрид. ин-та Минюста России, 2001. — 154 с.
  3. Апетик Н. М. та ін. (уклад.) Психокорекційні техніки як засіб формування адекватного образу-Я і саморегуляції неповнолітніх з поведінковими девіаціями. — Чернівці: Рута, 2000. — 41 с.
  4. Беляєва С. Я.  Девіантна поведінка як система вчинків, що відхиляються від прийнятих у соціумі норм / С. Я. Беляєва // Дитячі негаразди : лікуємо любов'ю / С. Я. Беляєва. К. : Редакції загальнопед. газет, 2013. С. 68–69.
  5. Бетенски М. Что ты видишь? Новые методы арт-терапии /М. Бетенски; Пер. с англ.М. Злотник // – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2002. – 256 с.
  6. Бондарчук О. I. Психологія девіантної поведінки //

<http://imanbooks.com/book_450>

* 1. Бондарчук О. І. Психологія сім’ї: Курс лекцій. — К.: МАУП, 2001—" 96 с.
  2. Валента М., Полинек М. Драматерапия. /М. Валента, М. Полинек. Драматерапия. Пер. с чешск. // – М.: Когито-Центр, 2013. – 208 с.
  3. Власюк, М.  Арт-терапія : лікування мистецтвом / М. Власюк // Відкритий урок: розробки, технології, досвід. – 2008. – № 7/8. – С. 90.
  4. Вознесенська, О. Арт-терапії сім`ї / О. Вознесенська // Психолог. Шкільний світ. – 2005. – № 39. – С. 9–14.
  5. Вознесенська, О. Особливості арт-терапії як методу / О. Вознесенська // Психолог. Шкільний світ. – 2005. – № 39. – С. 5–8.
  6. Вольнова Л. М. Профілактика девіантної поведінки підлітків: навч. - метод. посібник до спец - курсу «Психологія девіацій» для студентів спеціальності «Соціальна робота» у двох частинах. Ч. 1. Теоретична частина. 2-ге вид., перероб і доповн. К., 2016. 188 с.
  7. Галагузова М.А. Социальная педагогика: Курс лекций / Под общ. ред. М.А. Галагузовой. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 416 с.
  8. Гілінский Я., Афанасьєв В. Соціологія девіантної (що відхиляється) поведінки: Навчальний посібник. СПб., 1993.
  9. Гольдштейн А. Тренінг умінь спілкування: як допомогти проб¬лемним підліткам. — К.: Либідь, 2002. — 520 с.
  10. Гурлєєва Т. Підліток, становлення відповідальності/ Т. Гурлєєва. - К.: «Шкільний світ», 2010.
  11. Двіжона О.В. Психологічні детермінанти асоціальної поведінки підлітків. – Автореф. дис. к. п. н. – Івано – Франківськ, 2004. - 20 с.
  12. Деркач О. Педагогіка творчості: Навчально-методичний посібник / Деркач О.О. – Вінниця, 2009. – 88 с.
  13. Диагностика педагогической запущенности учащихся / Под ред. А. С. Белкина. — Свердловск, 1979. — 108 с.
  14. Діагностика стану агресії (опитувач Басса-Дарки) / Діагностика емоційно-морального розвитку. і сост. Дерманова І. - СПб. , 2002.
  15. Дмитрієва, Л.  Арт-терапія в роботі практичного психолога: [в дошкільному дитячому закладі] / Людмила Дмитрієва // Психолог дошкілля. – 2014. – № 8. – С. 31–41.
  16. Дроздов О. Ю., Скок М. А. Проблеми агресивної поведінки особи¬стості: Навч. посіб. — Чернігів: ЧДПУ ім. Т. Г. Шевченка,— 156 с.
  17. Зайцева З.Г. Школа та важковиховані підлітки / З.Г.Зайцева. – К.: «Радянська школа», 1991. – 23с.
  18. Зборюк, Т. П.  Арт-терапевтичні технології у психокорекційній практиці / Т. П. Зборюк // Шкільному психологу. Усе для роботи. – 2010. – № 4. – С. 23–31.
  19. Змановская Е. В. Девиантология (Психология отклоняющегося поведения): Учеб. пособие для студ. вьісш. учеб. заведений. — М.: Издат. центр “Академия”, 2003. — 288 с.
  20. Кашкарьов Г.В. Про типізацію неповнолітніх правопорушників // Рад. шк. - 1987. - №8. - С.76-81.
  21. Клейберг Ю.А. Психология девиантного поведения. — М.: «Юрайт-М» 2001.-160 с.
  22. Клейберг Ю. А. Социальная психология девиантного поведения: учебное пособие для вузов. – М.: Изд-во Института Психотерапии.,2004.- 362-370
  23. Клименко В. Механізм Творчості: чим його розвивати // Шкільний світ. – К., 2001 – 100 с.
  24. Клименко В.В. Механізми психомоторики людини. – К.: Шкільний світ, 1997. – 192 с.
  25. Коваленко О.Г. прояви агресії підлітків, схильних до девіантної поведінки // Психолого-педагогічні аспекти розвитку особистості в сучасному світі : Збірник наукових праць. – Полтава: Освіта, 2007. – С. 46-49.
  26. Козлов Н.И. Энциклопедия практической психологи. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.psychologos.ru/articles/view /rabota\_so\_strahom
  27. Козубовсъка I. В., Товканецъ Г. В. Особливості професійно-педагогічного спілкування з важковиховуваними дітьми молодшого шкільного віку. — Ужгород: УжДУ, 1999. — 92 с.
  28. Козубовсъка I. В., Товканецъ Г. В. Соціальна профілактика девіантної поведінки: корекція відхилень у поведінці важковиховуваних дітей у процесі професійного педагогічного спілкування. — Ужгород: Патент, 1998. — 195 с.
  29. Колпакчи О. Арт-терапія: курс лекцій. К.: Центр учбової літератури, 2018. 288 с.
  30. Кон И. С. Психология ранней юности: Кн. для учителя. — М.: Просвещение, 1989. — 255 с.
  31. Копытин А. И. Техники аналитической арт-терапии: исцеляющие путешествия / А. И. Копытин, Б. Корт. – СПб. : Речь, 2007. – 272 с.
  32. Копытин А.И. Арт-терапия детей и подростков / А.И. Копытин, Е.Е. Свистовская. //– М.: Когито-Центр, 2006, 155с.
  33. Копытин А.И. Арт-терапия как совокупность здоровье сберегающих технологий в системе образования.
  34. Копытин А.И. Практическая арт-терапия: Лечение, реабилитация, тренинг. - М.: Когито-Центр, 2008.
  35. Копытин А.И. Применение арт-терапии в лечении и реабилитации// научная статья С-П. <http://mprj.ru/archiv_global/2012_2_13/nomer/nomer04.php>
  36. Леонтьев А.А. Психология общества. – 4-е изд. испр. и доп. – М.: Смысл, 2007 -365с.
  37. Личко А. Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков. Санкт-Петербург : Речь, 2010. 256 с
  38. Максименко К. Агресивність підлітків. Експериментальне вивчення // Психолог, 2003. –- № 6. – С.10 –12.
  39. Максимова Н.Ю. Безпека життєдіяльності: Соціально-психологічні аспекти алкоголізму та наркоманії: Навчальний посібник. К.: Либідь, 2006. СС. 111-120, 160-169,173-204.
  40. Максимова Н. Ю. Виховна робота з соціально дезадаптованими школярами: К.: ІЗМН, 1997. — 136 с.
  41. Максимова Н. Ю. Психологія адиктивної поведінки: Навч. посіб. — К.: ВПУ “Київський університет”, 2002. — 308 с.
  42. Малихіна Т. П*.* Психологічні умови попередження аморальної по­ведінки підлітків: Автореф. дис. к. п. н. — K., 2001. — 19 с.
  43. Мацуляк Л.А. Неблагополучні сім'ї як чинник негативної соціалізації у суспільстві неповнолітніх / Л.А. Мацуляк // Збірник наукових праць КПНУ імені Івана Огієнка, Інституту психології ім. Г.С. Костюка АПН України. Проблеми сучасної психології. 2010. Випуск 8. - С. 685-687.
  44. Менделевич, В.Д. Психология девиантного поведения: учебное пособие / В.Д. Менделевич. – СПб.: Речь, 2008. – 445 с
  45. Минъковский Г., Побегайло Э., Ревин К. Наркотизм: профилактика и стратегия борьбы. — РАН. ИНИОН, 1999. — 154 с.
  46. Міщик Л. І., Білоусова 3. Г, Соціально-психологічні та педагогічні проблеми дезадаптації дітей і підлітків. — Запоріжжя: ЗДУ, 2003. — 108 с.
  47. Одинцов В.В. Популярная кинотерапия / В.В Одинцов. – Казань: Астор иЯ, 2014. – 64 с.
  48. Папуча М.В. Аномальна поведінка в ранній юності // Папуча М.В. Психологія ранньої юності: навч.-метод. посіб. Ніжин: Редакційно-видавничий відділ НДПУ, 2001. С. 85-124
  49. Педагогічна профілактика девіантної поведінки неповнолітніх: Орієнтовна програма для пед. навч. закл. України / МО України. Ін-т змісту і методів навч. - К., 1996. – 40 с.
  50. Підласий I. П., Шарапова О. В. Корекція девіантної поведінки молодших школярів: Експериментальні матеріали. — Черкаси: ЧДГУ, 2002. — 44 с.
  51. Підлипишина Л. В. Основи арт-терапії /Л. В. Підлипишина. - К.: Марич, 2009 - 60с.
  52. Підлипна, Л. В.  Психотерапія мистецтвом: програма з основ арт-терапії / Л. В. Підлипна // Психологічна газета. – 2008. – № 5. – С. 10–32.
  53. Рабочая книга школьного психолога / Под ред. И. В. Дубровиной. — М.: Просвещение, 1991. — 303 с.
  54. Скорченко, Ю. Арт-терапія – профілактика емоційних і психологічних негараздів / Ю. Скорченко // Мистецтво та освіта. – 2006. – № 1. – С. 62–63.
  55. Соціальна робота: підручник / В.А. Поліщук, О.П. Бартош-Пічкар, Н.М. Горішна, Г.В. Лещук, О.Ю. Пришляк / За ред. Н.Г. Ничкало. – Тернопіль: ВАТ ТВПК «Збруч», 2010. –
  56. Тарарина Е. Практикум по арт-терапии. Шкатулка мастера
  57. Фетискин Н.П.,Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М., Изд-во Института Психотерапии. 2002. C.362-370

