**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**ІЗМАЇЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**Кафедра Всествітньої історії**

**Кваліфікаційна робота**

**З Історії України**

**На тему:**

**«Проблеми та специфіка жіночої освіти на українських землях у ХІХ-поч ХХ ст.»**

Кваліфікаційна робота студента

Факультету управління та адміністрування

Групи 45-ф

Ступінь вищої освіти(*освітньо-кваліфікаційний рівень-для спеціаліста*)

Бакалавр

Напряму підготовки(спеціальності)

Історія та археологія. Європейські студії.

Височенко Максима Олександровича

Керівник д.і.н.,проф. Циганенко Л.Ф

Рецензнт

Ізмаїл-2023

Робота допущена до захисту на засіданні кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (назва випускової кафедри)

протокол №\_\_\_ від «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ р.

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(підпис) (прізвище,ініціали)

Робота пройшла публічний захист на відкритому засіданні АК

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ р.

Оцінка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(за національною шкалою) (ЄКТС) ( Кількість балів)

Голова АК \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(підпис) (прізвище, ініціали)

**ЗМІСТ**

**ВСТУП…………………………………………………….………………………3**

**РОЗДІЛ 1.** **ПАРАДИГМА РОЗВИТКУ ВИЩОЇ ОСВІТИ НА УКРАЇНСЬКИХ ЗЕМЛЯХ У ХІХ ст. – на початку ХХ ст……………...……7**

1.1.Стан освіти на українських землях у ХІХ ст. **–** на початку ХХ ст…………………………………………………………………………………....7

1.2. Жіноча початкова, середня та професійна освіта: правові основи функціонування……………………………………………………………….…14

Висновки до 1 розділу………………………………………………………...…21

**РОЗДІЛ 2. ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ РОЗВИТКУ ВИЩОЇ ЖІНОЧОЇ ОСВІТИ НА ПІВДЕННИХ УКРАЇНСЬКИХ ЗЕМЛЯХ У ХІХ – НА ПОЧАТКУ ХХ СТ………………………………………………………….22**

2.1.Становлення та розвиток жіночої освіти в центральному регіоні України у ХІХ – на початку XX ст.…………………………………………...…22

2.2. Місце середньої школи у процесі підготовці жіночих кваліфікованих кадрів Катеринославської губернії у ІІ половині ХІХ – на початку ХХ століття………………………………………………………………………...…28

2.3.Формування професійної педагогічної підготовки в системі вищої жіночої освіти півдня України в ІІ половині ХІХ – на початку ХХ століття….41

Висновки до 2 розділу………………………………………………………..….51

**ВИСНОВКИ……………………………………………………………………..53**

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ……….……...55**

**ВСТУП**

**Актуальність дослідження.** У ХІХ ст. розвиток освітньої сфери, на правобережних та загалом по всіх українських землях, відбувався повільно, до того ж максимально критичною була ситуація на волинських землях, водночас на південноукраїнських землях почала формуватися багаторівнева система не лише чоловічої, але й жіночої освіти. Така ситуація якісно відображена у зведених урядових повідомленнях щодо українських губерній.

Культивування незалежності нашої країни дозволило сформувати комфортні засади для відбудови та розвитку педагогічної сфери, розробити підвалини для національної освітньої системи та виховання дітей та молоді на українських землях.

Успіх запроваджених реформ в освітньому секторі має прямий зв'язок з повнотою та ефективністю застосування успішних здобутків, що ґрунтуються, у першу чергу, на регіональному та загальнонаціональному педагогічному досвіді.

Така ситуація спонукає до аналізу даних з історої формування шкільництва загалом на українських землях, та на окремих територіях.

**Аналіз останніх досліджень та публікацій**. Формування системи вищої освіти на південноукраїнських землях у ХІХ ст. проаналізовано у роботах О. Акімкін [1], Є. Васютинської [11], В. Гриценко [12], О. Драч [14; 15], В. Добровольської [16; 17], О. Кохановської [27], І. Милько [32], Л. Міхневич [35], А. Сав’юк [43], Н. Султанової [49], А. Ткаченко [51], О. Філоненко [55], С. Черкашина [57], С. Якименко & О. Литвененко [60].

Підготовка кадрів, характерні особливості педагогічних кадрів з метою навчання жінок на всіх етапах навчального процесу було детально проаналізовано у дослідженнях: Н. Андрійчук [2], Л. Бадья [5], Л. Білан & С. Білан [6], О. Кірдан [22], Т. Лутаєвої [31], М. Михайліченко [34], І. Надєждіної [38].

Недержавна вища освіта для жінок на українських землях у ХІХ – на початку ХХ ст. була об**’**єктом вивчення наступних авторів: В. Буяшенко [10], Л. Корж-Усенко & О. Сидоренко [23], О. Сидоренко [44].

На основі вище перерахованих джерел ми провели історико-педагогічний аналіз та дослідили розвиток жіночої освіти на території південноукраїнських земель у XIX – початку XX ст. та обґрунтувати характерні властивості жіночої освіти цього регіону.

**Мета –** проаналізувати характерні особливості та проблеми жіночої освіти на українських земель у ХІХ ст..

Враховуючи встановлену мету, було виокремлено наступні **завдання дослідження:**

* проаналізувати стан освіти на українських землях у ХІХ ст. **–** на початку ХХ ст.;
* розглянути жіночу початкову, середню та професійну освіту та правові засади її функціонування;
* дослідити формування жіночої освіти в центральноукраїнських землях у ХІХ – на початку XX ст.;
* проаналізувати роль та місце середньої школи у процесі підготовці жіночих кваліфікованих кадрів Катеринославської губернії в ІІ половині ХІХ – на початку ХХ ст.;
* простежити формування професійної педагогічної підготовки в системі вищої жіночої освіти на території південноукраїнських земель в ІІ половині ХІХ – на початку ХХ століття.

**Об’єкт –** освітній процес на українських землях у ХІХ – на початку ХХ ст..

**Предмет –** проблеми та характерні особливості жіночої освіти в українських землях у ХІХ – на початку ХХ ст..

**Хронологічні межі дослідження** охоплюють період ХІХ – початок ХХ ст.. Нижня межа визначається 1803 р., коли Олександр І ратифікував «Попередні правила народної освіти» та «Статуту училищ», що стало поштовхом для розвитку освітнього процесу. Верхня межа – 1917 р., коли події цього року спричинили ліквідацію значної кількості жіночих закладів освіти.

**Територіальні межі дослідження** – українські землі у складі Російської імперії періоду ХІХ – ХХ ст.

**Методологічна база дослідження** базується на принципах історизму та об’єктивності. Реалізація даних принципів стала можливою завдяки застосуванню методів загальнонаукового аналізу та синтезу, міждисциплінарних методів, та спеціальних методів вивчення.

Порівняльно-історичний метод сприяє не лише поглибленню та розширенню картини наукової ситуації та пояснення науковцями різних складових формування професійної педагогічної підготовки в системі вищої жіночої освіти на території південноукраїнських земель у ХІХ – на початку ХХ ст., але й з’ясування діапазону подібності та розбіжності в їх пошуках та методах вивчення даного процесу, визначення дискусійних питань, виявлення характерних особливостей, концепцій та ідей.

Проблемно-хронологічний метод дозволяє виявити провідні етапи розвитку освіти на українських землях у ХІХ ст. **–** на початку ХХ ст..

Використання міждисциплінарних підходів сприяє глибокому аналізу питання, що має зв'язок з історичною антропологією, історією повсякденного життя жіноцтва. На основі аксіологічного методу відбулося з’ясування ролі та місця середньої школи у процесі підготовки жіночих кваліфікованих кадрів Катеринославської губернії у ХІХ – на початку ХХ ст..

**Практичне значення дослідження** полягає у тому, що отримані результати дослідження можна застосовувати під час лекційних занять з історії України, історії педагогіки, основ педагогіки під час професійної підготовки істориків, вчителів історії старших класів.

**Апробація дослідження.**

**Структура роботи.** Дипломна робота складається зі вступу, двох розділів (5 підрозділів), висновків до розділів, загального висновку, та списку використаних джерел та літератури з 60 найменувань.

Загальний обсяг роботи становить 60 сторінок, з них основного тексту – 53 сторінки.

**РОЗДІЛ 1**

**ПАРАДИГМА РОЗВИТКУ ВИЩОЇ ОСВІТИ НА УКРАЇНСЬКИХ ЗЕМЛЯХ У ХІХ ст. – НА ПОЧАТКУ ХХ ст.**

1.1.Стан освіти на українських землях у ХІХ ст. **–** на початку ХХ ст.

У період ХІХ – першій половині ХХ ст. шкільний навчально-виховний процес на правобережжі, та по всіх українських землях формувався повільно, до того ж негативно склалася ситуація на волинських землях.

Формування незалежності на українських землях створило комфортні умови для відродження та формування педагогіки, оновлення навчально-виховної національної системи, нові засади виховання молоді на українських землях.

У ХІХ ст. освітній процес мав суттєво виражений класовий характер. У 1856 р. на базі Новоград-Волинського приходського училища здобували освіту 26 учнів: 15 – були представниками дворянства, 2 – народилися у родині чиновників, 7 – походили з міщанських родин, 1 – з селянської родини, 1 – з родини почесного громадянина міста. За віросповіданням 16 дітей належали до православної родини, 10 учнів з католицької родини [4, с. 33].

Ситуація в освітній сфері на українських землях у 1856 р. була проаналізована на базі урядових відомостей з дев’яти тогочасних губерній на українських землях (табл. 1.1.).

Таблиця 1.1.

Стан освіти в дев’яти губерніях на українських землях у 1856 р. [9, с. 41]

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Губернії | Всього державних шкіл усіх типів (вищі, середні, нижчі) | Загальна кількість учнів у таких школах | Число школярів на сто осіб населення відповідної губернії |
| Таврійська | 169 | 8867 | 1,34 |
| Катеринославська | 161 | 9652 | 0,92 |
| Херсонська | 168 | 8704 | 0,80 |
| Київська | 142 | 9114 | 0,50 |
| Харківська | 128 | 7227 | 0,45 |
| Полтавська | 160 | 7866 | 0,44 |
| Чернігівська | 173 | 8867 | 0,34 |
| Подільська | 143 | 4432 | 0,25 |
| Волинська | 76 | 3558 | 0,23 |

Поразка у Кримській війні (1853 – 1856 рр.) та скасування кріпацтва спонукали початок демократичних процесів у Російській імперії, відбулося збільшення кількості нижніх та середніх державних закладів освіти. Очільники місцевих православних парафій плідно працювали, створюючи початкові парафіяльні освітні заклади, безперервно збільшувалась чисельність шкіл, що створювались під егідою німецьких та єврейських громад.

Представники української інтелігенції, на чолі з В. Антоновичем, студентство, старшокласники ряду гімназій брали постійну участь в організації недільник шкіл для селянства у 50-х — на поч. 60-х рр. ХІХ ст. [11, с. 115].

Враховуючи те, що недільні заклади в українських селах за змістом, ідеями та форматом були націоналістичними, тому уряд імперії стверджував, що вони наносять лише шкоду, вже 10 червня 1862 р. був оголошений наказ про їх закриття. Однак, не тільки створення українських початкових навчальних закладів й друкування підручників українською мовою було причиною такої протидії уряду імперії проти українських освітніх осередків, у першу чергу на правобережних землях.

Через страх імперських посадовців після польського повстання 1863 р. почалося звинувачення етнічних українців в тому, що вони висловили підтримку повстанцям у їх намаганнях відокремитися від Російської імперії. Така ситуація всіляко підтримувалась у регіонах заможною єврейською верхівкою, що лобіювала інтереси торговців: з однієї сторони, в пам’яті ще залишалась велика чисельність потерпілого єврейського населення на правобережних землях, що було спровоковано гайдамацьким рухом як протидії національно-духовного цькування, а з іншої сторони, початковий етап реалізації аграрної реформи з’явився шанс збагатитися, завдяки не освіченим селянам [15, с. 119].

Від так, 20 червня 1863 р. міністр внутрішніх справ П. Валуєв ухвалив циркуляр, головна мета якого полягала у забороні україномовних публікацій, що були направлені до народу, а також літературних та наукових видань. Велика кількість педагогів-українців, які не відмовлялися від власної мови, зустрілися з утисками та переслідуваннями з боку царського уряду, та були вимушені залишити вчительську практику.

У XIX столітті формування нового запиту на керівництво та економічне піднесення, особливо капіталістичного характеру, спонукали керівництво нарочито опікуватися освітнім процесом. Що стосується українських земель, то існування розгалуженої освітньої системи у даний період було зупинено. Починаючи з XVIII ст. майже у кожному українському селі була власна початкова школа, однак враховуючи кріпацтво селян, до кінця ХІХ ст. залишились лише окремі освітні осередки, які залишалися на балансі батьків [18, с. 74].

Однак у XIX ст. освітня система почала функціонувати у загальноросійських політичних рамках. Початок запровадження реформ був спровокований необхідністю змін у державному апараті, що також реформувався. Імператор Олександр І 24 січня 1803 р. підписав «Попередні правила народної освіти» та «Статуту училищ». Ця реформа сприяла запровадженню європейської системи закладів освіти, та утворила підґрунтя поетапного навчання:

* приходські училища, що знаходяться під владою церковних установ, де навчальний процес триває протягом року. У них викладалися наступні предмети: закон божий, письмо, читання, арифметика;
* повітові гімназії з терміном навчання – два роки, та продовжували минулу навчально-виховну програму та додавалися нові навчальні предмети: історія, географія, природознавство, фізика, геометрія;
* губернські гімназії, де за чотири роки навчання відбувалося завершення середньої освіти, під час якої було ознайомлено з великою кількістю дисциплін;
* університети, у яких була можливість оздобули вищу освіту [22, с. 88].

Складнощі в освітньому секторі у середині XIX ст. спонукали активізацію не лише громадського, але й педагогічного руху, тому що спостерігалася критична шкільна статистика.

Гімназії на українських землях почали засновуватися відповідно до Статуту 1804 р. та 1828 р., однак лише для чоловіків. Одеська комерційна гімназія була заснована у 1804 р. Однак вже у 30 – 50 рр. ХІХ ст. відбулася активізація політичного керівництва у питаннях русифікації та централізації освітнього процесу на українських землях [24, с. 259].

