

РЕЦЕНЗІЇ**ПЕДАГОГІЧНІ ОСНОВИ ВИВЧЕННЯ СТУДЕНТАМИ СВОЄРІДНОСТІ
ПРОЦЕСУ НАУКОВОЇ ТВОРЧОСТІ**

**(рецензія на наукове видання «Творчість і технології в наукових дослідженнях
неперервної професійної освіти» за загальною редакцією С.О.Сисоєвої)**

Н.В.Кічук

(доктор педагогічних наук, професор, Ізмаїльський державний гуманітарний університет)

Реалії сьогодення актуалізують соціально-педагогічний попит на підготовку конкурентоспроможних фахівців, тобто тих, котрі здатні до творчої професійної діяльності. Тому принципової значущості набуває науково-практична зорієнтованість викладача вищої школи як важливий фактор становлення творчої особистості майбутнього спеціаліста на етапі його навчально-професійної підготовки.

Висвітленню вищеокресленої проблеми, конкретизації деяких підходів до її розв'язання й присвячено наукове видання «Творчість і технології в наукових дослідженнях неперервної професійної освіти», підготовлене за загальною редакцією С.О.Сисоєвої (К.: КІМ, 2008. – 424 с.).

Аналіз роботи авторського колективу, осмислення ідей, що закладено у кожному з її розділів, дають підстави стверджувати: наукове видання відповідає всім сучасним вимогам до науково-методичної літератури нового покоління.

Структура книги цілком умотивована, оскільки відтворює основні напрями виконаних наукових досліджень проблеми творчості, розкриття технології наукового пошуку її вирішення у контексті ідеї неперервної професійної освіти вчителя. А саме неперервна професійна освіта педагога є передумовою незворотного й випереджувального розвитку суспільства в умовах глобального інформаційного простору.

Зміст першого розділу «Теоретичні та методичні засади професійної підготовки майбутніх фахівців у вищій школі» посилює актуальність тези про те, що предметна специфіка діяльності фахівця (зокрема, фізичного виховання та спорту, спеціаліста зі спортивно-оздоровчого туризму, фахівця фінансово-економічного профілю) віддзеркалюється у своєрідності його психолого-педагогічної підготовки. Слід зазначити, що, висвітлюючи окреслені положення, авторський колектив використовує праці авторитетних українських науковців та найсучасніші технології навчально-виховного процесу (навчальний тренінг, пакет аудіовізуального супроводу самостійно-пізнавальної діяльності студентів, діалогічні форми навчання тощо). Заслужують на схвалення репрезентовані авторами методичні підходи до створення електронних версій посібників для викладачів і студентів, розроблені й апробовані комп'ютерні програми та комплекс тестів для педагогічного оцінювання професійної підготовки майбутніх фахівців.

Розгортанню ідеї розвитку творчості студентів, їх професіоналізму, світоглядної культури присвячені наступні три розділи наукового видання. При цьому цілком правомірно авторами сфокусовано увагу на принципово важливих аспектах: теоретико-методологічних засадах реалізації особистісно-орієнтованої моделі професійної підготовки майбутніх учителів, організаційно-методичних основах педагогічної практики студентів, модульній організації навчання у вищій школі та стимулюванні професійного самовдосконалення вчителів-практиків на етапі післядипломної освіти.

Особливий науковий інтерес з погляду формування творчої особистості учнівської молоді у процесі виховання становить матеріал четвертого розділу книги. Тут висвітлено практико-орієнтовні підходи до створення виховного середовища у вищому навчальному закладі.

Проблема профільного навчання учнів старшої школи в контексті неперервної професійної освіти є провідною для шостого розділу рецензованого наукового видання. Цей матеріал, як нам видається, може слугувати базою розвитку наукової творчості майбутніх учителів, оскільки тут сконденсовано у певній логіці стратегію їх науково-дослідницької діяльності у процесі профільного навчання сучасних старшокласників.

Підкреслимо, що матеріал книги відображає основну мету авторів – стимулювати наукову творчість і викладачів вищої школи, і студентів – майбутніх учителів. До того ж за тематично об'єднаними питаннями щодо підготовки творчої особистості майбутнього фахівця досить повно

представлено окреслену проблему в площині сучасних інформаційних технологій. Зокрема, в останньому розділі книги вміщено надзвичайно важливий матеріал, пов'язаний із формуванням інформаційної компетентності студентів, висвітленням педагогічних засад професійного консультування молоді засобами Інтернет.

Отже, зміст наукового видання відповідає сучасним вимогам до подібного типу наукової літератури і, безумовно, буде корисним для наукових працівників, студентів бакалаврату і магістратури, викладачів вищої школи, вчителів-практиків та керівників закладів освіти всіх рівнів.

Звертаємо увагу авторського колективу на потребу в деталізації сучасних підходів до розвитку у студентів інтелектуальної ініціативи – якості, що є базовою їх наукової творчості. Тому сподіваємося, що подальші доробки авторів будуть спрямовані на підготовку більш об'ємного наукового видання.