# **ДОДАТКИ**

# **Додаток 1**

**Анкета «Взаємини підлітка із сім'єю»**

1. Склад сім'ї **{повна/неповна*}***; (підкреслити)
2. Кількість членів сімї з якими проживаєте (перерахуйте всіх членів Вашої родини: брати, сетри, бабусі, дідусі);

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Які у Вас стосунки із сім'єю? (вибрати та підкреслити один з варіантів)

А) близькі, дружні;

Б) не дуже близькі, але добрі;

В) нейтральні (що вони є, що їх немає, мені все одно);

Г) погані (чому?).

4. Чи подобається Вам знаходитися вдома? (вибрати та підкреслити один з варіантів)

А) так; Б) частіше подобається; В) частіше не подобається; Г) ні.

5. З ким із членів сім'ї Ви більше спілкуєтеся?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. З ким комфортніше перебувати? Чому?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ваше хобі (що Ви частіше займаєтеся у вільний час, Ваші захоплення).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# **Додаток 2**

**СОЦІОМЕТРІЯ:**

**ДОСЛІДЖЕННЯ МІЖОСОБИСТІСНИХ ВІДНОСИН У ГРУПІ**

Соціометрична техніка, розроблена Дж. Морено, застосовується для діагностики міжособистісних і міжгрупових відносин з метою їхньої зміни, поліпшення й удосконалювання. За допомогою соціометрії можна вивчати типологію соціального поводження людей в умовах групової діяльності, судити про соціально-психологічну сумісність членів конкретних груп.

Соціометрична процедура може мати на меті:

а) вимір ступеня згуртованості-роз'єднаності в групі;

б) виявлення «соціометричних позицій», тобто співвідносного авторитету членів групи по ознаках симпатії-антипатії, де на крайніх полюсах виявляються «лідер» групи і «відкинутий»;

в) виявлення внутрішньогрупових підсистем, згуртованих утворень, на чолі яких можуть бути свої неформальні лідери.

Використання соціометрії дозволяє проводити вимір авторитету формального і неформального лідерів для перегрупування людей у командах так, щоб знизити напруженість у колективі, що виникає через взаємну ворожість деяких членів групи.

Соціометрична процедура проводиться груповим методом, його проведення не вимагає великих часових витрат (до 15 хв.). Вона дуже корисна в прикладних дослідженнях, особливо в роботах по удосконалюванню відносин у колективі.

Загалом проведення соціометричного опитування повинно задовольняти наступним вимогам:

1. Опитування можна проводити лише в групах, які мають певний досвід спільної діяльності.

2. Розмір групи повинен давати її членам можливість активного езпосереднього спілкування

3. Запитання, що задаються, повинні являти собою критерії.

4. Зміст обраного критерію повинний бути ясним та зрозумілим для всіх членів групи, яка досліджується.

5. Необхідно вказати можливу кількість виборів Коли потрібно отримати повну картину взаємовідносин між членами даної групи, дозволяється робити необмежене число виборів (непараметрична процедура). Якщо дослідника цікавлять лише типові елементи структури, то вводиться обмежена кількість виборів (параметрична процедура).