Проведений аналіз статистичних, наукових, історичних, краєзнавчих джерел посприяв відокремленню та систематизації загальної інформації про навчальні заклади регіону у вищезгаданому періоді, та реалізовували навчальний процес на конкретному навчальному етапі.

Основним каталізатором подальших подій стало знищення Запорізької Січі та ліквідація Війська Запорізького Низового, і як наслідок, завершив своє існування козацький тип управління та самоорганізації, розпочався процес насадження загальноімперської політики.

Перший етап тривав з 1782 – 1805 рр. – його початок пов'язують з реалізацією шкільної реформи 1782 р., яка передбачала творення училищ двох видів – головні чотирикласні на землях губерній та малі двокласні на території повітів. Верхня межа цього етапу пояснюється виникненням нових видів закладів освіти на різних територіях.

Водночас була проведена загальноросійська реформа: на територіях губерній була встановлена єдина освітня система, розроблено нові варіанти початкової освіти. реформою: в губернії вперше впроваджувалася загальнодержавна політика освіти, утворювались нові форми початкової освіти. Реформа освітнього сектору 1803 – 1804 рр. було сформовано чотири типи закладів освіти: парафіяльні школи, повітові школи, губернські гімназії, та університети [28, с. 120].

У 1805 – 1899 рр. відбувається другий етап, під час якого розвивається регіональна система освіти як частини загальноросійської освітньої сфери. Цей етап характерний введенням вже іншої реформи: у 1805 р. відбувається трансформація форми початкової освіти (парафіяльні та повітові училища); були організовані гімназії для чоловіків; збільшений реєстр соціальних класів, випускники яких з 1861 р. отримали право навчатися в училищах та гімназіях; освіта була поділена на реальну та класичну; було надано право здобувати освіту неправославним студентам в гімназіях; після 1871 р. розпочався процес відокремлення жіночих закладів освіти [33, с. 24].

Даний етап був характерний тим, що відбувся поділ закладів освіти за етнічною та соціальною приналежністю, активно діяли сільські та повітові, приходські училища, функціонували пансіони закритого типу, духовні семінарії та училища, було сформовано науково-дослідний заклад, створено притулки для хлопчиків та дівчаток з малозабезпечених верств населення, почали діяти жіночі училища, що дозволило розпочати освітній процес для широких мас населення.

Головне завдання, яке було поставлено перед імперією, полягало у розповсюдженні грамотності серед жителів, збільшення діапазону підготовки інтелігенції, початок демократизації освіти та науки, було знищено перепони для реалізації даного етапу.

Першочерговим було завдання трансформації активних навчально-виховних закладів, сформувати нові освітні осередки (народний заклад початкової освіти, заклад середньоспеціальної та педагогічної освіти) та окремо жіночу середню і спеціальну форму освіти.

Однак, лише сама імперія за підтримки Міністерства народної освіти та зацікавлених відомств, була не здатні розв'язати загальноімперські, розраховані на багаторічний термін клопіткої праці завдання. Дійсно сформувалася потреба залучення в освітній реформаційний процес громадської та приватної ініціативи, включення до такої діяльності меценатів [37, с. 49].

На основі шкільної реформи 1864 р., початкові школи були поділені наступним чином:

* Однокласні з трирічним терміном отримання освіти;
* Двокласні з п'ятирічним терміном отримання освіти.

У 1835 р. було опубліковано «Положення про навчальні округи», на основі якого було створено Київський, Одеський, Харківський навчальні округи, а сам Катеринослав був включений до Одеського навчального округу.

Під керівництвом опікуна навчального округу знаходились заклади освіти, від початкової ланки до університетів. Вже у 1836 р. у Києві було засновано Другу гімназію [40, с. 59].

Загалом на українських землях у першій половині ХІХ ст. функціонувало 1320 парафіяльні та повітові школи та училища, було засновано 19 гімназій, у яких здобували освіту 4 тис. учнів.

Перша класична гімназія була розташована у Катеринославі. У період з 1849 р. по 1864 р. кожного року у ній здобували освіту до 250 дітей, хоча не всі могли завершити повний курс здобуття освіти. Початкові училища діяли – 5 повітових та 5 приходських, в Олександрівську, Бахмуті, Новомосковську, Павлограді, Нікополі, Петриківці.

Перша половина ХХІ ст. ознаменувалася формуванням освіти в умовах засилля колоніальної політики Російської імперії на українських землях. Максимально негативний вплив був саме на народну освіту, оскільки початкових та середніх закладів освіти не було у потрібній кількості.

До 1861 р., тобто до ліквідації кріпосного ладу, освітній процес на українській території, у першу чергу початкова освіта, почав занепадати. Дворянський стан був переконаний, що жителям сіл не потрібна освіта взагалі, а урядові взагалі не підтримував функціонування початкової освіти [43].

Перетворення в освітній системі стали помітними вже на кінець 50-х рр. ХІХ ст., оскільки тогочасна інтелігенція, студентство, яке групувалося у громади та активно займалися розбудовою недільних шкіл.

Вже у 1850 р. у Києві було засновано першу У 1850 р. жіночу гімназію. У чотирирічних прогімназіях викладались наступні предмети: природознавство, фізику та хімію, математику, креслення, сучасні мови, предмети гуманітарного профілю.

Необхідно зауважити, що у реальних училищах та гімназіях здобували освіту діти чиновників, буржуазії, духівництва та поміщиків.

11 жовтня 1859 р. почала функціонувати перша недільна школа в Києві, та розташовувалась на Подолі у будівлі повітового дворянського училища. Функції педагогів перебрали на себе студенти університету на безоплатній основі. У перший день роботи заклад освіти відвідали 50, а вже через декілька днів їх кількість виросла до 110 осіб.Дійсно, недільну школу відвідували звичайні робітники, а поміж читання та письма тут викладались історія рідного краю [45, с. 167].

У період з 1859 р. по 1862 р. на українських землях функціонувало 111 недільних закладів освіти. Фундаторами та педагогами у них були: Ф. Вороний, Я. Бекман, М. Муравський, Х. Алчевська.

На теренах Наддніпрянської України не функціонувало взагалі українських закладів освіти, які утримувались з загальноімперського бюджету, не було створено вищих закладів освіти у, у яких мовою викладання була українська.

Вже 1 серпня 1805 р. на території Катеринославської губернії було засновано губернське училище, очільником якого був Д. Мизко. Під керівництвом Катеринославської гімназії знаходились усі повітові гімназії та приходські освітні заклади. До того ж керівник мав займатися збільшення мережі, закладів освіти на території губернії, перших двох рівнів [49, с. 61].

У період з 1836 р. по 1855 р. на території Катеринославської губернії загальна чисельність освітніх закладів збільшилася більше ніж у 7 разів, тобто з 20 до 148, а кількість здобувачів освіти виросла в 9 разів.

Варто зауважити, що 53 заклади – були під керівництвом Дирекції народних училищ, 95 – підлягали контролю відомств. Чисельність педагогів виросла у 4 рази, що було пов'язано з зародженням промисловості на території губернії.

Основною метою подій 60-х років XIX ст., прогресивні громадяни, вбачали у звільненні індивідуальності та «створення людини нового типу», головним інструментом досягнення мети вважалася освіта. На людей, які змогли здобути освіту, покладалися великі сподівання, що вони зможуть розв'язати проблеми у соціально-економічній та сімейно-побутовій сфері [58, с. 127].

Тому для втілення цієї мети потрібно було збільшити чисельність закладів освіти початкового рівня, які були б зорієнтовані на широкі верстви бідного населення, формування жіночої освіти, будівництво спеціалізованих закладів освіти, які б займалися підготовкою фахівців різних господарчих галузей.

1.2. Жіноча початкова, середня та професійна освіта: правові основи функціонування

Враховуючи процес трансформації освітньої системи в сучасній Україні у провідних галузях соціального життя, процес реалізації гендерного рівноправ’я та єдиного «вікна можливостей» для чоловіків та жінок, у першу чергу, у питанні освіти, сформувалася критична необхідність не лише у систематизованості історичних та педагогічних досліджень, і водночас відбувається пошук початку формування жіночої освітньої системи та закладів освіти.

Це дозволяє сформувати єдину змістову систему та визначення спрямованості освітніх закладів у ХІХ – на початку ХХ ст., оскільки даний період визначається саме початком реформаційних змін та нововведень в освітню систему, що характерно навіть для ХХІ ст. [52, с. 291].

Попри здобутки та суттєвий прогрес сучасної освіти у питанні гендерної різниці у різних сферах життя соціуму, нерозв’язаним залишається «питання забезпечення належного рівня доступу до освіти, її якості та конкурентоспроможності в нових економічних і соціокультурних умовах». Разом з цим «в Україні зберігається проблема нерівності прав та можливостей жінок і чоловіків, що зумовлює необхідність продовження активної та комплексної роботи щодо розв’язання проблем гендерної дискримінації та забезпечення реальної гендерної рівності».

Першість у розв’язанні таких завдань, з урахуванням нинішніх реформ у навчально-виховній системі, обумовлюється потребою структуризації та аналізу теоретичних та практичних надбань жіночої освіти у навчальних закладах на українських землях у ХІХ – на початку ХХ ст. [60, с. 77].

Починаючи з другої половини ХІХ ст. значна частина українських земель перебувала у складі Російської дореволюційної імперії. Зашкарубла освітня система повністю вичерпала суспільно центричні джерела, тому це спонукало до початку формування нового змісту освіти, форм та дієвих перетворень.

Варто зауважити, що заклади освіти та сама освітня система вже не могла вдовольнити соціальний запит, тому що класове розмежування робило неможливим здобування освіти усіх прошарків населення. Навчання на безоплатній основі відбувалося лише у початковій ланці, в той час, як середня та вища освіта передбачала батьківське фінансування.

Навчання лише російською мовою в українських школах пояснювало складність у засвоєнні україномовними дітьми навчального матеріалу, відокремлювало їх від української культури та суттєво затримувало їх розвиток, а залучення церкви до цього процесу, яка визначала ввесь навчальний зміст, вводила обмеження на доступ учнів та молоді до наукових знань того періоду [46, с. 35].

До особливостей ситуації в освітньому секторі необхідно віднести й те, що не було створено якісної матеріально-технічної бази навчальних закладів, низький методичний та організаційний рівень, надто низьку оплату праці педагогів та відсутність у них якісної підготовки до навчання учнів, брак педагогічної освіти, суперечливість та невдоволеність навчальними методами (покарання фізичного характеру, необмірковане заучування навчального матеріалу, відокремленість від реальних умов, «книжкове навчання»). Перераховані та інші складнощі у системі шкільної освіти, відсутність синхронізації у навчальних планах та програмою середньої освіти з професійно-технічною, а після вищою освітою обумовлюють потребу в реформуванні.

Необхідно зауважити, що «реформи в галузі освіти не передбачали створення жіночих середніх шкіл, проте вони прискорили їх створення, адже саме викладачі чоловічих середніх та вищих навчальних закладів брали активну участь в заснуванні жіночих інститутів та викладали в них». Вже 5 березня 1856 р. у Російській імперії був опублікований «Высочайший указ», у якому пропонувалося утворити у містах губерній жіночі навчальні заклади, які забезпечували б дівчат середньою освітою [48, с. 94].

Починаючи з 7 січня 1860 р. на українських землях почали безперервно функціонувати жіночі заклади освіти, у Києві почало функціонувати перше відкрите жіноче училище – Фундуклеївське, яка у 1862 р. було реформовано у гімназію, які функціонували на всіх українських землях: у Полтаві, Чернігові, Херсоні. Тобто, гімназії та прогімназії посідали провідне місце серед закладів середньої освіти для жінок.

У цей період «гімназії являли собою восьмикласні навчальні заклади з підготовчими класами, де протягом семи років дівчата отримували загальноосвітню підготовку до вчительської діяльності», такі класи іменувалися педагогічними, у яких педагогічний процес відбувався за особливим планом навчання, що мав бути завізованим міністром народної освіти.

Прогімназіями визначалися як установи, де період здобуття освіти мав неповний характер, тривав декілька років під час яких, дівчата могли завершити три або чотири молодших класи жіночих гімназій. Збільшення їх чисельності у навчальних округах другої половини ХІХ ст. продемонстровані у табл. 1.2 [51, с. 190].

Таблиця 1.2.

Чисельність жіночих гімназій та прогімназій у Харківському, Київському й Одеському навчальних округах

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Навчальні заклади | Рік | Навчальний округ | | | Разом у 3-х округах | Російська імперія |
| Харківський | Київський | Одеський |
| Гімназії | 1881 | 14 | 9 | 15 | 38 | 100 |
| 1894 | 17 | 15 | 20 | 52 | 161 |
| Прогімназії | 1881 | 35 | 14 | 21 | 70 | 178 |
| 1894 | 38 | 9 | 18 | 65 | 176 |
| Загальна чисельність гімназій та прогімназій і відсоток, який вони становили серед аналогічних закладів Імперії | 1881 | 49 (17,6 %) | 23 (8,3 %) | 36 (12,9 %) | 108 (38,8 %) | 278 (100 %) |
| 1894 | 55 (16,4 %) | 24 ( 7,1 %) | 38 (11,3 %) | 117 (34,7 %) | 337 (100 %) |

Загальний вигляд формування жіночої освіти у період другої половини ХІХ – початку ХХ століття представляють статистичні відомості, які демонструють динаміку зростання кількості закладів освіти для дівчат на всій території Російської імперії (табл. 1.3.) [53, с. 209].

Таблиця 1.3.

