

прапор», а пізніше перевернувши аркуші на зворотній бік, національний прапор змінюється на білий [3]. Така популярна форма символічного шиккування, де певна група людей використовує кольорові або патернізовані предмети, має на меті відобразити певну ідею, підтримку або протест. Що бачить споживач такого відео, який не обізнаний з ідеєю флешмобу? Українські діти пропонують батькам, які захищають батьківщину, підняти білий прапор та капітулювати? Щодо масовості цього дійства – організатори зазначають, що в ньому взяло участь близько двохсот тисяч учасників (освітян та здобувачів від дошкільної до вищої освіти) [4]. Так в інформаційній війні створюються певні нарративи. Такі матеріали легко можуть бути використані з метою маніпулювання свідомістю людей. Треба тільки накласти на них новий текст у вигляді коментаря, заголовку тощо.

Ми робимо висновок, що в країні, що виборює свою незалежність та територіальну цілісність, значна кількість освітян, обмежившись стереотипним мисленням, ухвалила рішення підтримати та взяти участь у флешмобі, який створює матеріал для можливих маніпуляцій з боку країни-агресорки у її інформаційній війні проти України. Певна частина освітян, на нашу думку, не продемонструвала вміння критично мислити: не здійснила пошук інформації про історію акції «White card», рівень її поширення у світі, не замислилася над неоднозначністю обраного символу акції та не прорахувала наслідки участі в ній.

Список використаних джерел

1. Куземко Л. В. Проблема формування у майбутніх педагогів критичного мислення та здатності вирішувати проблеми. *Молодий вчений*. № 3 (43), березень, 2017. С. 417–420.
2. Joël Bouzou, President and founder of Peace and Sport, explains the idea behind #WhiteCard. URL: <https://cutt.ly/Yw4My71t> (дата звернення: 15.04.2024).
3. Міжнародний день спорту на благо миру та розвитку. Чортківський медичний фаховий коледж. URL: <https://cutt.ly/kw4MupiO> (дата звернення: 12.04.2024).
4. Національний флешмоб «White card» 5 квітня 2024 року –Україна. URL: <https://cutt.ly/bw4MulOo> (дата звернення: 12.04.2024).

Ольга Ситнікова

здобувачка третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти
кафедри загальної педагогіки та спеціальної освіти,
Ізмаїльський державний гуманітарний університет
(м. Ізмаїл, Україна)

ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ БАКАЛАВРІВ ФІЛОЛОГІЇ ДО МІЖКУЛЬТУРНОЇ ВЗАЄМОДІЇ В ПРОЦЕСІ ВИКЛАДАННЯ ПЕДАГОГІЧНИХ ДИСЦИПЛІН

У сучасному глобалізованому світі пріоритетного значення набуває формування готовності студентів до міжкультурної взаємодії в професійній діяльності. Володіння цією готовністю сприяє високій конкурентоспроможності, здатності спілкуватися з представниками різних народів, демонструвати власну загальну ерудицію, соціальні вміння, культуру комунікації. Це питання розглядалося в розрізі формування комунікативної компетентності майбутніх фахівців гуманітарного та технічного профілю (М. Князян, О. Набока, Д. Кривоніс). Натомість

такий важливий аспект зазначеної проблеми, як використання педагогічних дисциплін з метою формування готовності бакалаврів філології до міжкультурної взаємодії, залишається недостатньо розкритим.

Насамперед варто наголосити, що освітньо-професійні програми підготовки філологів у закладах вищої освіти України мають різний підхід щодо використання потенціалу педагогічних дисциплін. Нижче схарактеризуємо досвід професійної підготовки бакалаврів філології в Одеському національному університеті імені І. І. Мечникова. Аналіз освітньо-професійних програм свідчить про те, що до структури обов'язкових навчальних дисциплін віднесено такі з них, як-от «Педагогіка», «Методика викладання іноземної мови та зарубіжної літератури», «Виробнича (педагогічна) практика».

Наприклад, у процесі викладання освітнього компонента «Педагогіка» має сенс організувати самостійну роботу студентів, спрямовану на пошук наукових джерел за темами «Становлення вітчизняної освіти в історичному ракурсі» та «Ретроспективний аналіз розвитку зарубіжної педагогіки» в ракурсі того, як забезпечувалася міжкультурна взаємодія між учасниками навчально-виховного процесу на різних етапах розвитку людства. До того ж, за темою «Навчання в умовах реформ» мотивує студентів до розширення власних знань з окресленої проблеми також і самостійне завдання, що передбачає аналіз можливостей та перспектив впливу штучного інтелекту на процеси взаємодії між представниками різних культур. Крім того, за темою «Напрями та методи виховання» є можливим зорієнтувати здобувачів вищої освіти на дослідження того, який потенціал у формуванні здатності учнів до міжкультурної взаємодії мають різні напрями виховання (моральне, патріотичне, етичне, естетичне, трудове тощо).

Отож, педагогічні освітні компоненти мають значний потенціал у формування готовності студентів до міжкультурної взаємодії у професійній діяльності.

Список використаних джерел

1. Князян М. О., Набока О. М., Кривоніс Д. В. Творча діяльність в актуалізації комунікативної компетентності бакалаврів гуманітарних та технічних спеціальностей. *Перспективи та інновації науки* (Серія «Педагогіка», Серія «Психологія», Серія «Медицина»). 2023. № 12 (30). С. 288–296.

2. Освітньо-професійна програма «Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціалізацією 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька за спеціальністю 035 Філологія. Одеса, 2023. 25 с.

Ганна Скірко

кандидат педагогічних наук, доцент,
доцент кафедри дошкільної та початкової освіти,
Запорізький національний університет
(м. Запоріжжя, Україна)

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ ПРОФЕСІЙНОГО ПОТЕНЦІАЛУ МАЙБУТНЬОГО ВИХОВАТЕЛЯ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ НОВОЇ ОСВІТНЬОЇ ПАРАДИГМИ

Основною метою освітньо-професійної програми «Дошкільна освіта» Запорізького національного університету є підготовка висококваліфікованих,