6. Члени групи повинні ясно уявляти собі її границі. Кожний член колективу може вибирати собі партнерів для спільної діяльності тільки в межах свого колективу.

7. Опитування повинне проводитись сторонньою для даної групи особою.

8. Кожний член групи повинен робити вибори самостійно, не радячись з іншими

**Обробка результатів**

Коли соціометричні картки заповнені і зібрані, починається етап їхньої математичної обробки. Найпростішими способами кількісної обробки є табличний, графічний і індексологічний.

Соціоматриця (таблиця). Результати виборів розносяться по матриці за допомогою умовних позначок. Таблиці результатів заповнюються окремо по різних критеріях виборів.

По вертикалі записуються за номерами прізвища всіх членів групи, що вивчається; по горизонталі — тільки їхній номер. На відповідних перетинаннях цифрами +1, +2, +3 позначають тих, кого вибрав кожен випробуваний у першу, другу, третю чергу, цифрами -1, - 2, -3 — тих, кого піддослідний не обирає в першу, другу і третю чергу.

Після того, як позитивні і негативні вибори занесені в таблицю, треба підрахувати по вертикалі алгебраїчну суму всіх отриманих кожним членом групи виборів (сума виборів).

Потім треба підрахувати суму балів для кожного члена групи, з огляду на при цьому, що вибір у першу чергу дорівнює +3 балам (-3), у другу — +2 (-2), у третю — +1(-1). Після цього підраховується загальна алгебраїчна сума, що і визначає статус у групі.

Аналіз социоматрицы за кожним критерієм дає досить наочну картину взаємин у групі. Можуть бути побудовані сумарні соціоматриці, що дають картину виборів по декількох критеріях, а також соціоматриці за даними міжгрупових виборів. Основна перевага соціоматриці — можливість представити вибори у числовому виді, що дозволяє проранжувати членів групи по числу отриманих і відданих виборів, встановити порядок впливів у групі. На основі соціоматриці будується соціограма — карта соціометричних виборів (соціометрична карта).

# **Додаток 3**

**Визначення схильності до адиктивної, агресивної, деліквентної поведінки (А. Н. Орел)**

**Інструкція до тесту**

Перед вами є ряд тверджень. Вони стосуються деяких сторін вашого життя, вашого характеру,звичок. Прочитайте перше твердження і вирішіть чи вірно дане твердження стосовно до вас.

• Якщо вірно, то на бланку відповідей поряд з номером, відповідним твердженням, в квадратику під позначенням «так» поставте хрестик або галочку.

• Якщо невірно, то поставте хрестик або галочку в квадратику під позначенням «ні».

• Якщо вам важко відповісти, то постарайтеся вибрати варіант відповіді, який все-таки більше відповідає вашій думці.

Таким чином відповідайте на всі пункти опитувальника. Якщо помилитеся, то закресліть помилкову відповідь і поставте ту, яку вважаєте за потрібне. Пам'ятайте, що ви висловлюєте власну думку про себе зараз. Тут не може бути «поганих» або «хороших», «правильних» чи «неправильних» відповідей. Не обмірковуйте відповідей дуже довго, важлива ваша перша реакція на зміст твердження. Поставтеся до роботи уважно і серйозно. Недбалість, а також прагнення «поліпшити» або «погіршити» відповіді призводять до недостовірних результатів. Що стосується труднощів ще раз прочитайте цю інструкцію або зверніться до того, хто проводить тестування. Не робіть ніяких позначок в тексті опитувальника***.***

**Чоловічий варіант**

1. Я надаю перевагу одягу неяскравих, приглушених тонів.

2. Буває, що я відкладаю на завтра те, що повинен зробити сьогодні.

3. Я охоче записався б добровольцем для участі в яких-небудь бойових діях.

4. Буває, що іноді я сварюся з батьками.

5. Той, хто в дитинстві не бився, виростає «маминим синочком» і нічого не може добитися в

житті.

6. Я б взявся за небезпечну для життя роботу, якби за неї добре платили.

7. Іноді я відчуваю таке сильне занепокоєння, що просто не можу всидіти на місці.

8. Іноді буває, що я трохи хвалюся.

9. Якби мені довелося стати військовим, то я хотів би бути льотчиком-винищувачем.

10. Я ціную в людях обережність і обачність.

11. Тільки слабкі і боягузливі люди виконують усі правила і закони.

12. Я волів би роботи, пов'язаної зі змінами та подорожами.

13. Я завжди кажу тільки правду.

14. Якщо людина в міру і без шкідливих наслідків вживає збуджуючі і впливаючі на психіку

речовини - це цілком нормально.

15. Навіть якщо я злюся, то намагаюся не вдаватися до лайки.

16. Я думаю, що мені б сподобалося полювати на левів.

17. Якщо мене образили, то я обов'язково повинен помститися.

18. Людина повинна мати право випивати стільки, скільки вона хоче.

19. Якщо мій приятель спізнюється до призначеного часу, то я зазвичай зберігаю спокій.

20. Мені звичайно ускладнює роботу вимога зробити її до певного терміну.

21. Іноді я переходжу вулицю там, де мені зручно, а не там, де дозволено.

22. Деякі правила і заборони можна відкинути, якщо відчуваєш сильний сексуальний

(статевий) потяг.

23. Я іноді не слухаюсь батьків.

24. Якщо при по купці автомобіля мені доведеться обирати між швидкістю і безпекою, то я

виберу безпеку.

25. Я думаю, що мені сподобалося б займатися боксом.

26. Якби я міг вільно вибирати професію, то став би дегустатором вин.

27. Я часто відчуваю потребу в гострих відчуттях.

28. Іноді мені так і хочеться зробити собі боляче.

29. Моє ставлення до життя добре описує прислів'я: "Сім разів відміряй, один раз відріж».

30. Я завжди купую квитки в громадському транспорті.

31. Серед моїх знайомих є люди, які пробували одурманюючі токсичні речовини.

32. Я завжди виконую обіцянки, навіть якщо мені це невигідно.

33. Буває, що мені так і хочеться вилаятися.

34. Мають рацію люди, які в житті слідують прислів'ю: «Якщо не можна, але дуже хочеться, то

можна».

35. Бувало, що я випадково потрапляв у бійку після вживання спиртних напоїв.

36. Мені рідко вдається змусити себе продовжувати роботу після низки образливих невдач.

37. Якби в наш час проводилися б бої гладіаторів, то б обов'язково брав в них участь.

38. Буває, що іноді я говорю неправду.

39. Терпіти біль назло всім буває навіть приємно.

40. Я краще погоджуся з людиною, ніж стану сперечатися.

41. Якби я народився в давні часи, то став би благородним розбійником.

42. Якщо немає іншого виходу, то суперечку можна вирішити і бійкою.

43. Бували випадки, коли мої батьки, інші дорослі висловлювали занепокоєння з приводу того,

що я трохи випив.