Динаміка зростання мережі жіночих гімназій і прогімназій Міністерства народної освіти у 1858 – 1893 рр.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Роки | Жіночі гімназії | | Жіночі прогімназії | |
| Кіл-ть шкіл | Кіл-ть учнів | Кіл-ть шкіл | Кіл-ть учнів |
| 1858 | 3 | - | 2 | - |
| 1861 | 20 | - | 52 | - |
| 1874 | 74 | 18498 | 135 | 14652 |
| 1884 | 109 | 41107 | 201 | 24557 |
| 1894 | 118 | 35366 | 168 | 22506 |
| 1904 | 246 | 103735 | 153 | 34289 |
| 1914 | 503 | 219910 | 174 | 24128 |

На основі даних продемонстрованих у табл. 1.3., можна зробити висновок про те, що чисельність жіночих прогімназій переважувала чисельність установ повної середньої освіти, що засвідчувало про початок орієнтування середніх класів на прогімазійні жіночі заклади освіти.

Необхідно зазначити, що на той період на українських землях, враховуючи гімназії й прогімназії, функціонувало більше ніж 20 варіантів закладів середньої освіти. З поміж них виокремлювалися заклади, у яких був різний період навчання; світські та конфесійні заклади освіти; приватні та державні, чоловічі та жіночі заклади освіти, але «доступ жінкам до середньої освіти й вищої був обмежений. Вищі навчальні заклади діяли лише в Києві, Харкові, Одесі, Катеринославі. В жіночих середніх навчальних закладах рівень освіти був нижчим, ніж в аналогічних закладах для чоловіків» [38, с. 4].

Враховуючи вище перераховані фактори, на кінець ХІХ ст. провідною функцією діяльності урядового керівництва в освітній сфері та органах самоврядування було започаткування для дітей шкільного віку початкової освіти. Для тогочасного соціуму характерним стало осягнення її значення та ефективності у процесі реалізації подальших освітніх щаблів ще й тому, що не було створеного закону про загальну обов’язкову початкову освіту.

Внаслідок такого історичного прориву стало можливим збільшення мережі початкових закладів освіти, наприклад, народних училищ, учні яких на базі класно-урочної системи організації навчання отримували знання з таких дисциплін, як: читання, арифметика, письмо, Закон Божий, російська та церковнослов’янська мови, природознавство, рукоділля [32, с. 192].

На ряду з училищами, почали діяти навчальні заклади загальноосвітнього профілю, які різнилися варіантами, спектром можливостей для використання інновацій або підпорядкуванням. Розповсюдженими були сільські, міські, земські, міністерські початкові заклади освіти, школи грамоти, народні, церковнопарафіяльні училища, однокласні або двокласні початкові училища та інші заклади освіти, навчальний зміст та особливості навчального процесу, обсяг матеріалу та навчальні предмети відрізнялися.

Тому запит на отримання освіти у перехованих установах був неоднорідним. На збільшення «сітки» освітніх установ загальноосвітнього типу збільшувались державні дотації.

На меті було залучення тих дітей, у першу чергу дівчаток, у яких не було можливості відвідувати заклад освіти. Тобто, попередня система освіти розпочала процес реформаційних змін. Такі перетворення у кінці ХІХ ст. відбуваються у змісті освіти та методиці викладання для дітей: «все частіше у школах стали використовуватися активні методи навчання – бесіди, розповіді вчителів, екскурсії на природу, на виробництво».

Однак, деякі наслідки перетворень мали експериментальні складові у процесі формування жіночої середньої освіти у період 1850-х – 1870-х. Основними результатами проведеної реформи жіночої освіти були:

* «створення відкритої всестанової середньої жіночої школи», це дозволило розширити мережу та провести демократизацію жіночої освіти;
* становлення значної частини жіночої освіти у вигляді міністерських гімназій та прогімназій як соціально-державних, у першу чергу, за видом фінансування й керівництва закладом освіти;
* реалізація принципу наступності та єдності жіночої освіти, під час якої був налагоджений безпосередній взаємозв’язок між жіночими гімназіями та прогімназіями, між повною чи неповною жіночою середньою школою, з іншої сторони – присутній постійний зв’язок з процесом початкової освіти;
* суттєве посилення предметних курсів у жіночих гімназіях, які були максимально наближеними до чоловічої середньої освіти;
* по закінченню жіночих освітніх закладів, випускниці мають змогу здійснювати педагогічну практику, яка перетворила жіноче навчання у провідний чинник формування початкової освітньої ланки, підготувавши значну чисельність педагогічних кадрів [23, с. 40].

Провідними положеннями формування та регламентування освіти для жінок були наступні документи, такі як: «Положення про жiночi училища вiдомства Мiнiстерства народної освiти» 1858 р. та 1860 р., «Положення про жiночi гiмназiї i прогiмназiї Мiнiстерства народної освiти» 1870 р. та «Положення 1869 р. про жiночi гiмназiї та прогiмназiї для губернiй Київської, Подiльської, Волинської, Вiтебської та Могильовської» [16, с. 98]. Два останніх документи з певними доповненнями, були включені до «Зводу законів Російської iмперiї» та визначали функціонування міністерських жіночих закладів, аж доки вони не припинили своє існування.

Починаючи з ХХ ст. відчувалися наслідки проведеної реформи всієї вертикалі освіти: на українських землях розпочали функціонування 1357 початкових заклади освіти, 3 середні комерційні училища, 33 жіночі гімназії визначалося, що «навчальний режим став демократичнішим». У значній кількості закладів освіти було розпочато вивчення та навчання українською мовою, почали друкуватися підручники та граматика рідною мовою [1, с. 9].

Все ж, у навчанні жінок та чоловіків залишалась певна розрізненість. На кінець ХІХ – на початку ХХ ст., учні жіночих та чоловічих закладів освіти, наприклад, гімназіях, розглядали предмети, які викладалися у них з різним обсягом, деякі навчальні предмети взагалі прибрали з календарно-тематичного плану у жіночих закладах освіти. Лише половина предметів були однаковими, що обумовило те, що результати навчання та подальші перспективи навчання чи працевлаштування, у випускників чоловіків та жінок, були суттєво різними.

Неоднорідність у кількості навчальних предметів для дівчат та хлопців, різна кількість годин їх викладання у чоловічих та жіночих закладах освіти, обумовили суттєву різницю в результаті та змісті навчально-виховного процесу, наприклад, для дівчат взагалі не викладалася латинська та грецькі мови, однак для німецької та французької мови було відведено значно більше годин. Відсутність знань з латинської мови, тобто основної наукової мови, звужувало їх спектр можливостей для наступного щабля у навчанні у закордонних університетах [3, с. 8].

Однак велика кількість навчальних годин була відведена на такі предмети, як: співи, гімнастика, малювання, танці, рукоділля. Це пов'язано з тим, що їх соціальна роль так і не зазнала перетворень, готували до практичного використання отриманих знань у дорослому самостійному житті.

З іншого боку, не кожна реформа була доцільною та продуктивною у процесі формування жіночого освітнього сектору. Необхідно зауважити, що велика кількість родин знаходились за межею бідності, та не мали можливості фінансувати навчання дітей. Раніше згадана реформа стримувалась через низку факторів, закритий тип підготовчих класів у гімназіях, «циркуляр про кухарчиних дітей». На ряду з цим, не можна не зауважити її особливе історичне значення для другої половини ХІХ ст., оскільки її запровадження дозволило охопити середньою освітою велику кількість представниць жіноцтва, що дозволило залучити їх до різних суспільних сфер життя [7, с. 59].

Ще одним здобутком, який характеризує реформування жіночої освіти у ХІХ – ХХ ст. на українських землях, заведено вважати помірковане позбавлення церкви можливості впливати на функціонування закладів освіти, водночас відбулося збільшення уваги країни до освіти в гімназіях; було створено сучасні методи та прийоми навчання жінок з включенням їх до професійного освітнього середовища; створення детального регламенту жіночої освіти (правила та норми, устав, статут, навчальна програма), перевага була належала формуванню світської освіти.

Висновки до 1 розділу

Продемонстрована картина формування жіночої освіти була характерною для ХІХ ст., тому що у 1917 р. стрімка зміна політичних подій призвела до ліквідації значної кількості жіночих навчально-виховних закладів, що було обумовлено спробами радянської влади зрівняти в правах чоловіків та жінок, це стосувалося й отримання освіти.

Однак, не всі ідеї реформування були логічними та ефективними для формування жіночої освітньої системи. Значна кількість родин, навіть середнього економічного достатку, не моли можливості оплатити навчання. Закритий тип підготовчих класів у гімназіях, «циркуляр про кухарчиних дітей» та інші складові стримували дію реформи.

На ряду з цим, варто зауважити велике історичне значення такої реформи для ХІХ ст., оскільки вона відкрила шлях до середньої освіти великій частині жіноцтва, що дозволило швидкими темпами інтегрувати їх до великої кількості суспільно-корисних сфер.

**РОЗДІЛ 2**

**ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ РОЗВИТКУ ВИЩОЇ ЖІНОЧОЇ ОСВІТИ НА УКРАЇНСЬКИХ ЗЕМЛЯХ У ХІХ – НА ПОЧАТКУ ХХ СТ.**

2.1.Становлення та розвиток жіночої освіти в центральному регіоні України у другій половині ХІХ – на початку XX ст.

Обрана стратегія гуманізму у педагогічній сфері, у наш час, відкрила спектр можливостей для формування різних типів навчальних закладів, що відповідають викликам соціуму. Враховуючи це, актуальності набуває аналіз концепцій вітчизняної освіти, теоретичного трактування роздільного процесу навчання хлопчиків та дівчаток, створення чоловічих і жіночих закладів освіти.

Вивчаючи історію розбудови вітчизняного освітнього простору виникає можливість глибоко дослідити вже накопичений досвід жіночої освіти, запобігти формуванню провідних концепцій її розвитку надалі, розглянувши такий процес формування у даний період – відбудеться збагачення науки новою інформацією про фактори реформування жіночої освіти, та рівень впливу регіональних факторів на її доцільність [8, с. 17].

Питання жіночої освіти вперше було озвучено у наукових рядах Російської імперії, до складу якої була включена Херсонська губернія. Процес освіти та виховання «шляхетної дівчини» мав лише зовнішній характер, та направлений тільки на те, щоб надати їй засобами «щоб блищати у салонах та подобатися».

Провідною метою виховання залишався не розумовий розвиток дитини, а покращення її духовного «початку». Жіночі гімназії на території Російської імперії починають виникати з 1858 р., хоча жіноча навчальна програма, якщо порівнювати з чоловічою, давала значно меншу кількість знань [12, с. 25].

Проведений аналіз наукових та архівних джерел Херсонської губернії надає інформацію про те, що вже на початку XX ст. тут почала діяти багатокомпонентна, розгалужена освітня система для жінок. У процесі формування та подальшого розвитку жіночої освіти активну участь брали наступні відомості: Міністерство внутрішніх справ, Міністерства торгівлі й промисловості, Міністерство управління землеробством і землеустроєм, Міністерство Народної освіти; відомство православного віросповідання, осередки, що функціонують на громадських засадах та участь приватних осіб.

У запропонованій пояснювальній записці до проєкту «Закону про жіночі професійні навчальні заклади», що був представлений Міністерством народної освіти уряду та стверджувалось, що вже присутні заклади жіночої освіти своїм існуванням завдячують переважно приватним ініціативам [13, с. 9].

Основним напрямком реалізації педагогічних нововведень, на той період, виступали приватні заклади освіти, це пояснювалося суворим законодавчим регламентом сфери державної освіти та браком реальних урядових зрушень щодо її перетворення.

Аналіз доступних архівних джерел Херсонської губернії надає інформацію про те, що земська громада завзято підтримувала питання необхідності здобуття жінками ґрунтовної освіти: «Мы должны разсматривать женское образованіе съ двухъ сторонъ: съ одной стороны ми видимъ вь немъ удовлетвореніе естественной потребности къ самоусовершенствованію, потребности, доставившей человеку победу надъ живымъ міромь и двигающей человечество на пути лучшаго устройства своей жизни, Понятно, что не только мужчина долженъ получить удовлетвореніе этой потребности; въ ней не можетъ быть отказано и женщине, съ колыбели до отрочества ведущей детей и за зто время имеющей полную возможность положить прочныя основы для будущаго развитія человека, или же зачатки будущаго несчастія для него и для другихъ. Но мы видимъ въ жизни, что кроме этого стремленія, общаго для всехъ женщинъ, къ какому бы сословію оне ни принадлежали и какимъ бы имущественнымъ положеніемь ни обладали, есть еще другое стремленіе сделать школу общаго образованія средствомъ для борьбы съ нищетой. Многія девушки изъ бедной семьи поступають въ гимназію, прогимназію или институть, надеясь пріобретенньїми знаніями въ будущемъ несколько обезпечить свое существование, предлагая свои услуги въ качестве учительницы, гувернантки» [17, с. 52].

Тобто, освіта має підтримувати не лише процес жіночого самовдосконалення та розвитку як окремої індивідуальності, але й задовольняти її матеріальні потреби. Наприкінці ХІХ – на початку ХХ ст. на території Херсонської губернії жіноча освітня система потребувала якісних перетворень не лише в її змісті, але й в структурі.

Якщо відокремитись від швидкого темпу розвитку освітньої сфери та загалом, окремих закладів освіти, приміром, детально проаналізуємо характерні властивості навчально-виховного процесу у різних типах гімназійних освітніх закладів (реальних училищах, гімназіях, прогімназіях), що діяли у центральноукраїнських землях у зазначений період на прикладі закладів освіти Єлисаветграда, що з 1865 р. отримав статус повітового центру.

Починаючи з XX ст. в Єлисаветграді функціонувало 7 закладів освіти, які реалізовували формат класичної освіти: жіноча гімназія, заснована у 1860 р. як жіноче училище 1-го розряду, вже з 1870 р. було трансформовано його в громадську жіночу гімназію (у наш час – старий корпус КДПУ ім. В. Винниченка); заснована у 1879 р. чоловіча класична гімназія, що функціонувала як 4-класна прогімназія, вже у 1885 р. була переформатована у повну 8-класну гімназію; приватна жіноча гімназія імені А. Єфимовської, була створена у 1902 р.; приватна гімназія для жінок імені М. Гослен, у 1906 р була перенесена з Одеси; єврейська гімназія для чоловіків Шалита і Волова, що була створена у 1916 р.; приватна гімназія для чоловіків М. Крижановського, що у 1907 р. була створена як 2-класна, а з 1909 р. була реформована у 3-класну, у 1910 р. – була реформована у 4-класну; у наш час у приміщенні гімназії знаходиться Кіровоградський колегіум; приватна гімназія Людкевич, інформація про яку присутня лише у спогадах М. Плахотіної, що була очевидцем події. Вона зазначає, що заклад освіти функціонував на ряду з гімназією Єфимовської [19, с. 40].