44. Одяг повинен з першого погляду виділяти людину серед інших в натовпі.

45. Якщо в кінофільмі немає жодної пристойної бійки - це погане кіно.

46. Коли люди прагнуть до нових незвичайних відчуттів і переживань - це нормально.

47. Іноді я сумую на уроках.

48. Якщо мене хтось випадково зачепив в натовпі, то я обов'язково вимагатиму від нього

вибачень.

49. Якщо людина дратує мене, то я готовий висловити йому все, що я про неї думаю.

50. Під час подорожей і поїздок я люблю відхилятися від звичайних маршрутів.

51. Мені б сподобалася професія дресирувальника хижих звірів.

52. Якщо вже ти сів за кермо мотоцикла, то варто їхати тільки дуже швидко.

53. Коли я читаю детектив, то мені часто хочеться, щоб злочинець пішов від переслідування.

54. Іноді я просто не можу втриматися від сміху, коли чую непристойний жарт.

55. Я намагаюся уникати в розмові виразів, які можуть збентежити оточуючих.

56. Я часто засмучуюсь через дрібниці.

57. Коли мені заперечують, я часто вибухаю і відповідаю різко.

58. Мені більше подобається читати про пригоди, ніж про любовні історії.

59. Щоб отримати задоволення, варто порушити деякі правила і заборони.

60. Мені подобається бувати в компаніях, де в міру випивають і веселяться.

61. Мене дратує, коли дівчата курять.

62. Мені подобається стан, який наступає, коли в міру і в хорошій компанії вип'єш.

63. Бувало, що в мене виникало бажання випити, хоча я розумів, що зараз не час і не місце.

64. Сигарета у важку хвилину мене заспокоює.

65. Мені легко змусити інших людей боятися мене, і іноді заради забави я це роблю.

66. Я зміг би своєю рукою стратити злочинця, справедливо засудженого до вищої міри

покарання.

67. Задоволення - це головне, до чого варто прагнути в житті.

68. Я хотів би взяти участь в автомобільних гонках.

69. Коли в мене поганий настрій, до мене краще не підходити.

70. Іноді у мене буває такий настрій, що я готовий першим почати бійку.

71. Я можу згадати випадки, коли я був таким злим, що хапав першу-ліпшу під руку річ і ламав

її.

72. Я завжди вимагаю, щоб оточуючі поважали мої права.

73. Мені сподобалося б стрибати з парашутом.

74. Шкідливий вплив на людину алкоголю і тютюну сильно перебільшують.

75. Я рідко даю здачі, навіть якщо хтось вдарить мене.

76. Я не отримую задоволення від відчуття ризику.

77. Коли людина в запалі суперечки вдається до «сильних» виразів - це нормально.

78. Я часто не можу стримати свої почуття.

79. Бувало, що я запізнювався на уроки.

80. Мені подобаються компанії, де всі жартують один над одним.

81. Секс повинен займати в житті молоді одне з головних місць.

82. Часто я не можу втриматися від суперечки, якщо хтось не згоден зі мною.

83. Іноді траплялося, що я не виконував домашнє завдання.

84. Я часто здійснюю вчинки під впливом хвилинного настрою.

85. Мені здається, що я не здатний ударити людину.

86. Люди справедливо обурюються, коли дізнаються, що злочинець залишився безкарним.

87. Буває, що мені доводиться приховувати від дорослих деякі свої вчинки.

88. Наївні простаки самі заслуговують того, щоб їх обманювали.

89. Іноді я буваю так роздратований, що стукаю по столу кулаком.

90. Тільки несподівані обставини і почуття небезпеки дозволяють мені по-справжньому

проявити себе.

91. Я б спробував якісь пригнічуючі речовини, якби твердо знав, що це не зашкодить моєму

здоров'ю і не спричинить покарання.

92. Коли я стою на мосту, то мене іноді так і тягне стрибнути вниз.

93. Будь-який бруд мене лякає або викликає сильну відразу.

94. Коли я злюся, то мені хочеться когось вдарити.

95. Я вважаю, що люди повинні повністю відмовитися від вживання спиртних напоїв.

96. Я б міг на спір залізти на високу фабричну трубу.

97. Часом я не можу впоратися з бажанням заподіяти біль іншим людям.

98. Я міг би після невеликих попередніх пояснень управляти вертольотом.

**Ключ до тесту Чоловічий варіант**

**1. Шкала установки на соціально-бажані відповіді:** 2 (ні), 4 (ні), 6 (ні), 13 (так), 21 (ні), 23 (ні), 30 (так), 32 (так), 33 ( ні), 38 (ні), 47 (ні), 54 (ні), 79 (ні), 83 (ні), 87 (ні).

**2. Шкала схильності до подолання норм і правил:** 1 (ні), 10 (ні), 11 (так), 22 (так), 34 (так), 41 (так), 44 (так), 50 (так), 53 (так), 55 (ні), 59 (так), 61 (ні), 80 (так), 86 (ні), 88 (так), 91 (так), 93 (ні).

**3. Шкала схильності до адиктивної поведінки:** 14 (так), 18 (так), 22 (так), 26 (так), 27 (так), 31 (так), 34 (так), 35 (так), 43 (так) , 46 (так), 59 (так), 60 (так), 62 (так), 63 (так), 64 (так), 67 (так), 74 (так), 81 (так), 91 (так) , 95 (ні).

**4. Шкала схильності до самоушкоджуючої і саморуйнівної поведінки**: 3 (так), 6 (так), 9 (так), 12 (так), 16 (так), 24 (ні), 27 (так), 28 (так), 37 ( так), 39 (так), 51 (так), 52 (так), 58 (так), 68 (так), 73 (так), 76 (ні), 90 (так), 91 (так), 92 (так), 96 (так), 98 (так).

**5. Шкала схильності до агресії та насильства**: 3 (так), 5 (так), 15 (ні), 16 (так), 17 (так), 17 (так), 25 (так), 37 (так), 40 (ні ), 42 (так), 45 (так), 48 (так), 49 (так), 51 (так), 65 (так), 66 (так), 70 (так), 71 (так), 72 (так), 75 (ні), 77 (так), 82 (ні), 89 (так), 94 (так), 97 (так).

**6. Шкала вольового контролю емоційних реакцій:** 7 (так), 19 (так), 20 (так), 29 (ні), 36 (так), 49 (так), 56 (так), 57 (так), 69 (так) , 70 (так), 71 (так), 78 (так), 84 (так), 89 (так), 94 (так).

**7. Шкала схильності до деліквентної поведінки**: 18 (так), 26 (так), 31 (так), 34 (так), 35 (так), 42 (так), 43 (так), 44 (так), 48 (так) , 52 (так), 55 (ні), 61 (ні), 62 (так), 63 (так), 64 (так), 67 (так), 74 (так), 86 (ні), 91 (так) , 94 (так).

**Жіночий варіант**

1. Я прагну в одязі слідувати найсучаснішій моді чи навіть випереджати її.

2. Буває, що я відкладаю на завтра те, що повинна зробити сьогодні.

3. Якби була така можливість, то я б із задоволенням пішла служити в армію.

4. Буває, що іноді я сварюся з батьками.

5. Щоб домогтися свого, дівчина іноді може і побитися.

6. Я б взялася за небезпечну для здоров'я роботу, якби за неї добре платили.

7. Іноді я відчуваю таке сильне занепокоєння, що просто не можу всидіти на місці.

8. Я іноді люблю попліткувати.

9. Мені подобаються професії, пов'язані з ризиком для життя.

10. Мені подобається, коли мій одяг і зовнішній вигляд дратують людей старшого покоління.

11. Тільки дурні й боягузливі люди виконують усі правила і закони.

12. Я воліла б роботи, пов'язаної зі змінами та подорожами, навіть якщо вона небезпечна для

життя.

13. Я завжди кажу тільки правду.

14. Якщо людина в міру і без шкідливих наслідків вживає збуджуючі речовини, які впливають

на психіку - це нормально.

15. Навіть якщо я злюся, то намагаюся нікого не лаяти.

16. Я із задоволенням дивлюся бойовики.

17. Якщо мене образили, то я обов'язково повинна помститися.

18. Людина повинна мати право випивати, скільки вона хоче і де хоче.

19. Якщо моя подруга спізнюється до призначеного часу, то я зазвичай зберігаю спокій.

20. Мені часто буває важко зробити роботу до точно визначеного терміну.

21. Іноді я переходжу вулицю там, де мені зручно, а не там, де дозволено.

22. Деякі правила і заборони можна відкинути, якщо чогось сильно хочеш.

23. Бувало, що я не слухалася батьків.

24. В автомобілі я більше ціную безпеку, ніж швидкість.

25. Я думаю, що мені сподобалося б займатися карате або схожим видом спорту.

26. Мені б сподобалася робота офіціантки в ресторані.

27. Я часто відчуваю потребу в гострих відчуттях.

28. Іноді мені так і хочеться зробити собі боляче.

29. Моє ставлення до життя добре описує прислів'я: "Сім разів відміряй, один раз відріж».

30. Я завжди оплачую проїзд у громадському транспорті.

31. Серед моїх знайомих є люди, які пробували одурманюючі токсичні речовини.

32. Я завжди виконую обіцянки, навіть якщо мені це не вигідно.

33. Буває, що мені так і хочеться вилаятися.

34. Мають рацію люди, які в житті слідують приказці: «Якщо не можна, але дуже хочеться, то

можна».

35. Бувало, що я випадково потрапляла в неприємну історію після вживання спиртних напоїв.

36. Я часто не можу змусити себе продовжувати будь-яке заняття після образливої невдачі.

37. Багато заборон у сфері сексу старомодні і їх можна відкинути.

38. Буває, що іноді я говорю неправду.

39. Терпіти біль назло всім буває навіть приємно.

40. Я краще погоджуся з людиною, ніж стану сперечатися.

41. Якби я народилася в стародавні часи, то стала б благородною розбійницею.

42. Домагатися перемоги в суперечці потрібно за всіляку ціну.

43. Бували випадки, коли мої батьки, інші дорослі висловлювали занепокоєння з приводу того,

що я трохи випила.

44. Одяг повинен з першого погляду виділяти людину серед інших в натовпі.

45. Якщо у фільмі немає жодної пристойної бійки - це погане кіно.

46. Буває я сумую на уроках.

47. Якщо мене хтось випадково зачепив в натовпі, то я обов'язково вимагатиму від нього

вибачень.

48. Якщо людина дратує мене, то я готова висловити їй все, що про неї думаю.

49. Під час подорожей і поїздок я люблю відхиляться від звичайних маршрутів.

50. Мені б сподобалася професія дресирувальниці хижих звірів.

51. Мені подобається відчувати швидкість при швидкій їзді на автомобілі і мотоциклі.

52. Коли я читаю детектив, то мені часто хочеться, щоб злочинець пішов від переслідування.

53. Буває, що я з цікавістю слухаю непристойний, але смішний анекдот.

54. Мені подобається іноді бентежити і ставити в незручне становище оточуючих.

55. Я часто засмучуюсь через дрібниці.

56. Коли мені заперечують, я часто вибухаю і відповідаю різко.

57. Мені більше подобається читати про криваві злочини або про катастрофи.

58. Щоб отримати задоволення, варто порушити деякі правила і заборони.

59. Мені подобається бувати в компаніях, де в міру випивають і веселяться.

60. Я вважаю цілком нормальним, якщо дівчина курить.

61. Мені подобається стан, які наступає, коли вип'єш в міру і в хорошій компанії.

62. Бувало, що в мене виникало бажання випити, хоча я розуміла, що зараз не час і не місце.

63. Сигарета у важку хвилину мене заспокоює.

64. Деякі люди побоюються мене ..

65. Я б хотіла бути присутньою при страті злочинця, справедливо засудженого до вищої міри

покарання ..

66. Задоволення - це головне, до чого варто прагнути в житті.

67. Якби могла, то із задоволенням взяла участь би в автомобільних гонках.

68. Коли в мене поганий настрій, до мене краще не підходити.

69. Іноді у мене буває такий настрій, що я готова першим почати бійку.

70. Я можу згадати випадки, коли я настільки розізлилася, що хапала першу-ліпшу під руку річ

і ламала її.

71. Я завжди вимагаю, щоб оточуючі поважали мої права.

72. Мені б хотілося з цікавості стрибнути з парашутом.

73. Шкідливий вплив алкоголю і тютюну на людину сильно перебільшують.

74. Щасливі ті, хто помирають молодими.

75. Я отримую задоволення, коли трохи ризикую.

76. Коли людина в запалі суперечки вдається до лайок - це припустимо.

77. Я часто не можу стримати свої почуття.

78. Бувало, що я спізнювалася на уроки.

79. Мені подобаються компанії, де всі жартують один над одним.

80. Секс повинен займати в житті молоді одне з головних місць.

81. Часто я не можу втриматися від суперечки, якщо хтось не згоден зі мною.

82. Іноді траплялося, що я не виконувала шкільне домашнє завдання.

83. Я часто здійснюю вчинки під впливом хвилинного настрою.

84. Бувають випадки, коли я можу вдарити людину.

85. Люди справедливо обурюються, коли дізнаються, що злочинець залишився безкарним.

86. Буває, що мені доводиться приховувати від дорослих деякі свої вчинки.

87. Наївні простаки самі заслуговують того, щоб їх обманювали.

88. Іноді я буваю так роздратована, що голосно кричу.

89. Тільки несподівані обставини і почуття небезпеки дозволяють мені по-справжньому

проявити себе.

90. Я б спробувала якесь пригнічуючу речовину, якби твердо знала, що це не зашкодить моєму

здоров'ю і не спричинить покарання.