Детально проаналізуємо характерні властивості навчального процесу у жіночих закладах освіти зазначеного періоду. У 1860 р. на території Єлисаветграда було засновано 2-класне дівоче училище, яке мало 4 основних та 1 підготовчий клас, що знаходилось у будинку пані Плескачевської.

У 1861 р. училище було трансформовано у громадську жіночу гімназію з 7- річним терміном здобуття освіти. У таких гімназіях навчалися діти усіх соціальних прошарків. Для того, щоб нівелювати нерівноправність у взаємовідносинах дівчат, вони були одягнені у стандартизовану шкільну форму. Також М. Плахотіна, згадувала, що шкільна форма у жіночих громадських гімназіях була сформована з сукні коричневого кольору з комірцем-стойкою, що був прикрашений мереживом та чорним фартухом (у святкові дні одягався білий фартух – такий тип одягу пізніше був перейнятий усіма закладами освіти Радянського Союзу). Дівчата також вдягали чорні касторові капелюшки, на яких збоку була прикріплена стрічка та герб гімназії [20, с. 69].

У 1902 р. було закріплено функціонування приватного училища 1-го розряду А. Єфимовської, а вже 3 січня 1904 р. Міністерство Народної Освіти за наказом №212, на базі положення від 24 травня 1870 р. було реформовано в жіночу прогімназію.

У 1907 р. за наказом очільника Одеського навчального округу від 18 травня за №5895 прогімназію було реформовано на 7-класну жіночу гімназію на основі цього ж положення від 24 травня 1870 р. [21, с. 34].

Варто зауважити, що гімназія О. Єфімовської мала усі права та обов’язки, якими користувалися повноправні російські заклади освіти: керувалася безпосередньо очільником навчально округу, не знаходилася в залежності від керівників народних училищ, що опікувалися приватними училищами та гімназіями, – усі накази від Міністерства та керівника навчально округу поширювалися на неї, як на будь-яку гімназію, що підлягає положенню від 24 травня 1870 р.; основний педагогічний склад цієї гімназії (очільник, педагоги, класні налядачі) були оформлені як державні службовці та мали всі права на офіційну пенсію.

На 1904 у гімназії здобували освіту 219 дівчат, за віросповіданням: 93 – православні, 9 – римо-католички, 16 – іншого християнського направлення, 99 – юдейської віри, 2 – нехристиянської віри. Серед них були представниці різних суспільних прошарків: дворян, чиновників, духовенства, купців, почесних громадян, селян та представників іноземних країн. Гімназія фінансувалася місцевими міськими жителями [25, с. 109].

Згідно зі звітами про дітей за період з 1904 – 1910 рр., у гімназії було сформовано 2 підготовчих класи (молодший та старший), 7 основних, а 8-й був педагогічний, додатковий. Учениці оперували усіма можливими правами урядових та суспільних гімназій, по завершенню навчання отримували диплом за 7-й клас, свідоцтва від домашніх наставниць та педагогів по завершенню навчання у 8-му класі, свідоцтво про завершення навчання у будь-якому класі.

Можливість видавати свідоцтва та атестати була у педагогічної ради без суттєвих обмежень та складнощів, які були характерними для приватних закладів освіти. Основними предметами, які викладалися у гімназії були: російська мова, німецька та французькі мови, краснопис, математика, історія, географія, природознавство, співи, гігієна та рукоділля, Закон Божий.

До 1915 р. оплата за можливість навчатися складала 250 крб. на рік, для малозабезпечених – 120 крб. на рік. Враховуючи значне підвищення цін, у січні 1916 р. оплата за пансіон була підвищена на 45 крб., для малозабезпечених – на 25 крб. [26, с. 159].

У 1910 р. шкільне бюро прозвітувало про те, що зі старшокласниць був сформований хор, який виконував церковні піснеспіви у процесі говіння учениць у період Великого посту, під час панахид, молебнів, але вони виконували й світські твори, з якими вони виступали під час «недільників» та вечорниць. Варто зазначити, що «недільникам» іменувалися вечірні збори щонеділі окремо для кожної вікової групи (молодші, середні, старші), під час яких прослуховували читання «з картинами чарівного ліхтаря», декламували вірші та драматичні твори російських авторів, займалися підготовкою вокально-інструментальних та хорових номерів. Такі творчі заходи повинні були сприяти корисному та цікавому проводженню вільного часу, спілкування з однолітками, педагогами, батьківськими представниками.

Однак, у серпні 1916 р. Єфимовська, під час засідання опікунської ради, висловила своє бажання передати заклад під контроль міста, хоча на цей момент він функціонував 14 років та володів правами урядових гімназій. На піку своєї діяльності, освіту отримували 600 учнів, що обумовило заснування паралельних класних відділень (зі старшого підготовчого до 7-го класу). Ця інформація свідчить про те, що гімназія була великим просвітницьким осередком, і мала велике значення для міста [27, с. 286].

Попри популярність, гімназія знаходилась у складному фінансовому становищі. Офіційним утримувачем закладу освіти вважалася приватна особа, що позбавило її значної суми щорічної фінансової дотації з державної казни. У випадку, коли б гімназією опікувалось місто, розмір дотації виріс би з 600 крб. до майже 4000 крб. на рік.

Зважаючи на те, що в місті функціонувала лише одна жіноча гімназія, яка безумовно, не змогла б задовольнити всі потреби жителів. Опікунська рада у листі №346 від 22 серпня 1916 р. до ради міста Єлисаветград та нагадала, що запит на заснування другої жіночої гімназії гостро актуальний. Опікунська рада запропонувала місту взяти під власну опіку вже сформований освітній заклад, що було значно дешевше, ніж побудувати новий.

Крайній документ, про передачу гімназії, яку створила О. Єфимовська – місту, під номером №8439 від 28 жовтня 1916 р.. Освітній процес у гімназії, та в початковій ланці, мав тісний зв'язок з виховним процесом, що базувався на принципах християнської моралі. Закон Божий укорінив цей процес у процесі навчання в гімназіях та, став обов'язковим для гімназій з християнською основою [29, с. 5].

До того ж учениці мали відвідувати церкву на регулярній основі, надавати від священнослужителів довідки про те, чи вчасно було відвідано службу. Враховуючи фінансове положення навчального закладу, могли збудувати церкву на території гімназії.

Світське життя для дівчат взагалі було недоступне: було заборонено брати участь у вечорах та балах, не дозволялось відвідувати громадські збори. Маючи бажання компенсувати таку обмеженість дівчат, та нівелювати можливості порушення дисципліни, очільники жіночих закладів освіти проводила позакласні та позашкільні виховні заходи культурного направлення. Реакція уряду не затрималась, почалися спроби позбавити жіночі гімназії можливості надавати випускницям звання домашніх педагогинь [30, с. 92].

Проаналізована картина формування системи жіночої освіти, яка була характерною для кінця ХІХ ст. – початку ХХ ст., оскільки події 1917 р. спричинили закриття великої кількості жіночих закладів, надалі, це обумовило спроби радянської влади урівняти чоловічі та жіночі права, і щодо освіти також [31, с. 190].

Загалом, жіноча середня освіта у зазначений період була недостатньо сформованою, очільники держави, у цьому питанні, були безініціативними та не підтримували пропозицій окремих громад та осіб.

Історико-педагогічний аналіз формування системи жіночої освіти у цьому регіоні, сприяв виокремленню характерних особливостей процесу на південноукраїнських землях у XIX – початку XX століть, були з’ясовані регіональні орієнтири жіночого виховання та освіти.

2.2. Місце середньої школи у процесі підготовці жіночих кваліфікованих кадрів Катеринославської губернії в ІІ половині ХІХ – на початку ХХ століття

Формування системи жіночої середньої освіти на території Катеринославської губернії почало набирати оберти у ХІХ ст., враховуючи те, що її землі були включені загальної адміністративної системи Російської імперії.

Так історично сформувалося, що Катеринославська губернія мала тісний зв’язок з іншими губерніями на південних землях – Херсонською та Таврійською, що мали єдиний навчальний округ – Одеський. Катеринославська губернія була поділена на наступні адміністративні одиниці: Бахмутський Олександрівський (нині – Запоріжжя), Маріупольський, Новомосковський, Верхньодніпровський, Павлоградський, Катеринославський (зараз – Дніпро)., Слов’яносербський [34, с. 139].

Розвиток системи освіти відбувався з урахуванням багатонаціонального суспільного типу на території Одеського навчального округу, про що свідчить проведений перепис населення 1897 р.. У південноукраїнському регіоні серед усіх етносів пережав український.

На території Катеринославської губернії проживало 68,9 % етнічних українців (середній рівень – 54,9 % від загальної чисельності жителів трьох губерній). Наступними, за чисельністю, були росіяни, євреї, кримські татари, поляки та німці. Складно не погодитись з позицією Л. Смоляр, яка стверджувала, що для соціуму Російської імперії характерними були переконання та думки про місце жінки у житті [39, с. 88].

Все вище перераховане мало зв'язок з тим, що протягом значної кількості часу, чільне місце, у звичайному побуті жінок, на українських землях, займали буденні справи, які стосувалися ведення домашнього господарства, шили та займалися рукоділлям, гляділи за дітьми.

У навчально-виховному процесі було направлення на підготовку дівчат до реалізації основних жіночих ролей – дружини, матері. Процес трансформації ставлення до жінки розпочався з демократичних реформ 1860 – 1870 рр. ХІХ ст. Наприклад, наказом від 14 січня 1871 р. «Про допуск жінок на службу до громадських та урядових установ» було чітко сформовано їх освітні можливості: «поощрять женщин на поприще воспитательном, где они ныне занимают должности учительниц в начальных школах и низших классах женских гимназий, а буде признается возможным, то предоставить учебному ведомству расширить еще круг их деятельности на этом поприще» [35, с. 79].

Проведені демократичні реформи стали підґрунтям подальшого економічного розвитку Російської імперії, внаслідок яких збільшилась чисельність включення жіноцтва до виробничих процесів, це сприяло актуалізації питання освіти фахівчинь.

Уряд прийняв рішення розпочати процес реформування освітньої сфери, за яким передбачалося формування широкої мережі навчальних закладів та надалі покращення навчально-виховного процесу у вже сформованих закладах.

З часом, у соціумі зародилась необхідність в освіті жіноцтва, було зруйновано зашкарубле переконання, що жінка нездатна здобути освіту та працювати на підприємстві на рівні з чоловіками. Основним здобутком, боротьби за рівноправність між жінками та чоловіками, стала можливість працювати на суспільному виробництві. У педагогічних джерелах можна прослідкувати процес формування різних методів та форм освітнього процесу, були запропоновані нововведення у навчально-виховній системі [41, с. 276].

Стани духовенства та дворянства мали можливість здобувати освіту в школах різних типів, також і в університетах, але жінки не могли там навчатися. Для міщан діяло обмеження у праві навчатися у школах, що позиціонувалися, як дворянські заклади освіти.

Однак царська влада не поспішала ліквідовувати тотальну неграмотність населення, тому що неграмотним населенням легко керувати. Селянському та робітничому прошарку були доступні лише декілька типів навчальних закладів, з яких було складно перейти на наступний освітній щабель через суттєву різницю планів та програм.

Логічні та деталізовані реформи системи освіти почали втілюватися з 1864 р., на початку яких було введено обов’язкову початкову освіту. У початковій освітній ланці було скасовано становий поділ, але навчатися у середніх та вищих навчальних закладах могли лише діти багатий батьків, тому що воно було на платній основі [42, с. 25]. Лише після революції 1905 – 1907 рр. принцип всестановості почав дійсно втілюватися на практиці.

У зазначений період в освітній сфері сформувалась чітка, структурована вертикаль: початкова освіта – середня (гімназії) – вища (університет). Попри тотальну неграмотність найбільшого суспільного прошарку – селянства, реформування середньої освітньої ланки розпочалося значно раніше, ніж у початковій ланці.

Регламентованість жіночої середньої освіти, на законодавчому рівні, бере свій початок з ІІ чверті XIX ст. – це період максимального процвітання інституту шляхетних дівчат. Враховуючи потребу наданні освіти дівчаток з нижчих та середніх суспільних прошарків, на законодавчому рівні були організовані безстанові заклади жіночої освіти.

У 1858 р. було прийнято «Положення про жіночі училища відомства Міністерства народної освіти». Даний документ офіційно задокументував початок формування жіночої середньої освіти на загальнодержавному рівні. Термін навчання у жіночому училищі 1-го розряду, 2-го розряду – три роки [47, с. 136].

У 1862 р. було прийнято оновлений статуту жіночих училищ відомства імператриці Марії. У 1864 р., з урахуванням статуту, було виокремлено 2 види гімназій: класична (з предметами – грецькою та латинською мовами) та реальна (без викладання стародавніх мов, з суттєвим переважанням точних та природничих наук).

Наступним щаблем у процесі формування системи жіночої середньої освіти було схвалення у 1870 р. «Положення про жіночі гімназії й прогімназії Міністерства народної освіти». На основі даного положення, жіночі училища 1-го розряду було перейменовано у гімназії, а училища 2-го розряду – було перейменовано у прогімназії та були безстановими. Внаслідок активної законотворчої діяльності царського уряду в ІІ пол. ХІХ ст. [50, с. 46].

У 1880 – 1890 рр. – розпочався наступний етап проведення реформ у сфері жіночої середньої освіти, та був характерним реакційною політикою влади, особливо після вбивства Олександра ІІ. Насадження суворої централізації керівництва Міністерства народної освіти, призвело до посилення контролю над національними закладами освіти, формою поводження як викладачів, так і учениць, відстежували позашкільне життя.