91. Коли я стою на мосту, то мене іноді так і тягне стрибнути вниз.

92. Будь-який бруд мене лякає або викликає сильну відразу.

93. Коли я злюся, то мені хочеться голосно вилаяти винуватця моїх неприємностей.

94. Я думаю, що люди повинні відмовитися від усякого вживання спиртних напоїв.

95. Я б із задоволенням покотилася б на гірських лижах з крутого схилу.

96. Іноді, якщо хтось завдає мені болю, то це буває навіть приємно.

97. Я б із задоволенням займалася в басейні стрибками з вишки.

98. Мені іноді не хочеться жити.

99. Щоб домогтися успіху в житті, дівчина повинна бути сильною і вміти постояти за себе.

100. По-справжньому поважають тільки тих людей, хто викликає в оточуючих страх.

101. Я люблю дивитися виступи боксерів.

102. Я можу вдарити людину, якщо вирішу, що вона серйозно образила мене.

103. Я вважаю, що поступитися в суперечці - це означає показати свою слабкість.

104. Мені подобається готувати, займатися домашнім господарством.

105. Якби я могла прожити життя заново, то я б хотіла стати чоловіком, а не жінкою.

106. У дитинстві мені хотілося стати актрисою чи співачкою.

107. У дитинстві я була завжди байдужа до гри в ляльки.

**Ключ до тесту Жіночий варіант**

1. Шкала установки на соціально-бажані відповіді: 2 (ні), 4 (ні), 8 (ні), 13 (так), 21 (ні), 30(так), 32 (так), 33 (ні), 38 ( ні), 54 (ні), 79 (ні), 83 (ні), 87 (ні).

2. Шкала схильності до подолання норм і правил: 1 (так), 10 (ні), 11 (так), 22 (так), 34 (так),41 (так), 44 (так), 50 (так), 53 (так), 55 (так), 59 (так), 61 (так), 80 (так), 86 (ні), 91 (так), 93 (ні).

3. Шкала схильності до адиктивної поведінки: 14 (так), 18 (так), 22 (так), 26 (так), 27 (так),31 (так), 34 (так), 35 (так), 43 (так) , 59 (так), 60 (так), 62 (так), 63 (так), 64 (так), 67 (так), 74 (так), 81(так), 91 (так), 95 (ні) .

4. Шкала схильності до самоушкоджуючої і саморуйнівної поведінки: 3 (так), 6 (так), 9(так), 12 (так), 24 (ні), 27 (так), 28 (так), 39 (так), 51 ( так), 52 (так), 58 (так), 68 (так), 73 (так), 75(так), 76 (так), 90 (так), 91 (так), 92 (так), 96 ( так), 98 (так), 99 (так).

5. Шкала схильності до агресії та насильства: 3 (так), 5 (так), 15 (ні), 16 (так), 17 (так), 25(так), 40 (ні), 42 (так), 45 (так), 48 (так), 49 (так), 51 (так), 65 (так), 66 (так), 71 (так), 77 (так), 82 (так),85 (так), 89 (так), 94 (так), 101 (так), 102 (так), 103 (так), 104 (так).

6. Шкала вольового контролю емоційних реакцій: 7 (так), 19 (так), 20 (так), 29 (ні), 36 (так),49 (так), 56 (так), 57 (так), 69 (так) , 70 (так), 71 (так), 78 (так), 84 (так), 89 (так), 94 (так).

7. Шкала схильності до деліквентної поведінки: 1 (так), 3 (так), 7 (так), 11 (так), 25 (так), 28(так), 31 (так), 35 (так), 43 (так) , 48 (так), 53 (так), 58 (так), 61 (так), 63 (так), 64 (так), 66 (так), 79(так), 93 (ні), 98 (так) , 99 (так), 102 (так).

8. Шкала прийняття жіночої соціальної ролі: 3 (ні), 5 (ні), 9 (ні), 16 (ні), 18 (ні), 25 (ні), 41(ні), 45 (ні), 51 (ні) , 58 (ні), 61 (ні), 68 (ні), 73 (ні), 85 (ні), 93 (так), 95 (так), 96 (ні), 105 (так), 106 (ні), 107 (так).

**Обробка результатів тесту**

Кожній відповіді відповідно до ключа присвоюється 1 бал. Далі за кожною шкалою підраховується сумарний бал, який порівнюється з тестовими нормами. При відхиленні індивідуальних результатів досліджуваного від середнього сумарного балу за шкалою більше ніж на 1S, вимірювану психологічну характеристику можна вважати вираженою. Якщо індивідуальний сумарний бал досліджуваного менше від середнього на 1S, то вимірювана властивість оцінюється як мало виражена. Крім того, якщо відома приналежність досліджуваного до "делінквентної" популяції, то його індивідуальні результати доцільно порівнювати з тестовими нормами, які розраховані для "делінквентної" підвибірки.

**Тестові норми методики СВП**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Шкали | "Нормальна" вибірка | "Деліквентна" вибірка |
| 1 | М 2,27 S 2,06 | М 2,49 S 2,13 |
| 2 | М 7,73 S 2,88 | М 10,27 S 2,42 |
| 3 | М 9,23 S 4,59 | М 15,97 S 3,04 |
| 4 | М 10,36 S 3,41 | М 10,98 S 2,76 |
| 5 | М 12,47 S 4,23 | М 14,64 S 3,94 |
| 6 | М 8,04 S 3,29 | М 9,37 S 3,01 |
| 7 | М 7,17 S 4,05 | М 14,38 S 3,22 |

**Опис шкал та їх інтерпретація**

1. Шкала установки на соціальну бажаність (службова шкала)

Дана шкала призначена для вимірювання готовності досліджуваного представляти себе в найбільш сприятливому світлі з точки зору соціальної бажаності.

Показники від 50 до 60 Т-балів свідчать про помірну тенденцію давати при заповненні опитувальника соціально-бажані відповіді. Показники понад 60 балів свідчать про тенденцію випробуваного демонструвати суворе дотримання навіть малозначних соціальних норм, умисному прагненні показати себе в кращому світлі, про настороженість стосовно ситуацій обстеження.

Результати, що знаходяться в діапазоні 70-89 балів говорять про високу настороженість випробуваного стосовно психодіагностичної ситуації і про сумнівну достовірність результатів за основними шкалами. Про сприйняття ситуації як експертної одночасно з помірно високими показниками за шкалою № 1 також свідчить їхнє різке зниження за основними діагностичними шкалами і підвищення за шкалою жіночої соціальної ролі.

Для чоловічій популяції перевищення сумарного первинного балу за шкалою соціальної бажаності значення 11 первинних балів свідчать про недостовірність результатів за основними шкалами.

Показники нижче 50 Т-балів говорять про те, що випробуваний не схильний приховувати власні норми і цінності, коригувати свої відповіді в напрямку соціальної бажаності.

Відзначено також, що молодші підлітки (14 років і молодше) не здатні тривалий час слідувати установці на соціально-бажані відповіді.

Одночасно високі показники за службовою шкалою і за основними шкалами (крім шкали 8) свідчать про сумнівну достовірність результатів, або про дисоціації у свідомості випробуваного відомих йому і реальних норм поведінки.

2. Шкала схильності до подолання норм і правил

Дана шкала призначена для вимірювання схильності випробуваного до подолання будь-яких норм і правил, схильності до заперечення загальноприйнятих норм і цінностей, зразків поведінки.

Результати, що лежать в діапазоні 50-60 Т-балів, свідчать про вираженість вищезгаданих тенденцій, про нонконформістські установки випробуваного, про його схильність протиставляти власні норми і цінності груповим, про тенденції «порушувати спокій», шукати труднощі, які можна було б подолати.

Показники, що знаходяться в діапазоні 60-70 Т-балів, свідчать про надзвичайну вираженість нонконформістських тенденцій, прояв негативізму і змушують сумніватися в достовірності результатів тестування за даною шкалою.

Результати нижче 50 Т-балів за даною шкалою свідчать про конформні установки випробуваного, схильність слідувати стереотипам і загальноприйнятим нормам поведінки. У деяких випадках за умови поєднання з досить високим інтелектуальним рівнем випробуваного й тенденції приховувати свої реальні норми і цінності такі оцінки можуть відбивати фальсифікацію результатів.

3. Шкала схильності до адиктивної поведінки

Дана шкала призначена для вимірювання готовності реалізувати адиктивну поведінку.

Результати в діапазоні 50-70 Т-балів по даній шкалі свідчать про схильність випробовуваного до відходу від реальності за допомогою зміни свого психічного стану, про схильність до ілюзорно - компенсаторного способу вирішення особистісних проблем. Крім того, *ці* результати свідчать про орієнтацію на чуттєву сторону життя, про наявність «сенсорної спраги», про гедоністично орієнтовані норми і цінності.

Показники понад 70 Т-балів свідчать про сумнівність результатів або про наявність вираженої психологічної потреби в адиктивних станах, що необхідно з'ясовувати, використовуючи додаткові психодіагностичні засоби.

Показники нижче 50 Т-балів свідчать або про невиразність вищеперелічених тенденцій, або про хороший соціальний контроль поведінкових реакцій.

4. Шкала схильності до самоушкоджуючої і саморуйнівної поведінки

Дана шкала призначена для вимірювання готовності реалізувати різні форми аутоагресивної поведінки. Об'єкт вимірювання вочевидь частково перетинається з психологічними властивостями, вимірюваними шкалою № 3.

Результати, що знаходяться в діапазоні 50-70 Т-балів за шкалою № 4 свідчать про низьку цінність власного життя, схильність до ризику, виражену потребу в гострих відчуттях, про садомазохістські тенденції.

Результати понад 70 Т-балів свідчать про сумнівну достовірність результатів.

Показники нижче 50 Т-балів по даній шкалі свідчать про відсутність готовності до реалізації саморуйнівної поведінки, про відсутність тенденції до соматизації тривоги, відсутність схильності до реалізації комплексів провини в поведінкових реакціях.

5. Шкала схильності до агресії та насильства

Дана шкала призначена для вимірювання готовності досліджуваного до реалізації агресивних тенденцій у поведінці.

Показники, що лежать в діапазоні 50-60 Т-балів, свідчать про наявність агресивних тенденцій у випробуваного. Показники, що знаходяться в діапазоні 60-70 Т-балів, свідчать про агресивну спрямованість особистості у стосунках з іншими людьми, про схильність вирішувати проблеми за допомогою насильства, про тенденції використовувати приниження партнера по спілкуванню як засіб стабілізації самооцінки, про наявність садистичних тенденцій.

Показники понад 70 Т-балів говорять про сумнівну достовірність результатів.

Показники, що лежать нижче 50 Т-балів, свідчать про невиразність агресивних тенденцій, про неприйнятність насильства як засобу вирішення проблем, про нетиповість агресії як способу виходу з фруструючої ситуації. Низькі показники за даною шкалою в поєднанні з високими показниками за шкалою соціальної бажаності свідчать про високий рівень соціального контролю поведінкових реакцій.

6. Шкала вольового контролю емоційних реакцій

Дана шкала призначена для вимірювання схильності досліджуваного контролювати поведінкові прояви емоційних реакцій (Увага! Ця шкала має зворотний характер).

Показники, що лежать в межах 60-70 Т-балів, свідчать про слабкість вольового контролю емоційної сфери, про небажання або нездатність контролювати поведінкові прояви емоційних реакцій. Крім того, це свідчить про схильність реалізовувати негативні емоції безпосередньо в поведінці, без затримки, про несформованість вольового контролю своїх потреб і чуттєвих потягів.

Показники нижче 50 Т-балів за даною шкалою свідчать про невиразність цих тенденцій, про жорсткий самоконтроль будь-яких поведінкових емоційних реакцій, чуттєвих потягів.

7. Шкала схильності до деліквентної поведінки

Назва шкали носить умовний характер, так як шкала сформована з тверджень, які диференціюють «звичайних» підлітків та осіб із зафіксованими правопорушеннями, що вступали в конфлікт із загальноприйнятим способом життя і правовими нормами.

На наш погляд, дана шкала вимірює готовність (схильність) підлітків до реалізації деліквентної поведінки. Висловлюючись метафорично, шкала виявляє «деліквентний потенціал», який лише за певних обставин може реалізуватися в житті підлітка.

Результати, що знаходяться в діапазоні 50-60 Т-балів, свідчать про наявність деліквентних тенденцій у випробуваного й про низький рівень соціального контролю.

Результати вище 60 Т-балів свідчать про високу готовність до реалізації деліквентної поведінки.

Результати нижче 50 Т-балів говорять про невиразність зазначених тенденцій, що в поєднанні з високими показниками за шкалою соціальної бажаності може свідчити про високий рівень соціального контролю.

Необхідно також враховувати, що зміст та структура деліквентної поведінки у юнаків і дівчат істотно відрізняються і відповідно розрізняються пункти, що входять в шкалу деліквентності для жіночого та чоловічого видів методики.

# **Додаток 4**

**«Методика діагностики показників та форм агресії» А. Басс та А. Даркі**

**Процедура дослідження**

Психолог пропонує прочитати твердження і з’ясувати, наскільки воно відповідає стилю поведінки, способу життя досліджуваного, та дати відповідь: “так”, “мабуть, так”, “мабуть, ні”, “ні”.