Були реалізовані заходи по «ушляхетненню» учениць, наприклад, на основі виданого у 1887 р. циркуляра міністра народної освіти І. Делянова («циркуляр про кухарчиних дітей», було суворо заборонено приймати до закладів освіти дітей нижчих прошарків суспільства, наприклад, з родин дрібних торговців, кухарів, прачок, кучерів. Але широка політика індустріалізації потребувала великої кількості освічених жінок, тому намагання зменшити рівень, або ж встановити контроль над формуванням безстанової жіночої освіти, не були успішними [54, с. 203].

Провідною ознакою освітньої системи на українських землях була її відомчість. Заклади навчання для жінок були підпорядковані різним відомствам: Міністерству народної освіти (МНО), Духовному відомству, Відомству установ імператриці Марії (ВУІМ), Міністерству фінансів (починаючи з 1905 р. Міністерство торгівлі й промисловості), Міністерству внутрішніх справ, але всі вони мали свої навчально-організаційні завдання [56, с. 62].

Поширеними видами загальноосвітніх закладів у Катеринославській губернії, починаючи з ІІ пол. ХІХ – на поч. ХХ ст. стали: гімназії, прогімназії, єпархіальні жіночі училища. МНО отримало максимальну кількість прав та інструментів для розв'язання питань заснування нових освітніх закладів, збільшення мережі функціонування вже створених.

На ряду з державними закладами освіти, функціонували громадські та приватні, ініціатива заснування яких надходила від органів місцевого самоуправління, земствами, благодійними меценатами, товариствами, приватними особами, лише після цього країна виділяла частину фінансових дотацій.

Оновлена управлінська система характеризувалася як державно-громадська, наприклад, матеріальне положення гімназій відзначалося широким спектром джерел для наповнення особистого бюджету (різноманітністю джерел формування власного бюджету (табл. 2.1.) [59, с. 117].

Таблиця 2.1.

Головні фінансові складові жіночих гімназій у південноукраїнських землях у 1908 – 1909 рр.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Назва навчального закладу | Кількість учнів | Розподіл учениць | |
| за станами | за віросповіданням |
| Катеринославська перша маріїнська жіноча гімназія | 584 | дворяни й чиновники – 274, духовні – 12, почесні громадяни й купці – 105, міщани – 159, селяни – 29, козаки – 2, іноземці – 3 | православні – 396, римо-католики – 22, лютерани – 7, караїми – 4, юдеї – 154, меноніти – 1 |
| Одеська маріїнська гімназія | 416 | дворяни – 230, духовні – 21, почесні громадяни – 15, купці – 23, міщани – 74, селяни – 28, іноземці – 20, інші стани – 5 | православні – 361, римо-католики – 17, лютерани й протестанти – 9, юдеї – 24, інші віросповідання – 5 |
| Ялтинська жіноча гімназія | 259 | дворяни й чиновники – 68, духовні – 2, почесні громадяни й купці – 46, міщани – 125, селяни – 11, іноземці – 7 | православні – 131, римо-католики – 1, вірмени – 8, юдеї – 54, інші християнські – 3, магометани – 2, інші нехристиянські – 60 |
| Сімферопольська жіноча гімназія, заснована К. Олівер | 210 | дворяни й чиновники – 59, духовні – 5, почесні громадяни й купці – 29, міщани – 102, селяни – 10, іноземці – 5 | православні – 110, римо-католики – 17, лютерани – 11, юдеї – 50, інші віросповідання – 22 |

У першу чергу, жіночі гімназії підтримувались шляхом оплати навчання, надавалась підтримка від місцевого самоврядування, урядових установ, громадських та приватних дотацій. Однак лише великі торговельні та промислові міста могла самостійно надавати значну фінансову підтримку.

Головними дотаційними статтями доходів Олександрівської жіночої гімназії була оплата за навчання, та підтримка від міста. До того ж перед початком кожного навчального року губернські земства надавали фінансові субсидії для здобуття освіти дітей своїх службовців. Присутні дані про те, що для таких потреб Катеринославське земство направляло 10000 крб. щорічно [2, с. 129].

Фінансове становище гімназій підтримували попечительські ради. До складу останніх, на 1903 р. в Олександрівській міській жіночій гімназії входив міський голова Ф. Мовчановський та повітовий очільник дворянства граф І. Канкрін.

Дружина І. Канкріна також підтримувала благодійність: перебуваючи на посаді почесної попечительки Олександрівської жіночої гімназії, за 6-ть років вона змогла пожертвувати 2 894 крб. Очільники намагалися допомогти талановитим до навчання дітям. Наприклад, при Катеринославській 1-й Маріїнській жіночій гімназії функціонував безоплатний клас для малозабезпечених дівчат.

Необхідно наголосити, що від фінансової стабільності навчального закладу, залежав розмір, який можна було затратити на одну гімназистку. Оплата за навчання однієї гімназистки у Катеринославській 1-й Маріїнській гімназії складала 59,74 крб за навчальний рік, для порівняння: оплата за навчання на рік у реальному училищі на території Одеського навчального округу знаходилась в межах від 83 крб до 161 крб. [5, с. 115].

Значна кількість жіночих гімназій й прогімназій базувалася саме на південноукраїнських землях, цьому сприяло стрімке економічне піднесення та активна позиція органів місцевого самоуправління.

У 1901 р. на території Одеського навчального округу діяло: чоловічих гімназій та прогімназій – 28, жіночих гімназій та прогімназій – 43. Якщо порівнювати з Київським навчальном округом, таких закладів освіти було 24 1 30 відповідно.

У цей період жіночі гімназії надавали досить ґрунтовні знання, оскільки викладалися наступні навчальні предмети: російська мова, французька або німецька мови, арифметика, чистописання, історія та географія, природознавство, природнича історія та фізика, закон Божий. Не залишалась поза увагою й естетична складова виховання, тому викладалися такі предмети як: малювання, танці, спів, гімнастика, рукоділля, однак за наявності відповідних педагогів.

Вінцем навчального процесу у гімназіях було викладання Закону Предметна програма була закріплена урядово, та була обов’язковою для гімназій усіх рівнів та регіонів, хоча вони мали право на самостійне формування індивідуальної навчальної програми. Досить сучасним положенням було те, що викладача Закону Божого обирали згідно з учнівською вірою. У 1904 р. в Олександрівській жіночій гімназії було запроваджено викладання курсу Закону єврейського віросповідання, за окрему оплату [6, с. 95].

У тих гімназіях, де були сформовані педагогічні класи та вивчали основи педагогіки, дидактику, методику викладання предметів. Значна кількість гімназій для жінок виключили з переліку навчальних предметів церковнослов’янську та латинську мови, що спричинило формування суттєвої різниці між освітою жінок та чоловіків. У процесі першої російської революції відбулося піднесення культурно-освітнього руху, та транслювалося через боротьбу за заснування українських закладів освіти, за викладання українською мовою у вже функціонуючих закладах освіти [10, с. 23].

Активна учасниця Катеринославської «Просвіти» Н. Дорошенко стверджувала, що функціонувала українська жіноча гімназія на території Покровського монастиря.

Учасники «Просвіти» на території Катеринославщини, Д. Яворницький та Д. Дорошенко, читали лекції перед працівниками залізничних майстерень, перший історик – про політично-соціальний лад Запорозької Січі, а другий історик – про життєдіяльність Т. Шевченка та Б. Грінченка.

Створення українських освітніх закладів на Катеринославщині, науковець Д. Дорошенко описав так: «було багато української свідомої інтелігенції й був дуже розвинутий український рух…» [11, с. 115].

Імперський варіант державного розвитку був категорично проти таких нововведень. Згідно з «Положенням про приватні жіночі гімназії 1872 р., навчальна програма та плани приватних гімназій та прогімназій були орієнтовані у цьому питанні на жіночі гімназії МНО, хоча їх очільники могли додавати власні корективи до програми після погодження з вищим навчальним керівництвом.

Очільники окремих гімназій для жінок намагалося збільшити обсяг навчальних планів на базі лише предметів професійного спрямування, таким чином формували їм впевненість у своєму майбутньому. Вдалою була ініціатива відкрити при Катеринославській 1-ій жіночій гімназії – комерційне відділення, що складалося з трьох класів, та функціонували паралельно з 5 – 7 класами гімназії.

Високу популярність навчання у гімназіях серед населення можна пояснити із безстановістю, оскільки на початку ХІХ ст. всестановий тип гімназії важко було уявити, тому що у навчальному закладі була висока кількість гімназисток дворянського походження.

Вже на початку ХХ ст. в результаті проведених урядових реформ, фінансової допомоги від місцевих органів влади, субсидій від індивідуальних благодійників, приватних осіб, соціальний склад учнівського колективу жіночих середніх закладів освіти мало вже більш демократичний вигляд [14, с. 116].

Розрізненим було віросповідання учениць середніх загальноосвітніх закладів. За релігійною направленістю, на території губернії, що знаходились в межах Одеського навчального округу, та мали свої характерні властивості. Необхідно зауважити, що кількість представників православного віросповідання, на південноукраїнських землях, знаходилась на рівні 70% від загальної чисельності всіх жителів.

У кожній губернії була присутня перевага тих, або інших представників віросповідання, наприклад, на території Катеринославщині були присутні – духобори, меноніти, баптисти; на Херсонщині – гутери, євреї; на таврійських землях переважали меноніти, євреї, мусульмани.

У закладах середньої жіночої освіти, духовне виховання розвивалось досить повільно. Здобуття освіти, для доньок представників духовенства, було зовсім обмеженого характеру: сановники були переконані, що отримана освіта у гімназії призводила до того, що їх доньки не погоджувалися виходити заміж за майбутніх священників. З цією метою, духовне представництво засновувало середні заклади освіти для дівчат – єпархіальні жіночі училища (ЄЖУ), які відкривалися за допомогою коштів, зібраних єпархіальним духовенством [36, с. 45].

За головним Статутом від 1868 р. ЄЖУ, постійно займалися: «вихованням дівиць відповідно до правила благочестя за ученням православної церкви та в російському народному дусі з тим, щоб вихованки могли згодом цілюще впливати на навколишнє середовище суворою моральністю життя і діяльним виконанням сімейних обов’язків». ЄЖУ були напівзакритого типу, тому під час набору учениць перевага надавалась саме дівчатам, що походили з родин духовенства [43].

До нашого часу дійшли дані про функціонування Катеринославського училища: термін навчання в єпархіальних училищах складав 6-ть років, а в міністерських чи маріїнських гімназіях – 7-ий, та були засновані додаткові 8-мі, педагогічні класи.

Жіночі єпархіальні училища, що були створені за подобою жіночих гімназій, були прирівняні до середніх закладів освіти, хоча вони й не могли надати випускницям таких прав, якими володіли гімназистки.

У межах навчально-виховного процесу в єпархіальному училищі, викладались наступні предмети: російська та церковнослов’янська мови, французька та німецька мови, дидактика, російська література, словесність, історія та географія, арифметика, фізика, чистописання, Закон Божий, церковний спів, а також: музика, гігієна, рукоділля. Окрім усього перерахованого, учениці Катеринославського училища ознайомлювалися з методикою російської мови, педагогічною психологією, природознавством, алгеброю та геометрією, Законом Божим [55, с. 239].

Перелік гуманітарних навчальних дисциплін, у єпархіальних училищах, становив 37,5% від загальної кількості навчального матеріалу, а у міністерських гімназіях цей показник дорівнював 55,4%, у маріїнських гімназіях – 48,1%.

Склад гуманітарних предметів у навчально-виховних планах різних навчальних закладів був неоднорідним: у світських жіночих закладах освіти – викладалась словесність та російська мова, у єпархіальних училищах до переліку гуманітарних предметів було додано церковнослов’янську мову.

Структура природничо-математичний навчально-виховних дисциплін у єпархіальних училищах становила 22,3% від навчального часу загалом. У міністерських та маріїнських гімназій природничо-математичний цикл займав 33 години навчального часу, в жіночих інститутах – відводилось лише 18 годин (10,5% від загального навчального часу). лише Закон Божий був релігійно-зорієнтованим предметом в освітньо-виховному процесі єпархіальних училищ. Згідно з державною доктриною, даний предмет залишався суворо обов’язковим для всіх здобувачів освіти православної віри у початковій та середній ланці. Закон Божий у єпархіальних училищах займав 5-ту частину від всього навчального часу, а в гімназіях МНО та гімназіях ВУІМ становила лише 8 %. Різниця очевидна та суттєва [57, с. 319].

На кінець ХІХ – початок ХХ ст. сформувалася помітна кризова ситуація у роботі єпархіальних училищ. З метою реформування змісту освіти, водповідно до потреб сучасного періоду, та нівелювання різниці між гімназіями у питанні терміну здобуття освіти, на початку ХХ ст. було засновано 7-й педагогічний клас, які навчали педагогів для роботи у церковно-парафіяльних та народних закладах освіти.

У період 1909 – 1910 рр. відповідно до положень Синоду «Про педагогічні класи в єпархіальних училищах» період навчання було збільшено на два роки, оскільки за один рік було неможливо провести якісну загальноосвітню підготовку педагогів народних закладів освіти, беручи до уваги значний об 'єм релігійно спрямованих предметів у навчально-виховному плані ЄЖУ [60, с. 97].

По закінченню навчання у жіночих єпархіальних училищ, дівчата могли викладати у народних школах, тому у процесі навчання вони аналізували дидактику, починаючи з 6 – 7 класів Катеринославського ЄЖУ відбувалися виробничі практики у зразкових 1-х церковно-парафіяльних школах даного училища.

Початок ХХ ст. ознаменувався процесом реформування навчально-виховного процесу в училищах, та було скеровано на розширення меж та збільшення чисельності навчальних предметів у єпархіальних училищах, основна мета цього процесу полягала у «вирівнюванні» навчальної програми у жіночих гімназіях.

Можна прослідкувати й нерівномірність ними фінансування на утримання гімназій та єпархіальних училищ. Основними джерелами фінансування Катеринославського ЄЖУ були церковні збори та збори з сановників – 29% від загального річного бюджету, отриманий прибуток від свічкового заводу – 45%, оплата за навчання – 16,6% [52, с. 294].

Варто зауважити, що після завершення навчання випускниці не мали бажання працевлаштовуватись до нормальних шкілах саме через погане матеріально-технічне забезпечення викладачів. Наприклад, у 1909 р. навчання у Катеринославському училищі завершили 54 випускниці, жодна з них так і не влаштувалася на роботу до народного закладу освіти.

Ми можемо припустити, що значна кількість випускниць духовних закладів освіти усіма силами намагалися уникнути педагогічної діяльності у народній школі, та мали бажання навчатися далі, чи опікуватися родиною, родинними справами.

Головним завданням, для духовних закладів освіти, було саме виховання за наступними напрямками: духовно-моральне, фізичне, трудове, естетичне, санітарно-гігієнічне, патріотичне.

Православна релігія була основою всього виховного процесу. Єпархіальні жіночі училища виділялися з-поміж жіночих закладів освіти чітким та структурованим розпорядком дня та «залізною» дисципліною. Заняття розпочиналися о 8:30 та тривали до 13:20; починаючи з 14-ї години до 22-ої учениці присвячували час музиці, гімнастиці, рукоділлю, займалися самопідготовкою, відпочивали від занять [47, с. 140].

У Катеринославському ЄЖУ навчання розпочиналося з другої половини серпня та тривало до середини червня. Попри суттєве відставання ЄЖУ від звичайних гімназій, недостатній рівень фінансування, відсутність педагогів, напівзакритий тип освітньо-виховного процесу, вони посідали місце провідної складової освітньої системи на українських землях в ІІ пол. ХІХ – на початку ХХ ст. Такі заклади дозволяли помірковано включати жіноцтво до соціально-політичного життя, яке у даний період знаходилось на стадії швидких перетворень [39, с. 110].

У межах Катеринославської губернії, провідними видами середніх жіночих закладів освіти були гімназії, прогімназії, єпархіальні жіночі училища. Жіночі середні заклади освіти реалізовували навчальний процес, що дозволило підвищити соціальне положення жінок, та забезпечити нижні освітні ланки фахівцями педагогіки.

Отже, в ІІ пол. ХІХ ст. були запроваджені реформи середньої жіночої освіти, що дозволило дівчатам здобувати якісну освіту попри соціальний статус, та приєднати їх до соціально-корисних справ.

На початку ХХ ст. в результаті проведених реформ, з'явилась можливість удосконалити навчально-виховного процесу, модернізувати освітній зміст, сформувати та реалізувати на практиці принцип всестанового процесу освіти.

2.3.Формування професійної педагогічної підготовки в системі вищої жіночої освіти півдня України в ІІ половині ХІХ – на початку ХХ століття

Починаючи з другої половини ХІХ – на початку ХХ ст. значна кількість українських губерній були включені до складу Російської імперії. Враховуючи єдину загальноімперську політику проводилась реформаційна діяльність на території Наддніпрянщини [34, с. 142].

Провідною проблемою внутрішньої політики країни було формування системи вищої жіночої освіти. Враховуючи те, що жінкам не було надано громадянських та юридичних прав на здобуття вищої освіти, тому вони не могли здобувати освіту в університетах. Класичні університети у Києві, Одесі, Харкові були наповнені суто чоловіками.

До 1870-х ХІХ ст. на території українських губерній не було створено жодного закладу вищої освіти для жінок. Однак активні представниці жіноцтва докладали зусилля для того, щоб отримати можливість здобувати вищу освіту. Окрема група жіноцтва здобували вищу освіту на території іноземних країн: у Швейцарії й Німеччині, до того ж чисельність студенток з земель, що була в залежності від Російської імперії, постійно зростала. Наприклад, у 1868 р. у Цюрихському університеті здобували освіту 4 студентки з Російської імперії, а в 1873 р. їх чисельність виросла до 104, до того ж студенток з українських губерній було 41,7%, а з південноукраїнських земель – 29% [29, с. 11].

Очільники імперії страшилися збільшення впливу революційних настроїв з Європи, та своїм розпорядженням наказав повернутися в країну усіх жінок, що здобували освіту в іноземних державах, до того ж їм погрожували переслідуванням та ув'язненням.

У 1873 р. було оприлюднено офіційну заяву: «Правительство не может допустить мысли, чтобы два-три докторских диплома могли искупить зло, происходящее от нравственного растления молодого поколения, и потому признает необходимым положить конец этому ненормальному движению».

З цією метою, уряд імперії прийняв рішення сформувати розгалужену систему вищих закладів освіти для жінок. Д. Толстой, на той час Міністр народної освіти, зауважив, що «создавая и поддерживая учреждения, удовлетворяющие существующую среди женщин потребность в высшем образовании, правительство дает желающим полную возможность приобрести научные знания в пределах отечества». Однак положення даної статті реалізовувались фрагментарно [23, с. 89].

У 1872 р. в рамках експериментального дослідження були засновані Московські вищі жіночі курси під керівництвом В. Гер’є. Надалі ВЖК 1976 р. були засновані у Санкт-Петербурзі й Казані, та у 1878 р. у Києві. В інших університетських містах, і далі функціонувала заборона відкриття таких закладів, попри великий суспільний запит. Вони мали право надавати педагогічну освіту, однак учениці по завершенню навчання не отримували прав випускників вищої школи.

Процес заснування курсів був складним та довготривалим, на ім’я попечителя даного навчального округу неоднократно направлялися прохання про відкриття ВЖК, в тому чи іншому регіоні, після цього прохання, вже з відгуком попечителя направлялося в Міністерство народної освіти (МНО), у якому відбувалася нарада за активної участі керівника IV відділення, міністра внутрішніх справ, начальника III відділення Канцелярії Його Імператорської Величності та міністра народної освіти, та приймалося остаточне рішення [17, с. 60].

Частіше за все, такі прохання відхиляли чиновники за несуттєвим ознаками. Суспільство і далі наполягало на тому, що необхідно сформувати інститут жіночої вищої освіти. Були сформовані курси на платній основі – публічні наукові лекції на базі Новоросійського й Харківського університету. По завершенню навчання учениці отримували тільки довідку про те, що вони прослухали курси без будь-яких прав. Така наполегливість призвела до того, що на початку ХХ ст. почала активно розвиватися система жіночих навчальних закладів.

Боротьба суспільства у містах за можливість створення вищих закладів освіти тривала далі. Жіноцтво не допускали до навчання в університетах, тому підготовка жінок-педагогів на початку ХХ ст. проходила лише в закладах, що функціонували автономно в єдиній системі освіти в університетах [19, с. 89].

Імперія відчувала гостру потребу у кваліфікованих кадрах закладів освіти усіх освітніх рівнів, однак був відчутний низький рівень сформованості нормативно-правової бази та бракувало якісних методичних розробок.

Відчувалась гостра недостача кваліфікованих педагогічних кадрів: у кінці ХІХ ст., на основі активної позиції суспільства, значно збільшилась мережа жіночих середніх закладів освіти, відчувалось збільшення кількості учнів у них. Була сформована єдина система середньої освіти для жінок: гімназії, єпархіальні училища, інститути шляхетних дівчат, але для них необхідні були професійні педагогічні кадри.

На початку ХХ ст. на території Одеси мешкало близько 500 тис. осіб, тому необхідно було постійно збільшувати мережу закладів освіти, збільшувати їх чисельність. На початку 1900 р. у гімназіях, реальних й комерційних училищах здобували освіту 7250 осіб. Швидкими темпами формувалася сфера жіночої освіти, наприклад, 1894 р. на території Одеси функціонувало 4 жіночі гімназії, у 1909 р. – вже діяло 12, у 1915 р. – 23 [13, с. 19].

Необхідність педагогинь з вищою університетською освітою постійно зростала, а частина випускниць мала бажання продовжувати навчання далі. Х. Сольський, попечитель Одеського навчального округу, повідомляв уряд про те, що кожний рік чисельність випускниць гімназій Одеського навчального округу становить 600 осіб, більшість з них переїздили до Швейцарії чи Франції для того, щоб далі продовжувати навчання.

На початку цього процесу, уряд намагався розв'язати проблему шляхом заснування короткотривалих курсів для підготовки педагогів. У 1900 р. МНО розробило «Правила про однорічні курси для підготовки вчителів і вчительок початкових училищ», а вже у 1907 р., враховуючи активне обговорення питання про запровадження загальної освіти були сформовані «Правила про дворічні та трирічні педагогічні курси», однак цього було недостатньо [5, с. 140].

Початок ХХ ст. на українських землях ознаменувався суттєвим розширенням мережі закладів вищої педагогічної освіти, сформувалися тенденції у розвитку системи підготовки кваліфікованих педагогів. Основою цього процесу було ХІХ ст. – час централізованих урядових реформ: 1802 – 1804 рр., 60-і роки ХІХ ст., початок ХХ ст.); відбувалась розбудова мережі народної освіти, для якої необхідні були фахівці-педагоги; розповсюджувались державні вищі заклади педагогічної освіти – педагогічні інститути та педкурси на базі імператорських університетів; формування в 70-х роках ХІХ – на початку ХХ ст. самостійницьких вищих навчальних закладів: у 1875 р. – Ніжинський історико-філологічний інститут; 1878 р. – Вищі жіночі педагогічні курси у Києві; створення вищих педагогічних закладів освіти на приватних та громадських засадах [1, с. 11].

Останні, стали базою здобуття освіти тими громадянами, які через станову чи статеву, етнічну приналежність, не мали можливості здобути освіту у вищих державних закладах освіти.

В той таки час університети на українських землях – Харківський, Київський Св. Володимира і Новоросійський в Одесі посідали головне місце у сфері регіональної освіти.

У 1896 р. група професорів Новоросійського університету направила запит до міністерства з метою відкриття в Одесі курсів, беручи за приклад Петербурзькі вищі жіночі курси. Маючи сподівання на позитивний результат у справі, у 1902 р. до цього прохання були внесені корективи: курси повинні мати характер спеціального педагогічного закладу освіти. Комісія, яка була сформована з педагогів Новоросійського університету, під керівництвом професора М. Ланге, та розробили «Положення» для курсів.

У 1903 р. міністерства народної освіти надіслало «высочайшее coизволение на учреждение курсов». Тобто, початок зародження вищої жіночої освіти на південноукраїнських землях починається з історії Одеських жіночих педагогічних курсів. Даний регіональний центр освіти для жіноцтва був заснований у 1903 р. як приватний навчальний заклад, що надавав жінкам вищу освіту та педагогічну підготовку для фахівців гімназії [4, с. 39].

Дані 3-і курси стали основними у сфері підготовки педагогічного направлення. Підготовка жінок-педагогів, які мали вищу освіту, мала зв’язок зі сформованими умовами у соціальній та економічній сфері на території Наддніпрянщини. Головними умовами створення вищих педагогічних курсів на південноукраїнських землях стали реалізовані прогресивні реформи у 1860 – 1870 рр., та подальша революція 1905 – 1907 рр..

До суспільно-політичних факторів варто віднести: створення мережі перших таємних гуртків учасниками яких були студенти та педагоги; у 1860 – 1880-х рр. активно діяв громадівський рух; відбувається активний розвиток академічної філософії; у кінці ХІХ – на початку ХХ ст. утворюються перші українські політичні партії.

Вищеперераховані фактори мали колосальний вплив на створення закладів загальної підготовки вчителі, та сприяло активному створенню авторських навчальних курсів педагогічного направлення, що були розроблені викладачами та професорами університетів, серед них: Й. Шад, О. Рейніш, М. Лавровський з Харківського університету; М. Курляндцев, Й. Міхневич, Х. Гассгаген з Новоросійського університету; С. Гогоцький, П. Авсенєв, О. Новицький з Київського університету Св. Володимира [7, с. 62].

У жовтні 1903 р. відбулося святкове відкриття Одеських жіночих педагогічних курсів, під час якого була присутній міністр народної освіти С. Лук’янова. Вище згадані курси відкривалися на 6 років та функціонували на базі приватної гімназії К. Пашковської. Почати навчання могли ті жінки, що вже мали атестат чи свідоцтво про завершення навчання у жіночої гімназії. Основна мета функціонування даного закладу полягала у тому, щоб надати вищу освіту, і водночас, педагогічну підготовку для подальшої роботи у гімназіях.

А. Добролюбський, відомий історик стверджував, що «термін «педагогічний» передбачав сучасне його розуміння – навчання науці у процесі виховання й освіти» [8, с. 20].

Кількість охочих здобути вищу освіту була значною, навіть перевищувала кількість, яку дійсно могли прийняти на навчання. На момент відкриття курсів, близько 450 жінок направили свої заяви для вступу, однак лише 300 змогли прийняти, з урахуванням їх попередньої успішності та оцінках в атестаті.

Студентки поділялися на слухачок і вільних слухачок. До першої групи потрапляли особи, які досягли 17 років і які мали свідоцтво про закінчення гімназії. Вільними слухачками, з дозволу попечителя, могли бути особи, які здобули або не здобули систематичну освіту, але займалися педагогічною діяльністю.

На 1 січня 1904 р. на курсах навчалося 296 осіб, з них 237 слухачок і 59 вільних слухачок. Така кількість вільних слухачок пов’язана з тим, що рада курсів не могла гарантувати практичних педагогічних занять більш ніж 240 особам.

Створені курси складалися з 5 основних відділень: російської мови і словесності, французької та словесності, німецької та словесності, історичного, математичного. Очільником було обрано професора Новоросійського університету М. Ланге, інспектором призначено – К. Пашковську [9, с. 42]. Розв'язання питань щодо навчально-виховної роботи було включено в підпорядкування ради курсів, що складалися з директора, інспектора, та викладачів. Господарською сферою опікувався попечительний комітет, що був сформований з директора, трьох представників ради та інспектора.

У 1904 р. міністром народної освіти було ратифікував правила та норми для учениць Одеських жіночих педагогічних курсів, що доповнили вже наявні правила: навчатися могли дівчата у віці від 17 до 23 років, чисельність не мала перевищувати 2% від загального числа, а кількість учениць іудейського віросповідання не могли складати більше 20% від загального числа учениць. Найчисельнішими відділеннями були математичний та історичний, учениці яких частіше обирали педагогічний напрямок [10, с. 30].

Максимальною популярністю на Одеських педагогічних курсах користувалося історичне відділення – навчалися 128 осіб, наступним було – математичне відділення, у відділенні французької мови та словесності налічувалось 32 учениці; німецької мови і словесності – 15; російської мови і словесності – 7, що було найменше.