1. Часом я не можу впоратися з бажанням заподіяти шкоду іншим  
2. Іноді пліткую про людей, яких не люблю  
3. Я легко дратуюсь, але швидко заспокоююсь  
4. Якщо мене не попросять по-доброму, я не виконаю  
5. Я не завжди отримую те, що мені належить  
6. Я не знаю, що люди говорять про мене за моєю спиною  
7. Якщо я не схвалюю поведінку друзів, я даю їм це відчути  
8. Коли мені доводилося обдурити когось, я відчував болючі докори совісті  
9. Мені здається, що я не здатний вдарити людину  
10. Я ніколи не дратуюсь настільки, щоб кидатися предметами  
11. Я завжди поблажливий до чужих недоліків  
12. Якщо мені не подобається встановлене правило, мені хочеться порушити його  
13. Інші вміють майже завжди користуватися сприятливими обставинами  
14. Я тримаюсь насторожено з людьми, які ставляться до мене дещо дружніше, ніж я очікував  
15. Я часто буваю незгодний з людьми  
16. Іноді мені на думку спадають думки, яких я соромлюся  
17. Якщо хтось першим ударить мене, я не відповім йому  
18. Коли я дратуюсь, я ляскаю дверима  
19. Я набагато більш дратівливий, ніж здається  
20. Якщо хтось уявляє себе начальником, я завжди вчиняю йому наперекір  
21. Мене трохи засмучує моя доля  
22. Я думаю, що багато людей не люблять мене  
23. Я не можу утриматися від суперечки, якщо люди не згодні зі мною  
24. Люди, що ухиляються від роботи, повинні відчувати почуття провини  
25. Той, хто ображає мене та мою сім'ю, напрошується на бійку  
26. Я не здатний на грубі жарти  
27. Мене охоплює лють, коли з мене насміхаються  
28. Коли люди роблять себе начальників, я роблю все, щоб вони не пізнавали  
29. Майже щотижня я бачу когось, хто мені не подобається  
30. Досить багато людей заздрять мені  
31. Я вимагаю, щоб люди шанували мене  
32. Мене гнітить те, що я мало роблю для своїх батьків  
33. Люди, які постійно виводять вас, стоять того, щоб їх "клацнули по носу"  
34. Я ніколи не був похмурий від злості  
35. Якщо до мене ставляться гірше, ніж я того заслуговую, я не засмучуюся  
36. Якщо хтось виводить мене з себе, я не звертаю уваги  
37. Хоча я і не показую цього, мене іноді загрожує заздрість  
38. Іноді мені здається, що з мене сміються  
39. Навіть якщо я злюсь, я не вдаюся до "сильних" виразів  
40. Мені хочеться, щоб мої гріхи були прощені  
41. Я рідко даю здачі, навіть якщо хтось ударить мене  
42. Коли виходить не по-моєму, я іноді ображаюся  
43. Іноді люди дратують мене однією своєю присутністю  
44. Немає людей, яких би я по-справжньому ненавидів  
45. Мій принцип: "Ніколи не довіряти "чужинцям"  
46. ​​Якщо хтось дратує мене, я готовий сказати, що я про нього думаю  
47. Я роблю багато такого, про що згодом шкодую  
48. Якщо я розлючусь, я можу вдарити кого-небудь  
49. З дитинства я ніколи не виявляв спалахів гніву  
50. Я часто почуваюся як порохова бочка, готова вибухнути  
51. Якби всі знали, що я відчуваю, мене вважали б людиною, з якою нелегко працювати  
52. Я завжди думаю про те, які таємні причини змушують людей робити щось приємне для мене.  
53. Коли на мене кричать, я починаю кричати у відповідь  
54. Невдачі засмучують мене  
55. Я б'юся не рідше і не частіше ніж інші  
56. Я можу згадати випадки, коли я був настільки злий, що хапав річ, що мені потрапила під руку, і ламав її.  
57. Іноді я відчуваю, що готовий першим розпочати бійку  
58. Іноді я відчуваю, що життя чинить зі мною несправедливо  
59. Раніше я думав, що більшість людей каже правду, але тепер я не вірю в це.  
60. Я лаюся тільки зі злості  
61. Коли я роблю неправильно, мене мучить совість  
62. Якщо для захисту своїх прав мені потрібно застосувати фізичну силу, я застосовую її  
63. Іноді я висловлюю свій гнів тим, що стукаю кулаком по столу  
64. Я буваю грубуватий по відношенню до людей, які мені не подобаються  
65. У мене немає ворогів, які хотіли б мені нашкодити  
66. Я не вмію поставити людину на місце, навіть якщо вона того заслуговує  
67. Я часто думаю, що жив неправильно  
68. Я знаю людей, які здатні довести мене до бійки  
69. Я не засмучуюся через дрібниці  
70. Мені рідко спадає на думку, що люди намагаються роздратувати або образити мене  
71. Я часто тільки погрожую людям, хоч і не збираюся наводити погрози на виконання  
72. Останнім часом я став занудою  
73. У суперечці я часто підвищую голос  
74. Я намагаюся зазвичай приховувати своє погане ставлення до людей  
75. Я краще погоджуся з чим-небудь, ніж буду сперечатися

**Обробка та інтерпретація результатів тесту**

**Ключ до тесту**

Відповіді оцінюються за вісьмома шкалами наступним чином:

1. **Фізична агресія:**

. "так" = 1, "ні" = 0: 1, 25, 33, 48, 55, 62, 68;  
. "ні" = 1, "так" = 0: 9, 17, 41.

2.**Непряма агресія:**

. "так" = 1, "ні" = 0: 2, 18, 34, 42, 56, 63;  
. "ні" = 1, "так" = 0: 10, 26, 49.

3.**Роздратування:**

. "так" = 1, "ні" = 0: 3, 19, 27, 43, 50, 57, 64, 72;  
. "ні" = 1, "так" = 0: 11, 35, 69.

4. **Негативізм:**  
. "так" = 1, "ні" = 0: 4, 12, 20, 23, 36;

5. **Образа:**

. "так" = 1, "ні" = 0: 5, 13, 21, 29, 37, 51, 58.  
. "ні" = 1, "так" = 0: 44.

6. **Підозрілість:**

. "так" = 1, "ні" = 0: 6, 14, 22, 30, 38, 45, 52, 59;  
. "ні" = 1, "так" = 0: 65, 70.

7.**Вербальна агресія:**

. "так" = 1, "ні" = 0: 7, 15, 28, 31, 46, 53, 60, 71, 73;  
. "ні" = 1, "так" = 0: 39, 66, 74, 75.

8. **Почуття провини:**

. "так" = 1, "ні" = 0: 8, 16, 24, 32, 40, 47, 54, 61, 67

Індекс ворожості включає 5 і 6 шкалу, а індекс агресивності (як прямий, так і мотиваційної) включає в себе шкали 1, 3, 7.

**Ворожість**= Образа + Підозрілість;

**Агресивність**= Фізична агресія + Роздратування + Вербальна агресія.

**Інтерпретація результатів тесту**

Нормою агресивності є величина її індексу, що дорівнює 21±4, а ворожості – 6-7±3