Необхідно брати до уваги різне віросповідання учениць: 158 студенток були православної віри, 109 – іудейського віросповідання; 13 – католицької віри, 9 – прихильники протестантизму, 5 – вірмено-григоріанського направлення, 2 – караїмського. Значна кількість студенток були незаміжніми – 286, заміжніми були 8 студенток, вдовами – 2 [11, с. 116].

Варто зауважити, що курси функціонували, в основному, на основі оплати за навчання – 75 крб. за навчальний рік, для порівняння – фахівець на підприємстві отримував заробітну плату орієнтовно 30 крб. на місяць, жінки – 12 крб..

У перше півріччя функціонування Одеських жіночих педагогічних курсів від оплати за навчання було отримано 21440 руб., які було розподілено на оплату праці адміністрації, педагогам та службовцям, утримання приміщення, меблі, бібліотечний відділ – 10873 руб. 98 коп. [11, с. 117].

Приватні субсидії також сприяли розвитку курсів, наприклад, О. Трачевський вніс 6059 крб. Професор Новоросійського університету, запропонував створити заклади вищої жіночої освіти. ініціатор створення вищої жіночої освіти

У 1904 р. курси перемістили до нового приміщення на вул. Торговій, що було створені по спеціальному проєкту. Приміщення складалося з фізичного кабінету, бібліотеки та 12 аудиторій, з яких одна була на 300 осіб, дві на 200, одна на 100, чотири на 70, і ще чотири меншого розміру.

На курсах викладали багато відомих вчених: історики І.А. Линниченко, Є.М. Щепкін, О.С. Трачевський, ботанік і географ Г.І. Танфільєв, археолог Е.Р. Штерн, лінгвіст А.І. Томсон, фізик Є.А. Кирилов, математик І.В. Слешинський та ін. Більшість з них в перші роки існування курсів читали свої лекції безоплатно, а також віддавали на потреби курсів свої заробітки від публічних лекцій. Наприклад, професор І.А. Линниченко пожертвував 1250 крб. 75 коп. [14, с. 118].

На курсах діяла предметна система навчання. Навчальні дисципліни поділялися на обов’язкові та необов’язкові. Перелік навчальних курсів визначався навчальним планом відповідного відділення. Навчальний процес складався з лекцій та практичних занять. Третій рік навчання присвячувався, переважно, педагогічній теорії й практиці. Саме педагогічний напрям був основним напрямом недержавної вищої школи [16, с. 100].

Педагогічним навчальним закладам належав безперечний пріоритет у розробці теоретичних і прикладних проблем шкільної та дошкільної педагогіки.

Особливістю вищих шкіл на приватних та громадських засадах були: своєрідність навчального процесу; автономність програм окремих вищих навчальних закладів, що зумовило своєрідність розвитку педагогічної підготовки в кожному із них, зокрема в університетах; становлення основ теоретичного компонента загальної підготовки вчителя через викладання курсів педагогіки, дидактики, історії педагогічних течій, шкільної гігієни, училищезнавства тощо та виключно авторське розроблення їх змісту; визначення практичної складової загальнопедагогічної підготовки, що включала: відвідування студентами уроків провідних викладачів гімназій з їх наступним аналізом та самостійне проведення уроків практикантами.

Педагогічна практика, як правило, проходила у школах міста або ж зосереджувалась у зразковій при педагогічному навчальному закладі гімназії, початковому чи вищому початковому училищі.

У результаті революційних подій 1905 року курси були закриті. Вже 16 січня 1905 р. студенти Новоросійського університету організували демонстрацію протесту. У революційних заворушеннях студентства «курсистки» брали найактивнішу участь. Тому протягом 1905 року і весняного півріччя 1906 р. занять на курсах не було – як, втім, і у всіх інших вищих навчальних закладах імперії [18, с. 76].

З іншого боку, революційні події 1905 року сприяли відносній демократизації вищої освіти. Це відбулося під тиском громадсько-педагогічного руху. Активні діячі були незадоволені жорстким міністерським контролем, консервативними принципами організації навчально-виховного процесу, бюрократизацією змісту освіти. Революційні події стали каталізатором нового етапу освітнього руху.

Дослідниця Н.М. Дем’яненко вказує, що у цей період з’являються нові тенденції: стабілізація загальнопедагогічної підготовки в навчально-виховному процесі вищих шкіл, наближення до оптимального поєднання педагогічної теорії і шкільної практики, соціальна орієнтація у формуванні особистості вчителя.

Розробляються варіативні проєкти та моделi загальнопедагогiчної пiдготовки вчителя (С. Ананьїн, Ф. Зеленогорський, В. Зеньківський, О. Музиченко, П. Тихомиров).

Численнi педагогiчнi теорiї орієнтуються на потреби народної освiти. Розгортається дискусiя з проблем удосконалення пiдготовки вчителя, створення професiйних програм, інноваційних форм педагогiчної освiти (В. Гельвіг, Т. Лубенець, І. Сікорський, К. Щербина) [20, с. 119].

З’являються різноманітні авторські курси: І. Сікорського («Душа дитини», «Вчення про християнську моральність», «Вчення про дітей, важких у виховному відношенні»), Я. Чепіги («Основні проблеми соціального виховання», «Трудове виховання у зв’язку з історією педагогіки»), А. Володимирського («Педагогіка особи», «Практична педагогіка»), А. Зільберштейна («Система народної освіти»), С. Русової («Питання допоміжного виховання»), Г. Черкова («Техніка експериментального дослідження особистості»), Г. Ващенко («Теорія і психологія творчості», «Питання релігійного виховання»), М. Даденкова («Нові педагогічні течії в школі») [21, с. 37].

Уряд надав міністру народної освіти право самостійно розв'язувати проблеми, пов’язані з відкриттям недержавних вищих навчальних закладів. Початок упорядкування процесу створення системи недержавних вищих навчальних закладів у цілому поклала затверджена Миколою ІІ доповідь міністра народної освіти графа І.І. Толстого (1905 р.), яка дозволяла відкриття приватних курсів з програмою освіти вище середньої.

Це створило правову основу для розвитку недержавної вищої школи. Навесні 1906 р. завдяки клопотанню професорів Новоросійського університету М. Ланге, Є. Щєпкіна, І. Слєшинського курси було перетворено у вищі жіночі курси у складі двох факультетів: фізико-математичного та історико-філологічного, пізніше відкрився юридичний факультет.

Вищі жіночі курси в Одесі – це навчальний заклад приватного характеру, в якому професори університетів викладали дисципліни з курсу вищої школи. Їх офіційне відкриття було оголошено 26 серпня 1906 р.

Слухачкам колишніх педагогічних курсів, які бажали продовжити навчання, слід було лише подати заяву про прийняття на курси. А вже в травні 1908 р., у період реакції, міністерським циркуляром було заборонено прийом жінок в університети навіть у якості вільних слухачок [24, с. 264].

Бiльшiсть учителiв для жiночих гiмназiй випускали Вищi жiночi курси (Київські (вiдновили дiяльнiсть 1905 р.), Одеські (1906 р.), Харківські (1907 р.), Ніжинські (1916 р.) та Фребелiвський педагогiчний iнститут (1907 р.).

У грудні 1911 р. був прийнятий закон, згідно з яким вищі жіночі курси, програми яких відповідали університетським, отримали офіційний статус вищих навчальних закладів.

Але до 1917 р. державна вища освіта так і не стала доступною для жінок. Основними навчальними закладами для них залишалися громадські та приватні вищі жіночі курси. Таким чином, законодавча діяльність уряду Російської імперії у справі створення вищої жіночої освіти на українських землях розпочалася в ІІ половині ХІХ століття у зв’язку із потребою країни у кваліфікованих кадрах і під тиском громадськості [27, с. 289].

Провідну роль у справі створення і діяльності нових типів шкіл відіграли університети. Ініціативи професорів класичних університетів, у тому числі й Новоросійського, щодо створення вищих шкіл для жіноцтва вдалося реалізувати лише на початку ХХ ст. Початком історії вищої жіночої освіти Півдня України є історія Одеських жіночих педагогічних курсів, які були відкриті у 1903 р. [28, с. 144].

Педагогічним навчальним закладам належав пріоритет у розробці теоретичних і прикладних проблем шкільної та дошкільної педагогіки.

Вивчення вітчизняного педагогічного досвіду взагалі, і вищої жіночої педагогічної зокрема, може стати прикладом для реформування системи вищої освіти в Україні та її інтегрування до європейського освітнього простору.

Висновки до 2 розділу

На основі отриманих даних, ми дійшли висновку, що у ХІХ – на початку ХХ ст. набули популярності гуманізаційні та автономні ідеї у формуванні структурованої загальної педагогіки, реалізації особистісно-орієнтованого підходу до процесу організації та проведення.

У цей час починають формуватися концепції та дієві моделі, втілюються різні варіанти навчально-виховних програм та планів, запроваджувались сучасні, на той час, технології, методи та засоби навчання.

Одеські жіночі педагогічні курси посідають чільне місце, вони стали підґрунтям для створення наступного закладу освіти – ВЖК. Запровадити реформи вдалося лише тому, що лише педагогічний варіант закладу освіти більше не влаштовував значну кількість жінок.

Враховуючи те, що жителями міста, в основному, були люди не православного віросповідання, а закони Російської імперії суттєво обмежували педагогічну діяльність представників іудейства.

У другій половині ХІХ – на початку ХХ ст. жага жіночої половини населення до отримання вищої освіти було настільки потужним, що охопило усі верстви населення, у вже до 1908 р. жінки здобули право навчатися в університетах та вищих технічних закладів освіти у ролі вільних слухачок.

**ВИСНОВКИ**

У період зародження та украплення ідей капіталізму, провідним положенням навчально-виховної системи залишалося збільшення кількості освічених громадян з метою якісного промислового розвитку регіону.

З метою реалізації даного завдання потрібно було збільшити кількість закладів освіти початкової ланки, що були направлені на широкі верстви населення з низьким рівнем фінансового забезпечення, формування спеціалізованих освітніх закладів, які виховували професіоналів з різних господарчих сфер.

До основних тенденцій, що розкривають характерні особливості перетворень та реформування змісту жіночої освіти у ХІХ – на початку ХХ ст. на українських землях. Необхідно відзначити, що процес формування жіночої освіти пояснюється запровадженими реформами, які спричинили суттєве послаблення ролі церкви на функціонування закладів освіти, та збільшення державної уваги до освіти в гімназіях; створення нових прийомів та методів навчання жіноцтва; відбулась регламентація жіночої освіти офіційними документами, наприклад, статутом, уставом, нормами та правилами, навчальними планами та програмою, та їх перевагою у процесі формування більш світського підґрунтя.

Представлена картина розвитку жіночої освіти знаходилась в такому вигляді до початку ХХ століття, оскільки події 1917 р. спричинили закриття великої кількості навчальних осередків для жінок, що обумовило спроби «червоної» влади зрівняти у правах чоловіків та жінок, це стосувалося й здобуття освіти.

Загалом середня освіта для жінок у ХІХ ст. знаходилась на низькому рівні розвитку, оскільки не було жодних урядових ініціатив щодо її формування, однак відбувалася боротьба проти ініціатив приватних осіб різних етнічних груп.

Аналіз історико-педагогічних надбань, що стосуються формування жіночої освіти у південноукраїнських землях, дозволив виявити та дослідити характерні властивості цього процесу у зазначеному регіоні в історичних реаліях XIX – початку XX століть, продемонстрували певні ціннісні пріоритети навчально-виховної сфери.

Початок ХХ ст. характеризується подальшими реформами, на основі яких відбулися покращення в освітній сфері, був модернізований освітній зміст, запроваджена освіта для всіх верств населення незалежно від фінансових можливостей.

Основну позицію у питанні розробки та функціонування сучасних видів навчальних закладів займали університети. Професорські пропозиції у класичних університетах, наприклад, у Новоросійському, щодо початку роботи вищих шкіл для жінок, вдалося втілити в життя лише на початку ХХ ст. Зародження історії вищої освіти для жінок на південноукраїнських землях почалося з Одеських жіночих педагогічних курсів, що почали функціонувати у 1903 р..

Закладам освіти педагогічного профілю належало чільне місце у процесі аналізу теоретичних та практичних проблем дошкільної та шкільної педагогіки.

Надбанням реформи жіночої освіти у ХІХ – ХХ ст. на українських землях, вважається поступове позбавлення церкви можливості впливати на функціонування закладів освіти, одночасно відбулося збільшення уваги країни до освіти в гімназіях; було створено сучасні методи та прийоми навчання жінок з включенням їх до професійного освітнього середовища; створення детального регламенту жіночої освіти (правила та норми, устав, статут, навчальна програма), перевага була віддана формуванню світської освіти.

Проведене дослідження вітчизняного педагогічного досвіду загалом, та вищої жіночої педагогічної сфери, може стати підґрунтям для перетворень у системі вищої освіти нашої держави та її включення до освітнього простору країн Європи.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ**

1. Акімкін О. М. Становлення та розвиток приватних навчальних закладів на Єлисаветградщині (друга половина ХІХ – початок ХХ століття). *Інноваційна педагогіка:науковий журнал*. Херсон: «Гельветика», 2019. Вип.17.Т. 2. C. 9 – 12.
2. Андрійчук Н. М. Підготовка вчителів народної школи в учительських семінаріях України (1860 – 1917 рр.): монографія. Житомир: ЖДУ, 2011. 299 с.
3. Антонова О. Є. Історія університетської освіти: виникнення, становлення, розвиток. *Історико-педагогічний альманах*. 2014. №2. С. 7 – 17.
4. Астахова К. В. Приватна освіта в Україні: розмірковування «низького сезону». *Вища школа*. 2014. №1. С. 32 – 41.
5. Бадья Л. А. Підготовка вчителів початкового навчання на земських короткотерміновних педагогічних курсах в Україні (друга половина XIX– початок XX ст.): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. Київ: Ін-т вищої освіти НАПН України, 2011. 339 с.
6. Білан, Л. Л., Білан, С. О. Система підготовки фахівців-аграрників в Україні (ХІХ – початок ХХ століття). Київ: Аграрна освіта. 2011. 168 с.
7. Бондаренко Галина Реальні гімназії як предмет дискусій про реформування середньої освіти (перша половина 60-х років ХІХ ст.). *Історико-педагогічний альманах*. 2014. Вип.1. С. 59 – 67.
8. Бойченко М. А. Інноваційна модель управління талантами у вищому навчальному закладі. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології*. 2015. №10(54). С. 17 – 23.
9. Брильов Д. О. Реформаторські ідеї в середовищі мусульманського студентства початку ХХ століття: таємний з’їзд 1913 р. в Києві. *Схід*. 2018. №1. С. 40 – 43.
10. Буяшенко Вікторія Недержавні вищі навчальні заклади і державна політика освіти в Україні. *Вісник Академії праці, соціальних відносин і туризму.* 2017. №4. С. 22 – 35.
11. Васютинська Є. А. Становлення та розвиток системи різних типів навчальних закладів для національних меншин на Єлисаветградщині у другій половині ХІХ – на початку ХХ століття. *Наукові записки. Серія: Педагогічні науки*. Вип.207. 2020. С. 114 – 117.
12. Гриценко В. В. Особливості реалізації реформи жіночої освіти у другій половині ХІХ – початку ХХ ст. на півдні України. *Актуальні проблеми формування ціннісно-моральних орієнтацій студентів. Збірник матеріалів міжвузівської науково-практичної конференції*. 2020. С. 25 – 32.
13. Гуріч З. В. Персоналізація художньої освіти Херсонщини (друга половина ХІХ – ХХ ст.): метод. рек. для студентів мистецьких ф-тів вищ. навч. закл. Херсон: «Стар», 2016. 34 с.
14. Драч О. О. Розвиток вищої жіночої освіти в Одесі другої половини ХІХ – початку ХХ ст.: загальноімперські тенденції і регіональні особливості. *Гуржіївські історичні читання*. 2014. Вип.7. С. 115 – 118.
15. Драч О.О. Вища жіноча освіта в Російській імперії в другій половині ХІХ – на початку ХХ століття. Дис. ... докт. іст. наук: Спец. 07.00.02. Харків. 2011. 533 с.
16. Добровольська В. А Витоки професійно-педагогічної підготовки в системі вищої жіночої школи півдня України у ІІ половині – на початку ХХ століття. *«Молодий вчений».* №1(50). 2017 р.. С. 98 – 103.
17. Добровольська В. А. Роль середньої школи в підготовці жіночих кваліфікованих кадрів Катеринославської губернії у ІІ половині ХІХ – на початку ХХ століття. Грані. Т.22. №9 – 10. 2019. С. 52 – 63.
18. Додонова Г. В. Наукові школи у контексті загального поступу університетської науки Наддніпрянської України другої половини ХІХ – початку ХХ ст. *Наукові праці історичного факультету Запорізького національного університету.* 2013. №37. С. 73 – 77.
19. Задорожна-Княгницька Л. В. Історія педагогіки. Херсон: ОЛДІ-ПЛЮС, 2020. 364 с.
20. Іваненко О. А. Університети України в міжнародних наукових зв’язках Російської імперії (друга половина ХІХ – початок ХХ ст.). Київ: Інститут історії України НАН України. 2013. 374 с.
21. Іващенко Віра Педагогічна спадщина С. Ананьїна у фонді Державної науково-педагогічної бібліотеки України імені В. О. Сухомлинського. *Вісник Книжкової палати.* 2015. №8. С. 34 – 38.
22. Кірдан О. Л. Теорія і практика управління вищими навчальними закладами України (XIX – початок XX століття) (автореф. дис. д-ра пед. наук: 13.00.01). Умань: ФОП Жовтий О. О., 2017. 350 с.
23. Корж-Усенко Л. В., Сидоренко О. Л. Недержавна вища школа України: ретродосвід та сучасні виклики: монографія. Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 160 с.
24. Корж-Усенко Л. В. Студент як учасник навчально-виховного процесу у вищій школі України на початку ХХ ст. *Науковий вісник Миколаївського національного університету імені В. Сухомлинського. Педагогічні науки.* 2017. №4(59). С. 259 – 266.
25. Корж-Усенко Л. В. Концептуальні та організаційно-педагогічні засади розвитку освітнього процесу у вищій школі України (1905 – 1920 рр.). Суми: СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2018. 447 с.
26. Корчемна І. С. Архів Українського Вільного Університету в Мюнхені у фондах Інституту рукопису Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського: історія, структура, науковий опис. *Рукописна та книжкова спадщина України*. 2014. №18. С. 158 – 168.
27. Кохановська О. В. Вплив освітніх реформ на розвиток природничо-математичної освіти дівчат (початок ХХ ст.). *Педагогічний альманах: збірник наукових праць.* Херсон: КВНЗ «Херсонська академія неперервної освіти». 2017. №33. С. 285 – 291.
28. Кузьменко В. В. Формування наукової картини світу учнів: від витоків до сьогодення: монографія. *Друге вид. Херсон: КВНЗ «Херсонська академія неперервної освіти».* 2017. Вип.36. 307 с.
29. Курашова В. О. Розвиток принципу самостійності в історії вітчизняної гімназичної освіти ХІХ – початок ХХ століття: автореф. дис…канд. пед. наук: спец. 13.00.01. Харків: Харк. нац. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди. 2010. 22 с.
30. Лопатенко Ю. П. Організація жіночої гімназичної освіти у Харківському навчальному окрузі (друга половина ХІХ – початок ХХ століття). *Засоби навчальної та науково-дослідної роботи: зб. наук. праць*. 2007. Вип.27. С. 91 – 103.
31. Лутаєва Т. В. Педагогічна та громадсько-просвітницька діяльність фундаторів вищої медичної та фармацевтичної освіти: регіональний історико-педагогічний аспект: монографія. Харків: Видавництво Іванченка І. С., 2019. 599 с.
32. Милько В. І. Гімназії українських міст у період модернізації Російської імперії (кінець ХІХ – початок ХХ ст.). *Проблеми історії України ХІХ – початку ХХ ст.: зб. наук. пр.* 2017. Вип.26. С. 195 – 209.
33. Милько В. І. Регіональна специфіка освітньої діяльності повітових земств України (друга половина ХІХ – початок ХХ ст.). *Український історичний збірник.* Вип.21. 2019. С. 24 – 40.
34. Михайліченко М. В. Приватні вищі навчальні заклади: функціонування та управління у контексті демократизації. *Науковий вісник. Серія. Філософія.* 2017. №48. С. 138 – 149.
35. Міхневич Л. В. Витоки вищої жіночої освіти в Україні (кінець ХІХ – початок ХХ ст.). *Юридична Україна*. 2015. №7 – 8. С. 78 – 85.
36. Міхневич Л. В. Новоросійський (Одеський) міжнародний інститут – вища школа підготовки юристів-міжнародників (1914 – 1920 рр.). *Часопис Київського університету права*. 2016. №3. С. 45 – 48.
37. Мосіяшенко В. А., Задорожна Л. В., Курок О. І. Історія педагогіки України в особах. Видання 2-ге. Суми: ВТД «Університетська книга», 2015. 260 с.
38. Надєждіна І. М. Просвітницько-педагогічна діяльність інтелігенції на Півдні України (друга половина XIX – початок XX століття): автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01. Тернопіль: Тернопіл. нац. пед. ун-т ім. Володимира Гнатюка, 2019. 16 с.
39. Нижнікова С. В. Єпархіальні жіночі училища в Україні (друга половина ХІХ – початок ХХ ст.): монографія. *Науковий редактор Л. Ю. Посохова*. Харків: Майдан, 2018. 244 с.
40. Папац А. С. Реформа середньої освіти в Російській імперії та її реалізвація в Катеринославській губернії у другій половині ХІХ ст.. *Вісник Маріупольского державного університету. Серія: Історія. Політологія*. 2019. Вип. 26. С. 59 – 63.
41. Пєнов В. Історичні особливості культурно-освітнього розвитку Півдня України в ХІХ – на початку ХХ ст. *Витоки педагогічної майстерності. Серія: Педагогічні науки.* 2016. Вип.18. С. 275 – 282.
42. Пришляк Марія «Український Вільний Університет – це європейська інституція, яка формує майбутніх лідерів інтеґрації України в Європу». *Універсум*. 2017. №5 – 6. С. 25 – 28.
43. Сав’юк А. М. Ссоціально-правовий статус жінок на півдні України як передумова створення жіночих громадських організацій (ІІ половина ХІХ – перша чверть ХХ століття). 2015. С. 49 – 53. URL: <file:///D:/%D0%97%D0%B0%D0%B3%D1%80%D1%83%D0%B7%D0%BA%D0%B8/3749%D0%A2%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82%20%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%82%D1%96646111020190507.pdf>. (дата звернення 28.04.23).
44. Сидоренко О. Л. Недержавна вища школа України кінця ХІХ – початку ХХ століття як предмет наукових досліджень. *Нові технології навчання*. 2015. №86. С. 145 – 148.
45. Сидоренко О. Л. Громадська і приватна ініціатива як чинник розвитку вищої освіти у другій половині ХІХ – на початку ХХ століття. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології*. 2017. №9(73). С. 167 – 178.
46. Сидоренко О. Л. Розвиток приватної вищої освіти в Україні: ретроспектива та перспектива. *Вісник Черкаського університету. Серія: Педагогічні науки*. 2019. №3. С. 34 – 40.
47. Сирцова О. М. Класична середня освіта у Запоріжжі на рубежі ХІХ-ХХ ст. та початку ХХІ ст.: порівняльний аналіз. *Наукові праці історичного факультету Запорізького національного університету*. 2019. Вип.52. Т.2. С. 135 – 143.
48. Слюсаренко Н. В. Становлення та розвиток трудової підготовки дівчат у школах України кінця ХІХ – ХХ століття: монографія. 2-е вид. Херсон: КВНЗ «Херсонська академія неперервної освіти». 2016. 456 с.
49. Султанова Наталя Особливості розвитку жіночої освіти у навчальних закладах України (друга половина ХІХ – початок ХХ століття). *Гірська школа українських Карпат*. №20. 2019. С. 61 – 66.
50. Сухенко Т. В. Середня жіноча освіта в Україні (ХІХ – початок ХХ ст.): дис. … канд. істор. наук: 07.00.01. Київ. 2011. 220 с.
51. Ткаченко А. В. Вища освіта перших десятиліть 20-го століття на теренах сучасної України: специфіка історико-педагогічного дискурсу. *Витоки педагогічної майстерності*. №21. 2018. С. 190 – 193.
52. Тронько Т. В. Діяльність в Україні жіночих гімназій Відомства установ імператриці Марії (друга половина ХІХ століття). *Сіверянський літопис*. 2014. №6. С. 290 – 297.
53. Фазан Т. П. Духовність – основа жіночої освіти в православних монастирях України кінця ХІХ – поч. ХХ ст. *Педагогічні науки: зб. наук. пр*. Полтава. 2016. Вип.3(59). С. 209 – 216.
54. Фазан Т. П. Значення виховання жінки на християнських засадах для сучасної дитини. *Духовна та світська освіта: історія взаємин – сучасність – перспективи: матер. ХI міжнар. наук.-практ. конф.* Київ. 2019. С. 203 – 207.
55. Філоненко О. В. Становлення та розвиток жіночої освіти в центральному регіоні України у другій половині ХІХ – на початку XX століття. *Наукові записки. Серія: Педагогічні науки.* Вип.99. С. 239 – 245.
56. Філоненко О. В., Акімкін О. М. Розвиток приватної освіти на Єлисаветградщині (друга половина ХІХ – початок XX століття): монографія. Дніпро: Середняк Т. Київ. 2022. 256 с.
57. Черкашин С. В. Розвиток вищих навчальних закладів Німеччини: історичний та педагогічний аспекти. Харків: ХНПУ. 2018. 528 с.
58. Шарафара В. М. Реформи освіти другої половини ХІХ – початку XX ст. у Російській імперії:дорадянська історіографія. *Гілея.* 2011. Вип.45(№3). С. 127 – 133.
59. Шевченко В. М. Реформи 1860 – 1890-х рр. у Російській імперії: сучасне трактування. *УІЖ*. 2013. №5. С. 117 – 123.
60. Якименко С. І., Литвиненко О. М. Жіноча середня освіта в Херсонській губернії (кінець XIX – початок XX століття): Монографія. Київ: Видавничий Дім «Слово», 2011. 208 с.

**АНОТАЦІЯ**

У кваліфікаційній роботі проаналізовано розвиток сфери освіти на українських землях у ХІХ ст. **–** на початку ХХ ст., який відбувався під впливом ідеології та урядовим контролем Російської імперії. Ми прослідкували, що початок ХІХ ст. характеризується виникненням суспільної потреби у розвитку жіночої освіти незалежно від соціального статусу.

Проведений історико-педагогічний аналіз розвитку освіти на південноукраїнських землях дозволив з’ясувати особливості та регіональні фактори, прослідкувати роль університетів у XIX – початку XX ст. у формуванні жіночої освітньої сфери.

У дослідженні ми з’ясували, що починаючи з ХХ ст. в результаті проведеного реформування, з'явилась можливість удосконалити навчально-виховний процес, втілити на практиці принцип всестанового освітнього процесу.

***Ключові слова:*** *реформа, педагогіка, жіноча освіта, училище, гімназія, університет.*

**ABSTRACT**

The thesis analyzes the development of the field of education in the Ukrainian lands in the 19th century – at the beginning of the 20th century, which took place under the influence of the ideology and government control of the Russian Empire. We observed that the beginning of the 19th century. is characterized by the emergence of a social need for the development of women's education regardless of social status.

The conducted historical-pedagogical analysis of the development of education in southern Ukrainian lands made it possible to clarify the peculiarities and regional factors, to trace the role of universities in the 19th – early 20th centuries. in the formation of the female educational sphere.

In the research, we found out that starting from the 20th century as a result of the reformation, there was an opportunity to improve the educational process, to put into practice the principle of the all-state educational process.

**Key words:** reform, pedagogy, women's education, school, gymnasium, university.